Липия Дружинина представляет

Дружинина Л.А., Алекина Т.А., Шестакова И.А., Шержукова Н.Е.

Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения

2

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ

ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Методические рекомендации «Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения.

Авторская идея Дружининой Лилии Александровны

Научный редактор; **Дружинина Л.А**.кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой специальной педагогики, психологии и предметных методик Челябинского государственного педагогического университета.

Авторский коллектив: **Дружинина Л.А**.кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой специальной педагогики, психологии и предметных методик Челябинского государственного педагогического университета.

Шестакова Ирина Александровна- тифлопедагог МДОУ №43
Шержукова Наталья Евгеньевна-тифлопедагог МДОУ №;43
Алёкина Татьяна Александровна- тифлопедагог МДОУ №43
Листратенко Светлана Анатольевна- тифлопедагог М ДОУ №43

Рецензенты: Плаксина Любовь Ивановна доктор психологических наук, профессор Московского государственного педагогического университета г. Москва
Сапожникова Галина Алексеевна директор комплекса начальная школа-детский сад для детей с нарушениями зрения № 440 г. Челябинска
Осипова Лариса Борисовна старший преподаватель кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик Челябинского государственного педагогического университета.

Методические рекомендации разработаны согласно Программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида, разделу развитие зрительного восприятия.

Включают четко дифференцированные задачи коррекции развития зрительных функций, формирования и уточнения знаний о свойствах и качествах предметов, а также задачи по развитию сенсорных операций, апробированные материалы по годам обучения, тематическое планирование, конспекты занятий по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения с трех до семи лет, а также рекомендации по организации и проведению такого рода занятий, с учетом индивидуального и дифференцированного подходов.

Данное пособие будет полезно для студентов педагогических вузов, обучающихся по специальности «Тифлопедагогика», учителей-дефектологов (тифлопедагогов) дошкольных образовательных учреждений, воспитателей, старших воспитателей, родителей, воспитывающих детей с нарушениями зрения,

Содержание

Особенности развития зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения.

Содержание требований программы по разделу «Развитие зрительного восприятия»

Формирование представлений о системе эталонов величины

Формирование представлений о системе эталонов формы. Формирование навыков восприятия и воспроизведения сложной формы

Формирование представлений о системе эталонов цвета

Формирование и уточнение знаний о свойствах и качествах предметов. Развитие сенсорных операций и систем исследовательских действий

Развитие предметности восприятия. Развитие восприятия сюжетных изображений

Примерное тематическое планирование занятий по годам обучения

Конспекты занятий по развитию зрительного восприятия для дошкольников первого года обучения.

Конспекты занятий по развитию зрительного восприятия для дошкольников второго года обучения.

Конспекты занятий по развитию зрительного восприятия для дошкольников третьего года обучения.

Конспекты занятий по развитию зрительного восприятия для дошкольников четвертого года обучения.

Литература

Нашему другу и учителю
Любови Ивановне Плаксиной
посвящаем

Особенности зрительных представлений о предметном мире дошкольников с нарушениями зрения

Зрительное восприятие – важнейший вид перцепции, обеспечивающий наиболее продуктивное обучение и широкие возможности привлечения человека к общественно полезному труду.(Григорьева Л.П.)

Одним из приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения является развитие зрительного восприятия,

Для того, чтобы данный вид работы был эффективен необходимо, в первую очередь, провести исследования состояния зрительного восприятия дошкольников с нарушенным и нормальным зрением

В работе мы использовали диагностические методики, разработанные Л.А. Венгером, Н.Н. Поддьяковым, Л.И. Солнцевой, Л.И. Плаксиной и другими с некоторой их модификацией.

Детям были предложены задания, по результатам, выполнения которых можно дать характеристику зрительных представлений о предметном мире дошкольников с нарушениями зрения и сравнить с таковыми у дошкольников с нормальным зрением., По содержанию задания соответствовали возрастным возможностям детей с 4-х до 5 лет, с 5 до 6 лет, с 6 до 7 лет.

Подгруппе детей 4 - 5 лет было предложено 17 заданий:

Найди две одинаковые по форме фигуры. Предлагалось по 5 больших и маленьких фигур разного цвета (квадраты, круги, треугольники, овалы и прямоугольники), покажи большой квадрат, покажи маленький треугольник, найди круги зеленого цвета и т.д.;

Подбери по цвету украшение к сарафану. К семи сарафанам основных цветов спектра предлагалось несколько украшений (бусы различных оттенков основных цветов), какого цвета этот сарафан, какое лучше подобрать для него украшение;

Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы, назови и покажи высокие предметы, какие предметы ты считаешь низкими и почему;

Подбери к предмету его контурное, силуэтное и наполненное изображение, назови предмет, найди его контур, силуэт, цветное изображение и т.д..

Детям второй возрастной группы (**5 - 6 лет**) для определения уровня зрительных представлений о предметном мире было предложено 15 заданий:

Игра подбери по цвету карандаши, выбери самый светлый и самый темный из всех карандашей, разложи карандаши по насыщенности от самого светлого к самому темному.

Детей просили назвать и показать предметы по величине, высоте, ширине, толщине, длине, какая книга толще, какой стул выше, какая лента длиннее.

Загадай - мы отгадаем (нахождение предметов по описанию) и придумывание своей загадки.

Составь петрушку из геометрических фигур (на определение формы, цвета, величины предмета).

Для определения уровня развития зрительных представлений о предметном мире детям **6 - 7 лет** было предъявлено 11 заданий:

Назови, сколько предметов изображено на рисунке, что изображено ближе, что дальше.

Выбери предметы по заданному признаку (форма, цвет, величина, материал).

Посмотри внимательно и расставь предметы на столе так же, как они расположены на моем столе.

Назови предметы разных геометрических форм, которые нарисованы на картине.

Таким образом, предложенные методики позволили *определить особенности в выделении формы, цвета и величины предметов окружающей действительности.*

Задания предъявлялись в игровой форме и поэтапно.

Результаты выполнения заданий детьми 4 - 5 лет показали, что наблюдаемые неточности проявились в том, что дети не называли геометрическую форму, а обозначали ее предметом, например, прямоугольник - это дверь или просто столбик. Часто они затруднялись в нахождении пары по цвету и по величине, иногда не выделяли разницу между круглой и овальной формами. Некоторые дети не знали названий геометрических фигур. Однократной словесной инструкции было недостаточно из-за трудностей удержания в памяти цели задания. Успех получен при поэтапном выполнении задания (приведем пример). Анализируя прямоугольник, большинство детей долго его рассматривали, а потом говорили, что это "просто столбик", при этом пару подбирали верно, обозначив, что это "большой и маленький столбики", круг назвали овалом, подобрать к овалу пару не могли.

Многие дети затруднялись при подборе пары, ориентировались на цвет предмета, а не на его форму. Некоторые из-за рассеянного внимания не понимали педагога, а действовали, игнорируя цель. У них недоставало знаний о сенсорных эталонах, что объясняется снижением зрительного анализа формы предметов.

Отмечались затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка, хотя большинство зрительно верно соотносили оттенки цвета.

В определении умения сличать и называть величину предмета характерным в ответах детей с косоглазием и амблиопией были названы предметы не по величине, а по месту его расположения, например, клетка для птицы висит под самым потолком, она выше всех. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства.

Для сравнения уровня овладения эталонами (форма, цвет, величина) аналогичные задания были предложены нормально развивающимся сверстникам.

Сравнивая ответы детей двух групп, необходимо отметить следующее: детям 4 - 5 лет с нарушением зрения требовалось больше времени для выполнения некоторых заданий. Они дольше обследовали предметы, были неуверенны в своих действиях, искали поддержку в лице педагога.

Детям 5 - 6 лет при выполнении заданий необходимо было определить основные оттенки цвета, его насыщенность, светлоту, контрастность. Было предложено детям по шесть карандашей каждого цвета разных оттенков, предварительно перемешав их.

Дети задание выполняли разными способами. Одни брали все карандаши в руку и поочередно раскладывали по цветам и оттенкам, другие - сразу выбирали, например, желтый карандаш, а затем искали и складывали по порядку все оттенки данного цвета. Трудности возникали при определении насыщенности цвета, дети не могли определить правильную последовательность от светлого к темному, затруднялись определить самый светлый карандаш и самый темный. Один ребенок взял все карандаши в руки, очень долго смотрел и думал. Затем выбрал по два карандаша всех цветов (два красных, два зеленых и т.д.) остальные карандаши по группам разложить не смог, потребовались дополнительные наводящие вопросы, при помощи которых он разложил карандаши. Определить самый светлый карандаш не смог, показал наугад.

Результаты выполнения заданий позволили сделать следующие выводы. Детям с косоглазием и амблиопией 5 - 6 лет трудно определить насыщенность, оттенки, светлоту предметов из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывали трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру;

Дети с нарушениями зрения и нормально развивающиеся одинаково отгадывали загадки, но при загадывании своей загадки, дети с нормальным зрением описывали предмет всесторонне и времени для этого им требовалось меньше, в отличие от детей с нарушенным зрением, которые описывали предмет лишь по одному - двум признакам за счет ограничения зрительного восприятия и монокулярного характера зрения.

Анализ ответов детей 6 - 7 лет показал, что при определении зашумленных предметов дети испытывали трудности: воспринимали часть предмета как отдельный предмет, например, остановилась глазами на черенке лопаты, называя его палочкой, не замечая его основания; затем мы предложили девочке следить за контуром предмета, обводя его пальцем, после чего она справилась с

заданием. Другие дети из четырех предметов выделяли два или три, путали листок и гриб, гитару и гриб. Некоторые дети при предъявлении картины называли предметы, которые находились вдалеке; небо, облака, дерево, ферма. Больше никаких предметов не называли, не обращали внимание на те, которые расположены на переднем плане; кормушка, забор, трава, куры. Такие ответы были характерны для большинства детей с косоглазием и амблиопией за счет неумения сосредоточить внимание на объекте и за счет нарушений прослеживающих функций глаза.

В определении формы, цвета и величины игрушек дети, в основном, не испытывали затруднений, а для того, чтобы определить материал, из которого они изготовлены испытуемые просили обследовать предмет руками (резиновый, деревянный), то есть требовалось дополнительное обследование при помощи осязания.

Остановимся на характере выполнения детьми задания по выделению формы предметов на сюжетной картинке.

Приведем примеры выполнения данного задания: Один из воспитанников отметил все предметы круглой формы без труда, при этом выделяя форму и в деталях предмета (колесо у машины, ручка у шкафа), и в самих предметах (клубок, яблоко). Для выделения квадратной и прямоугольной формы долго присматривался и из десяти предметов назвал только три (телевизор, стол, шкаф). Не заметил и не выделил предметы треугольной формы (лепестки цветов, рыбки в аквариуме). Другой ребенок долго не мог сосредоточиться на задании, в силу особенностей нервно-психического здоровья, предметы называл без учета геометрических форм. После словесного указания педагога о необходимости отмечать форму, стал называть предметы вперемешку: прямоугольная ваза, круглый аквариум, квадратный шкаф, т.е. не группируя предметы по форме.

При выполнении данного задания, дети быстрее выделяли предметы круглой и квадратной формы, меньше замечали и называли предметы прямоугольной и овальной формы и только несколько детей определили предметы треугольной формы. Трудности зрительного узнавания, выделение и отнесение формы объемных предметов можно объяснить невосприимчивостью монокулярным зрением объемных предметов.

Детям 6 - 7 лет с нормальным зрением были предложены аналогичные задания.

Осуществляя анализ результатов выполненных заданий детьми 6 - 7 лет, следует сказать, что дети с нормальным зрением воспринимают картину в целом, перечисляют предметы по степени удаленности в нужном порядке, дети с нарушенным зрением лучше воспринимают предметы, которые расположены вдалеке. Воспринимая картину фрагментарно за счет монокулярного характера зрения, низкой остроты зрения и общим состояние здоровья, они называют предметы вразброс, зачастую выдавая часть предмета как отдельный предмет; у обеих групп детей вызвало затруднение задание на определение материала, из которого изготовлен предмет, возникала необходимость дополнительного обследования руками. Дети с нарушением зрения сами просили потрогать предмет, а детям с нормальным зрением потрогать предмет предлагал педагог. При выявлении умения выделять геометрические формы в предметах у детей с нормальным зрением трудностей не возникало, тогда, как детям с нарушенным зрением было трудно выделить предметы треугольной формы.

Анализ данных проведенного обследования по выполнению заданий позволяет сделать следующие общие выводы: у детей с косоглазием и амблиопией из-за снижения остроты зрения и недостаточности состояния здоровья возникают трудности накопления чувственно - практического опыта и сложностей ориентировки в окружающем мире.

Полученные данные приведем в таблице.

Характеристика зрительных представлений о предметном мире детей с нарушенным и нормальным зрением (в %)

под-группа	**Действия детей по уровням**					
	I уровень		II уровень		III уровень	
	с нарушенным зрением	с нормальным зрением	с нарушенным зрением	с нормальным зрением	с нарушенным зрением	с нормальным зрением
4 - 5 лет	29,4	70,6	41,2	29,4	29,4	0,0
5 - 6 лет	23,5	47,0	47,0	35,5	29,5	17,5
6 - 7 лет	31,2	62,5	62,5	31,2	6,3	6,3

Оценка результатов осуществлялась по трем основным критериям, которые характеризовали степень успешности выполнения задания:

- дети, выполнившие задания самостоятельно и правильно были отнесены к первому уровню;
- ко второму уровню отнесены дети, которые достигли результатов с помощью педагога (наводящие вопросы и наличие не более двух ошибок);
- к третьему уровню отнесены дети, которые частично выполнили задания или отказались их выполнять.

Полученные результаты еще раз показали, необходимость организации и проведения подгрупповых и индивидуальных занятий по развитию зрительного восприятия с дошкольниками, имеющими косоглазие и амблиопию.

Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида для дошкольников с нарушениями зрения предусмотрено проведение такого рода занятий, подробно расписаны задачи на четыре года обучения и предложены дидактические игры и упражнения

Методика работы с детьми в условиях индивидуального и дифференцированного подходов

Для проведения занятий необходимо создать в детском саду определенные условия:

Это организация работы специального кабинета, где были бы собраны все материалы, способствующие развитию зрительного восприятия, ему можно придумать интересное название, например, «Анютины глазки» или «Хрусталик». Если в учреждении нет такой возможности можно оборудовать

уголок в кабинете тифлопедагога и в групповой комнате, где размещают четко дифференцированные пособия с учетом программных требований состояния зрительных возможностей воспитанников. Пособия размещают в доступном для детей месте.

Помещения детского сада, где пребывают дети, должны иметь соответствующее освещение.

Занятия проводят один раз в неделю подгруппой, реально в год получается провести 25 подгрупповых занятий; и от двух до пяти раз в неделю можно заниматься индивидуально в зависимости от потребностей ребенка. Продолжительность занятий должна соответствовать возрасту детей, состоянию зрения и здоровья

Программные задачи по развитию зрительного восприятия указаны в таблицах, чтобы легче было проследить усложнение материала по всем годам обучения.

Характеристика детей разных подгрупп

Для эффективной реализации программных задач мы предлагаем проводить занятия по подгруппам, с учетом познавательных возможностей детей и состоянием зрения.

Дети, входящие в первую подгруппу (первого уровня) активны, проявляют большой интерес к игре и занятиям, быстро и самостоятельно выполняют задания педагога.

Во второй подгруппе дети второго уровня развития требуют в любой деятельности помощи педагога, менее активны, задания выполняют значительно медленнее, а допуская ошибки, не всегда самостоятельно их замечают и исправляют.

В третью подгруппу объединены дети третьего уровня, которые в большинстве своем не проявляют большого интереса к занятиям, испытывают затруднения, из-за чего отказываются выполнять задания, мало инициативны, замкнуты, трудно общаются друг с другом.

Опыт показывает, что при проведении фронтальных занятий педагоги чаще уделяют внимание активным детям, которые быстро и хорошо справляются с заданием, а дети, у которых имеются в чем-то затруднения часто остаются без достаточной помощи педагога, тогда как им тоже необходима индивидуальная помощь, позволяющая детям продвинуться в своем развитии.

Поэтому объединение детей с третьем уровнем развития педагог выстраивает с учетом конкретной задачи по развитию каждого ребенка, при этом уровень дидактических требований к каждому предъявляется индивидуально.

Детям всех уровней развития необходим индивидуальный подход.

Детям первой подгруппы, сообразно их познавательным возможностям могут предъявляться более высокие требования из различных программ массового детского сада.

Детям второй подгруппы необходим индивидуальный подход при подборе программы в зависимости от того к первому или третьему уровню приближен ребенок. Помощь оказывают, когда у ребенка не хватает уверенности в своих действиях.

Для детей третьего уровня развития требуется перераспределение учебного материала, так как скорость овладения знаниями замедленна, материал предлагается в соответствии с уровнем познавательных возможностей и работоспособности.

Ориентация на уровень развития и личностные особенности воспитанников, учет их индивидуальных особенностей и становление психики предусматривает плавный переход детей из одной подгруппы в другую при определенных условиях коррекционной помощи и является главным условием успешности индивидуализации и дифференциации в обучении, воспитании и лечении детей с нарушениями зрения.

Конспекты занятий, прописанные в данном пособии, можно использовать с разными подгруппами детей с учетом наших рекомендаций.

Принципиально важно, чтобы построение коррекционной работы предстало как единое целое образование. Содержание отдельных составных частей, которого можно было логически сочетать и дополнять одно другим.

Следует учесть ряд простых требований:

- Коррекционное обучение должно быть по возможности простым и естественным, базируясь на принципах коррекционно-развивающего обучения;
- Логическое сочетание индивидуальной и дифференцированной коррекционной работы особенно с теми детьми, которые трудно адаптируются в окружающей действительности, поэтапное введение ребенка в подгрупповое и групповое общение;
- Сочетание задач коррекционно-педагогической работы с рекомендациями медицинских специалистов, при постоянном патронировании их медицинскими работниками во время педагогических мероприятий.

Содержание требований программы по разделу
«Развитие зрительного восприятия»

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СИСТЕМЕ ЭТАЛОНОВ ВЕЛИЧИНЫ

I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
Учить находить большие и маленькие предметы;			
учить различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, маленький);	учить выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой - меньший, маленький - высокий, ниже - низенький, толстый - тоненький и т. д.;	учить узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах; учить зрительному анализу величины предметов;	учить зрительно анализировать ширину, длину, высоту предметов;
учить зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; закреплять умение измерять два предмета путем наложения, приложения в играх	продолжать учить называть, сличать величину предметов путем наложения, приложения;	учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине; (5-6) располагать на ф/г, столе предметы по убывающей, возрастающей величине;	продолжать учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине; .(7-8) располагать на ф/г, столе предметы по убывающей, возрастающей величине;
		учить выделять и словесно обозначать величину реальных предметов;	учить проводить замеры с помощью условных мер; учить сличать размеры разных предметов;
развивать глазомер.	продолжать развивать глазомер.	упражнять глазомер;	учить замечать величину реальных предметов: называть в процессе наблюдения: близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты;

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СИСТЕМЕ ЭТАЛОНОВ ФОРМЫ. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ СЛОЖНОЙ ФОРМЫ

I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
Учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, тре-	Продолжать учить различать и называть форму геометрических фигур (круг,	Закреплять умение различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат,	Упражнять в различении и назывании геометрических фигур (круг, квадрат, овал,

угольник, овал);	квадрат, прямоугольник, треугольник, овал);	овал, треугольник, прямоугольник, ромб) в разных пространственных положениях;	треугольник, прямоугольник, ромб трапеция, пятиугольник) в разных пространственных положениях;
учить соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус);	закреплять умение соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус);	учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные тела(шар, эллипсоид, конус, куб, призма)	упражнять в отличении геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемных тел(шар, эллипсоид, конус, куб, призма)
учить соотносить, находить форму геометрических и объемных фигур в реальных предметах;	развивать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке;	обучать использованию форм геометрических и объемных фигур как эталона для анализа основной формы реальных предметов;	учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам;
	учить правильно употреблять понятия круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная форма.	учить включать в описательную речь понятия: крупная форма, угольная форма;	учить анализу формы предметов соответственно эталонам, оперируя понятиями
		учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы для анализа строения формы предметов;	закреплять умение анализировать сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы для анализа строения формы предметов;
		учить использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.	продолжать учить использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
			учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЭТАЛОНОВ ЦВЕТА

I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный);	Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра: красный оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый (коричневый, черный);	Уметь отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту;	Продолжать учить называть основные цвета и оттенки(по насыщенности, светлоте);
учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов;	учить группировать предметы однородные по признаку цвета.	учить узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире	учить ориентироваться на цвет, как постоянный признак предметов и явлений окружающегося мира;
учить находить предметы определенного цвета в окружающем мире;	продолжать учить находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире;	учить находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире;	закреплять умение находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире;
учить группировать предметы однородные по признаку цвета.	продолжать учить группировать предметы по признаку цвета в играх.	учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками цвета;	учить правильно использовать эталоны цвета при описании классификации группы предметов;
		учить создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием ф/г и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений;	учить создавать узоры, цветные композиции на ф/г, магнитной доске, из мозаики;
		учить замечать цвет движущихся объектов.	учить различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов.

ФОРМИРОВАНИЕ И УТОЧНЕНИЕ ЗНАНИЙ О СВОЙСТВАХ И КАЧЕСТВАХ ПРЕДМЕТОВ. РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ОПЕРАЦИЙ И СИСТЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ДЕЙСТВИЙ

I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира,	формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности;	учить целенаправленному, осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности,	расширять представление о предметах и явлениях окружающей действительности;

воспитывать интерес к окружающему миру;	формировать устойчивый интерес к наблюдению, поиску воспринимаемых объектов;	формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов;	продолжать формирование заинтересованности и положительного отношения к наблюдению, поиску, анализу предметов и явлений окружающего мира;
формировать действия с предметами, формировать зрительные способы обследования формы предметов;	учить осязательно-зрительным способом обследовать предметы;	закреплять умение зрительного обследования предметов;	развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов;
развивать умение замечать форму, цвет в окружающих предметах;	закреплять умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение;	закреплять умение анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам;	закреплять умение выделять главные (существенные) признаки;
учить находить предметы определенной формы, цвета, величины в окружающем мире;	Продолжать учить предметы определенной формы, цвета, величины и пространственного положения в окружающем мире;	Закреплять умения находить предметы определенной формы, цвета, величины в окружающем мире;	Упражнять в нахождении предметов определенной формы, цвета, величины и пространственного положения в окружающем мире;
учить группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков(форма, цвет, величина);	продолжать учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (форме, цвету, величине) в играх;	учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение);	упражнять группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение);
учить видеть движущиеся объекты: - наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных;	различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно);	продолжать учить различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно);	упражнять в различении движущихся предметов, назывании скоростных качеств движения;
учить выполнять движения в разном темпе;	продолжать учить выполнять движения в разном темпе;	закреплять умение выполнять движения в разном темпе;	упражнять в выполнении движения в разном темпе;
	учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции (лу-	учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции (лупы, би-	учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рас-

	пы, бинокли).	нокли).	сматривании предметов;

РАЗВИТИЕ ПРЕДМЕТНОСТИ ВОСПРИЯТИЯ. РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ СЮЖЕТНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
1. Учить соотносить изображение на картинке с реальным объектом по силуэтному или контурному изображению: - находить реальный предмет по цветному, по силуэтному, по контурному изображению;	1. Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами; - учить сличать изображения с реальным предметом в играх;	1. Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами; - учить описывать предметы и находить их по описанию; - находить по части предмета целый; составлять из частей целое;	Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами; - учить описывать предметы и находить их по описанию; - находить где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет: сюжетное изображение;
- учить различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.			
	1. Учить правильно воспринимать картину по заданному плану.	2. Учить видеть расположение предметов на картине: - называть предметы, расположенные ближе – дальше, - учить понимать заслоненность одного предмета другим при изображении и в действительности.	2. Учить видеть расположение предметов на картине: - называть предметы, расположенные ближе – дальше, - учить понимать заслоненность одного предмета другим при изображении и в действительности.

Примерное тематическое планирование занятий по годам обучения

Месяц	Тема	I год обучения	II год обучения	III год обучения	IV год обучения
сентябрь	Фрукты	Какие фрукты принёс ёжик?	Мы делили апельсин.	Замечательные фрукты.	Что такое натюрморт?
	Овощи	Загадки с грядки.	Что Зина принесла в корзине?	Овощная радуга.	Щедрой осени дары.
	Ягоды	Ягодка-малинка.	Путешествие в ягодную страну.	Угощение для Карлсона.	Как радуга ягоды раскрасила?
Октябрь	Деревья	Листьями в окошко машет, о себе нам всё расскажет.	Здравствуй, деревце!	Люблю берёзу русскую.	Что за деревце, скажи?
	Лес	Деревья в лесу.	Лес нас в гости приглашает.	Какой бывает лес?	Лес + парк = лесопарк.
	Осень	Картинка об осени.	В гости к осени.	Осенние зарисовки.	Есть в осени первоначальной…
Ноябрь	Домашние птицы	Петушок, петушок, золотой гребешок.	Птичья семья.	Жили у бабуси… .	Малыши на птичьем дворе.
	Домашние звери	Кто пасётся на лугу?	У кого рога длиннее хвоста?	Помоги пастушку собрать стадо.	Незнайкины загадки.
	Дикие звери	Чья избушка в лесу?	Расскажем Красной Шапочке, кто живет в лесу.	Как Умка нашел себе друга.	Кто такие рысь и лось?
Декабрь	Птицы	Птичка-невеличка.	Кто такие птицы?	Кто к кормушке прилетел?	Как Чик Чирикин в Африку собирался.
	Зима	Зимняя картинка.	Снежная зима пришла.	Прекрасная зима.	Мы зимой со спортом дружим.
	Игрушки	Любимые игрушки.	Путешествие в страну Игрушек.	Замечательные игрушки.	Нет игрушки красивее в мире.
Январь	Одежда	Оденем кукол на прогулку.	Что мы надеваем, что мы обуваем?	Дом моделей.	Когда говорят: «Встречают по одёжке?».
	Мебель	Подберём мебель для кукольного домика.	Новоселье куклы.	Как Карандаш и Самоделкин мебель делали.	Откуда стол пришёл?
Февраль	Посуда	Жила-была посуда: чайник, чашка и блюдо.	Поможем Федоре.	Такая разная посуда.	Декоративная посуда и её назначение. Краса ненаглядная.
	Про-	Я пеку, пеку,	Что купили в	Разноцвет-	Бывает ли цвет

	дукты питания	пеку… .	магазине?	ный магазин.	сладким?
	Транс-порт	Мы едем, едем, едем в далёкие края	Автобус, машина, трамвай о них ты на улице не забывай.	Как машины помогают людям?	Транспорт для города и села.
Март	Дом	Мы с тобой построим дом.	Посмотри, как хорош дом, в котором ты живёшь.	Путешествие во времени.	Такие разные дома.
	Семья	В гостях у семьи медведей.	Семейный альбом.	Вся семья вместе и душа на месте.	Один интересный день из жизни моей семьи.
	Профессии	Кто готовит нам компот?	Путешествие в страну заколдованных писем.	День строителя.	Кто работает, когда ты спишь?
Апрель	Весна	К весна пришла.	Весна в окно стучится.	Встречаем весну.	Три весны.
	Улица города	Посмотри на улицу.	Мы по улице идём.	Что такое улица?	Нарисуем улицу.
	Книги	Книжка-малышка.	Подарок для Знайки.	Книжки в подарок малышам.	Книжкин паспорт.
Май	Насекомые	Жук, жук, пожужжи, где ты спрятался, скажи?	Кого разбудила весна?	Как муравьишка искал себе друзей.	В гости к Мухе Цокотухе.
	Цветы	Цветочная поляна.	Цветочная мозаика.	Соберём цветы для букетов.	Кто живёт в цветочном городе?

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Занятие № 1 «Какие фрукты принёс ёжик?»

Программные задачи:

1. Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах.
2. Развивать зрительную реакцию, мануальные действия при обследовании фруктов.
3. Прививать интерес к деятельности на занятии.

Словарная работа:

Предметы: яблоко, груша.

Признаки: вкусные, спелые, сладкие; красный, жёлтый, зелёный, синий.

Действия: собирать, срывать.

Материал к занятию:

Эталоны цвета: демонстрационные полоски – 4 цвета; индивидуальные кружки – 4 цвета.

Натуральные фрукты и муляжи: красное, жёлтое, зелёное яблоки; жёлтая, зелёная груши.

Игрушка ёжик.

Предварительная работа:

1. Дидактическое упражнение «Поможем ёжику собрать фрукты в корзину».
2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Ход занятия

Организационный момент. Дидактическая игра «Сравни и назови цвет»

Педагог раздаёт детям цветные кружки, которые они по очереди прикладывают к полоскам цветового ряда (красная, жёлтая, синяя, зелёная) и называют их цвет.

Звучит фонограмма песни Л. Рычковой «Про Ёжика».

Педагог предлагает подпевать слова знакомой песни:

Вышел ёжик в лес чуть свет,
Весь в иголочки одет.
А иголочки крепки
Держат груши, яблочки.

Дети в кругу выполняют хороводные движения. По окончании музыки «появляется» игрушка Ёжик с корзинкой, в которой яблоки и груши. Педагог предлагает рассмотреть какие по цвету яблоки и груши принёс Ёжик. От имени Ёжика педагог предлагает детям индивидуальные задания: «Ёжик просит одного ребёнка взять красное яблоко». (названный ребёнок берёт фрукт заданного цвета и т.д.) При затруднении педагог уточняет: «Какого цвета яблоко просил взять Ёжик?». Педагог обобщает ответы детей: «У тебя – красное яблоко.

По аналои идёт работа с грушей.

- Называются они все очень вкусным словом – фрукты. А какие фрукты вы любите?»

Дидактическая игра «Подбери по цвету». Педагог заранее расставляет на столах тарелочки красного, жёлтого, зелёного, синего цвета и предлагает детям подойти к столам, рассмотреть какого цвета тарелочки стоят на столах и назвать их. «Давайте, разложим все фрукты в подходящие по цвету тарелочки. В красную тарелочку – положим все фрукты красного цвета (то же с фруктами других цветов).

Проблемная ситуация. Почему в синей тарелочке не оказалось фруктов? Педагог помогает сделать заключение: «Яблоки и груши не бывают синего цвета».

Зрительная гимнастика. «Чего не стало?».

Дети выходят из-за столов. Педагог от имени Ёжика предлагает детям поиграть: «Дети, зажмурьте крепко глаза.

Закрывайте крепко глазки.
Раз-два-три-четыре-пять,
Можно глазки открывать.

Поморгайте, поморгайте,
Посмотрите и узнайте.
Какой по цвету фрукт убрал с тарелочки Ёжик. Обыгрывают три предмета.

Педагог предлагает детям вновь сесть за столы и сделать в подарок Ёжику картинки (варианты индивидуальных заданий):

- Совмещение цветного силуэтного изображения с реальным изображением, подходящим по цвету.
- Собери все зелёные яблоки (силуэтные цветные изображения) в корзинку зелёного цвета.
- Обведение внутреннего трафарета подходящим по цвету карандашом, штриховка в заданном направлении.

Педагог от имени ёжика хвалит работу детей на занятии. Уточняет: «Фрукты какого цвета принёс Ёжик к нам на Занятие?». Ёжик угощает детей фруктами того цвета, какой они выберут. В свободной беседе педагог выясняет, какие фрукты по вкусу, твёрдости, сочности.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Разделить пополам грушу (яблоко) на рисунке.

Занятие № 2 «Загадки с грядки»

Программные задачи:

1. Обучать умению различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник) при ознакомлении с плоскостными изображениями округлой и угольной формы.
2. Формировать действия с предметами, развивая моторные навыки, мелкую моторику при выполнении обследовательских действий.
3. Упражнять в зрительном соотнесении формы предметного изображения с эталоном формы (плоскостной и объемной).
4. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в совместной деятельности на занятии.

Словарная работа:

Предметы: морковь, репа; шар, конус, куб; круг, треугольник, квадрат.
Признаки: круглое, треугольное.
Действия: посадили, вырастили.

Материал к занятию:

Геометрические фигуры: треугольник, круг.
Цветные силуэтные изображения моркови и репы.
Муляжи овощей.

Предварительная работа:

1. Дидактические игры «Волшебная корзинка», «Узнай на вкус», «Узнай на ощупь».
2. Чтение русской народной сказки «Репка».

Ход занятия

Организационный момент. Звучит фрагмент музыкальной сказки Л. Рычковой «Репка».

- Вы узнали, кто сегодня захотел прийти к нам в гости? К нам репка пришла и морковку привела. Давайте придумаем новую сказку про репку и морковку.

Основная часть.

Педагог предлагает детям выбрать геометрические формы похожие на репку и морковку и приступают к составлению сказки, используя приём хорового договаривания окончания фразы.

- Посадил дед…(репку и морковку). Выросли …(репка и морковка) большими …(пребольшими). Наступила ночь.

Педагог выставляет экран теневого театра, направляет лампу. Продолжает сказку.

- Ночью встретились на грядке … (морковка и репка) и не узнали друг друга. А вы узнали, где тень репки, а где тень морковки?

Дидактическая игра «Найди, покажи и назови такой же овощ».

Педагог демонстрирует муляжи овощей.

Задание детям:

- Выбрать картинку с цветным изображением этого овоща, показать её и назвать какой это овощ.
- Выбрать теневое изображение (силуэт) и выложить рядом с цветной картинкой.

Педагог задает детям вопросы и обобщает ответы детей, а дети показывают объемные и плоскостные фигуры, соответствующие формам овощей.

- На какую форму похожа репка? (на шар).
- На какую форму похожа морковка? (на конус).
- Тень от шара, на который похожа репка это…(круг).
- Тень от конуса, на который похожа морковка это … (треугольник).

Зрительная гимнастика.

Закрой глаза, открой и правильно назови.

Дети узнают овощи в объёмном, предметном и силуэтном изображении и называют его.

- Морковка и репка очень хотят узнать запомнили ли вы, какой они формы и поиграть с ними в игру. С одной стороны карточки нарисован их портрет (предметное изображение), а с другой геометрические фигуры.

Дидактическое упражнение «Предметное лото».

Задания

1. Рассмотреть картинку - портрет овоща (предметное изображение).
2. Подобрать к картинке её тень (силуэтное изображение)

Педагог от имени морковки и репки предлагает детям нарисовать их портреты.

- Обведи по контуру изображения (репа, морковь)

Угощают ребят полезными овощными салатами.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Обвести по трафарету и раскрасить овощи.
2. Рассказать по рисунку, какой овощ.

Занятие № 3 «Ягодка-малинка»

Программные задачи:

1. Закреплять знания детей о сенсорных свойствах (цвет, форма, величина) ягод, в разных видах деятельности.
2. Развивать умение соотносить эталоны цвета и формы с реальными предметами (муляжи ягод).
3. Приучать детей вежливо обращаться друг к другу и окружающим взрослым.

Словарная работа:

Предметы: ягода, малина, малинка, клубника, куст, кустик.

Признаки: красная, круглая, вкусная, сладкая, большая, маленькая, темно-красные, светло-красные, спелые, зелёные.

Действия: кушать, рвать, собирать.

Материал к занятию:

Аудиозапись р.н. песни «По малину в сад пойдём».

Муляжи ягод.

Картинки с прорезями кустик малины, кустик клубники (на каждого ребёнка).

Перфорированное поле для выкладывания из мозаики «Ягоды».

Предварительная работа:

1. Рассматривание муляжей ягод.
2. Раскрашивание второй половины ягоды.
3. Дидактическая игра «Подбери пару».

Ход занятия

Организационный момент. Хороводная игра «По малину в сад пойдём» (первый куплет и припев)

- Где выросла ягодка-малинка? (в саду)

Основная часть

- А вы хотите узнать, какие ещё ягоды растут в саду?

Педагог демонстрирует корзинку с муляжами ягод, называет их, с помощью детей уточняет, какие они по цвету, форме.

- А сейчас посмотрим, сможете ли вы узнать, какие это ягоды.

Дидактическая игра «Угадай, что это».

Педагог вызывает одного ребёнка и просит его назвать ягоды, сказать, какие они по цвету.

- А вы знаете, что ягоды малины растут на кустах, а клубники на кустиках.

Педагог раздаёт детям карточки с изображением куста малины и кустика клубники (вместо ягод пустые прорези)

- Узнайте, покажите и назовите, где куст, а где кустик? Как вы узнали? (куст большой, а кто маленький).

Дидактическая игра «Вкладыши».

- Рассмотрите внимательно ягоды, скажите, какие они по величине. Разложите их правильно в прорези.

После выполнения задания педагог выясняет.

- Покажите, где растёт малинка (на кусте). Где растёт клубника? (на кустике).
- Как узнать по величине ягоды малины и клубники? (малина меньше, а клубника больше).
- Как узнать ягоды малины и клубники по цвету? (наши ягоды клубники темно-красные, а малины - светло-красные).

Педагог раздаёт каждому ребёнку перфорированное поле с мозаикой красного и зелёного цвета.

-В нашем саду выросли ягоды. Посмотрите и назовите, какого они цвета? (красного и зелёного) Какие ягоды соберём в корзинку?

Педагог обобщает ответы детей: «Красные ягоды - это спелые ягоды. Они вкусные и сладкие.

Дидактическая игра «Кто скорее соберёт красную мозаику?»

Педагог приглашает детей отправиться снова в сад.

Хороводная игра «По малину в сад пойдём».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дорисовать по точкам «Ягоды в банке».
2. Узнать и назвать какое варенье (клубничное, малиновое).

Занятие № 4 «Листьями в окошко машет, о себе нам всё расскажет»

Программные задачи:

1. Обучать умению находить большие и маленькие деревья практическим способом (предметы-игрушки, реальные изображения, силуэты деревьев).
2. Формировать осязательные приёмы сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев.
3. Обучать детей зрительным способам сравнения по величине, учить использовать приёмы приложения, наложения при проверке.
4. Воспитывать умение внимательно слушать художественные произведения.

Словарная работа:

Предметы: ёлка, ёлочка, тополь, тополёк.

Признаки: высокая, стройный, низкая; колючая, гладкий, шероховатый, липкий, тополиный.

Материал к занятию:

Растение уголка природы, с которым недавно знакомили детей (бальзамин).

Реальные изображения деревьев «ель», «тополь» на индивидуальных карточках, демонстрационные картинки.

Силуэтные изображения деревьев в 2-х величинах по 2 набора на каждого ребёнка.

Экран для прослеживания «Деревья».

Макеты деревьев (пример «Ориентир», пластмассовые деревья).

Предварительная работа:

1. Дидактическая игра «Найди все деревья среди растений».
2. Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Ели».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям вспомнить название нового зелёного друга в уголке природы. Обращается к детям с вопросом: «Вы – девочки и мальчики, а все мы – люди. А наш «Огонёк» что?». Уточняет ответы детей: «Огонёк – это цветок». Предлагает назвать части цветка по показу педагога (стебель, листья, цветок): «Вокруг нас много людей, в детском саду, на улице. А мы можем сказать Огоньку, что вокруг много растений?». Педагог уточняет с детьми, какие растения растут в группе, на улице. Предлагает рассказать «Огоньку», какие деревья растут на участке группы. Огонёк помещают около демонстрационного фланелеграфа, дети усаживаются за столы

Основная часть.

Дидактические игры «Назови, что нарисовано», «Где такое дерево?».

- Педагог устанавливает на демонстрационном фланелеграфе реальные изображения деревьев: ёлка (ель), тополь, после их называния детьми.
- Педагог предлагает детям найти ель, тополь (на индивидуальном фланелеграфе), большое, маленькое дерево; такое же дерево, сопровождая показом ели на демонстрационном фланелеграфе. Найти и поставить слева на фланелеграфе

Обследование по плану – указанию педагога:

- Рассмотрите свою ёлочку, поставьте указательные пальчики на вершину ёлочки, проведите вниз до нижних веток ёлочки, проведите по нижним веточкам, чтобы пальцы соединились (соединить указательные пальцы обводящим движением по нижнему краю веток ёлки).

- Нарисуйте ёлочку в воздухе пальчиками. Соедините указательные пальцы вверху, а большие внизу, как ёлочка. Какая фигура получилась? Какая по форме ёлочка? (треугольной формы).

То же: обведение формообразующими движениями округлой формы кроны тополя, соединение пальцев рук и передача округлой формы кроны тополя: «Какая фигура получилась? Какой формы тополь? (округлой)».

Педагог предлагает детям на картинках (из 2-х) найти тень (силуэтное изображение) от ёлочки и положить рядом с объёмной моделью ёлочки (на индивидуальном фланелеграфе), а тень от тополя – с моделью тополя.

Выполнение формообразующих движений по указанию педагога: «Поставьте пальчик на вершину ёлочки. Ведём пальчиком вниз до нижних веток и следим за пальчиком глазками, пальчик двигается слева направо, сверху вниз. Проследили глазками, какая фигура получилась? Ёлочка – как треугольник».

То же при выполнении формообразующих движений при обследовании кроны тополя.

Зрительная гимнастика. «Закрыли глазки, открыли глазки».

1.Пока у детей закрыты глаза, педагог заменяет зелёный силуэт с изображением тополя на красный (жёлтый, оранжевый). Предлагает детям открыть глаза и назвать что изменилось? Педагог подводит детей к выводу, что лиственные деревья – тополь – меняют окраску листьев, а ёлка – всегда зелёная. Убирает силуэты.

2.Пока у детей закрыты глаза, педагог добавляет маленькую ёлочку. Педагог предлагает открыть глаза и сказать, что изменилось. Найти большую, маленькую ёлочки, при помощи измерительных осязательных действий пальцев.

3.Добавляется большой тополь. Задание выполняется аналогично.

Физкультурная минутка. И. Токмакова «Ели».

Чтение стихотворения сопровождается выполнением имитационных движений.

Ели на опушке, до небес макушки Руки соединены вверху над головой

Слушают, молчат, смотрят на внучат. Потягивание вверх
А внучата – ёлочки, тонкие иголочки Руки чуть расставлены внизу
У лесных ворот водят хоровод. Кружение вокруг себя

Педагог уточняет с детьми ещё раз, для цветка «Огонька», какие растения, деревья растут на участке. Показ – имитация признаков (особенностей деревьев) детьми по индивидуальным указаниям педагога:

- большие ели
- маленькие ёлочки
- большие тополя (округлые руки над головой)
- маленькие топольки (руки на поясе)
- обними большое дерево
- обними маленькое деревце.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить елочку, деревце из частей, используя геометрическую мозаику.

Занятие №: 5 «Деревья в лесу»

Программное содержание:

1. Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (овал, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету.
2. Развивать глазомер, умение группировать предметы по одному из сенсорных признаков.
3. Обогащать чувственный опыт детей.

Словарная работа:

Предметы: лес, листья, ствол, деревья, ель, береза;

Признаки: маленький, большой, зеленые, высокие, низкие;

Действия: растут, падают.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: треугольник, круг, овал, картинка с изображением березы, ели (одна сторона деревьев не раскрашена), картинка с раскрашенными деревьями, панно с силуэтными изображениями деревьев;

Раздаточный материал: картинки с изображением березы, ели к игре «Подбери по форме», цветные изображения берез, елей разных по высоте, цветные изображения животных, птиц, картинки с изображением леса, одного дерева, двух деревьев, геометрические фигуры: овал, треугольник, красные и желтые фишки.

Предварительная работа:

1. Рассматривание деревьев на участке детского сада.
2. Раскрашивание листочков.

Ход занятия.

Организационный момент: Перед детьми на мольберте цветная картинка, на которой изображены береза, ель. Одна сторона деревьев намечена контуром и не раскрашена. Педагог обращает внимание детей на деревья, называет их. Показывает другой рисунок, на котором деревья раскрашены, поясняет, что на первом рисунке деревья загрустили. Спрашивает, почему (предположения детей). Предлагает детям помочь деревьям «приобрести» красивый наряд .

Основная часть.

Дидактическая игра «Подбери по форме».

Педагог предлагает детям показать овал, треугольник.

- На какую геометрическую фигуру похожа береза? (на овал).

- На какую геометрическую фигуру похожа елочка? (на треугольник)

Дети обводят крону березы, елки пальчиками.

Дети подбирают «наряд» деревьям (вторую половину) по форме. Педагог проверяет, оказывает помощь. Один ребенок выполняет задание у доски. Педагог предлагает рассмотреть березку.

- У нее есть ствол, тоненькие веточки, (дети показывают)
- Где находятся веточки? (вверху, дети показывают).
- На веточках - листочки.
- Какого цвета листочки? (С опорой на эталон цвета)

Педагог предлагает изобразить березку. Дети выполняют движения в соответствии со словами.

«На полянке стоят девчонки в белых рубашках, в зеленых полушалках. У лесных ворот водят хоровод ».

Далее по аналогии дети рассматривают елочку.

«У нашей елочки иголки колки». Дети изображают елочку, опустив руки вниз, растопырив пальцы»

Физкультурная минутка.

Дети выполняют движения, согласно словам, которые говорит педагог.

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветерок все тише, тише.
Веточки все ниже, ниже.

Дидактическая игра «Найди высокие и низкие деревья».

Педагог обращает внимание детей на деревья, изображенные на панно. Сообщает, что они очутились в лесу. В лесу много деревьев.

- Кто узнал, что это за деревья? (березы, ели).

Педагог обращает внимание на высоту деревьев. Предлагает изобразить высокие деревья (дети поднимают руки вверх, встают на носочки), низкие деревья (приседают). Далее педагог показывает зеленый лист бумаги с силуэтными изображениями деревьев, разных по высоте. Предлагает «оживить» лес. На подносах лежат, приготовленные заранее, цветные изображения берез и елей, разных по высоте. Дети подбирают к силуэтным изображениям деревьев цветные, отмечают высокие деревья красной фишкой, а низкие - желтой. Педагог спрашивает, кто живет в лесу, предлагает дополнить картину цветными изображениями животных и птиц.

Педагог хвалит детей за проделанную работу.

Дидактическое упражнение «Найди и назови».

Педагог демонстрирует детям картинки, на которых изображен лес, одно дерево, два дерева. Педагог предлагает детям рассмотреть картинки и выбрать те, на которых изображен лес.

Педагог задает детям вопросы:
- Что такое лес?
- Какие деревья растут в лесу?
- Что есть у деревьев?
- Каким деревьям мы подбирали наряд?

Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить елочку, березку.
2. Выложить елочку из бумажных треугольников.

Занятие № 6 «Картинка об осени»

Программные задачи:

1. Учить находить предметы, геометрические фигуры определённой формы, цвета, величины в окружающем.
2. Развивать зрительную реакцию на предметы и объекты, изображённые на картинке.
3. Воспитывать интерес к окружающему миру.

Словарная работа:

Предметы: осень, дождь, листья, лужи, зонт, сапожки.

Признаки: желтый, разноцветная, красный, зелёный, маленький, большой, осенний, дождливый.

Действия: льёт, собирать, обувать.

Материал к занятию:

Бумажные листочки красного, оранжевого, зелёного цвета.

Демонстрационная картина с контурами для заполнения. К ней: силуэты маленького и большого зонтов (2 набора); силуэты сапог разного цвета, 2 величин (3 набора).

Предварительная работа:

1. Целевые прогулки по осенним улицам.
2. Рассматривание осенней одежды и обуви.
3. Наблюдение за осенним дождём, ветром, листопадом на участке.
4. Разучивание песенок об осени.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям рассмотреть подарок Осени – демонстрационную картинку.

Основная часть.

- Ребята, Осень поторопилась и не успела дорисовать свою картинку. Давайте поможем ей закончить работу.

Дидактическое упражнение «Найди красные маленькие листочки».

- Давайте «оденем» осеннее дерево. Посмотрите внимательно, какого цвета краску осень выбрала, чтобы разрисовать листочки, а успела раскрасить только один (показывает листочек красного цвета на картине).
- Давайте найдём все красные листочки, которые Осень спрятала в нашей групповой комнате, а потом украсим ими дерево. (педагог следит, чтобы дети совмещали силуэты листочков в контуре, размещая их на демонстрационной картине).

После выполнения задания педагог делает обобщение: «Осенью листья становятся разноцветными».

- На картине Осень нарисовала дождь. Какие предметы помогут ребятам не намокнуть под дождём и не простудиться?

Педагог помогает детям сделать заключение, что ребятам нужен зонт и сапожки и предлагает выполнить следующее задание.

Дидактические игры «Подбери маленькие предметы», «Подбери пару» (усложнение для быстро справившихся с заданием детей).

- Рассмотрите ребят на картинке, они большие или маленькие? (маленькие). Какие зонты и сапожки по величине вы для них подберёте? (маленькие). Дает индивидуальные задания детям выбрать маленькие сапожки, выбрать маленький зонтик, подобрать пару.

Физкультурная минутка.

Выполнение заданий на движение под музыку: Кружатся листочки. Плавно опускаются на землю.

Рассматривание готовой картинки и ответы на вопросы педагога:

- Назовите и покажите, все, что видите на картинке?
- О чём картинка? (об осени).
- Какой день на картинке? (осенний, дождливый, пасмурный).
- Что вы оденете и обуете осенью, возьмёте с собой на осеннюю прогулку? (Последовательный показ, имитация движений)
- Наденем шапки, застегнём куртки, завяжем шарфы, обуем сапожки, возьмём зонт и пойдём на осеннюю прогулку.

Педагог хвалит детей: «Молодцы! Осени очень понравилось, что вы знаете о ней так много: какого цвета листья на деревьях осенью, какой бывает погода осенью и как нужно одеваться осенью, чтобы быть здоровыми».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Найти и раскрасить осенние одинаковые листочки.

Занятие № 7 «Петушок, петушок, золотой гребешок»

Программные задачи

1. Учить сличению силуэтных и реальных изображений с игрушками.
2. Развивать навыки ориентировки в игровых упражнениях. Учить понимать словесные указания педагога.

Словарная работа:

Предметы: петушок, курица, цыплёнок.

Признаки: маленький, жёлтенький, пушистенький, кругленький.

Действия: поёт, клюёт, кукарекает.

Материал к занятию

Демонстрационный материал. Игрушки: курица, петух, цыплёнок.

Аудиозапись «На птичьем дворе».

Раздаточный материал. Силуэтные изображения петуха, курицы, цыплёнка и 2-3 других, знакомых детям изображений.

Разрезные картинки курицы, петуха, цыплёнка.

Предварительная работа

1. Дидактическая игра «Кто как голос подаёт?»
2. Чтение русских народных потешек «Петушок, петушок, ты подай голосок», «Курочка Рябушечка».

Ход занятия

Организационный момент. Дети сидят полукругом. Педагог демонстрирует детям игрушку-курицу:

- Кто это? – курица.
- Послушайте, как она поёт: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко».

Основная часть.

Педагог предлагает поиграть в «заводных курочек»: как только педагог «заводит курочку ключиком», она поёт: «Ко-ко-ко».

- Посмотрите, что сейчас делает курочка? – клюёт зёрнышки.
- Покажите, как курочка клюёт зёрнышки? – дети пальчиком стучат по ладошке.
- Выглянуло солнышко, пошла курочка гулять и зовёт: «Ко-ко-ко», - дети повторяют тихим голосом. – не услышал цыплёнок. Стала курочка звать громче: «Ко-ко-ко», - дети повторяют громче. – Прибежал цыплёнок к маме-курице, - показ игрушечного цыплёнка, - и запищал тоненьким голоском: «Пи-пи-пи», - дети повторяют.
- Дети, посмотрите внимательно на курицу и цыплёнка. Какая курица? – курица большая, а цыплёнок маленький.
- Курица … (назвать цвет), а цыплёнок желтенький, пушистый.

Дидактическая игра «Назови ласково» (с показом картинок)

- У курицы голова, а у цыплёнка – головка; у курицы клюв, а у цыплёнка клювик; у курицы крылья, а у цыплёнка крылышки; у курицы ноги, а у цыплёнка ножки.

Физкультурная минутка

- Гуляет цыплёнок, а курица рядышком с ним, не оставляет одного. «Ко-ко-ко», не ходите далеко! – просит курица цыплёнка. Что она говорит своему малышу? (хоровые и индивидуальные ответы). Чтобы цыплёнку не было скучно, давайте «превратимся» в цыплят и погуляем с мамой курицей. Мама-курица советует пойти влево, поискать зёрнышки, вправо, прямо и т.д.
- Пошёл дождик, все цыплята залезли к ней под крылышки, зарылись в её тёплые пёрышки.

Дети садятся на свои места. Детям предлагают выполнить задание: **«Дорисуй лучики солнца-согрей каждого цыпленка»** (На листочках бумаги изображены цыплята и солнышко без лучиков)

Дидактическая игра «Подбери к предмету его изображение»

Раздаётся крик петуха (аудиозапись). Педагог вносит игрушечного петуха.

- Идёт, идёт петушок. К вам идёт, ребята!

- Хотите рассмотреть его получше? Тогда попросите, чтобы он поближе подошёл. Скажите: «Подойди ближе, петушок», - дети зовут петушка. – Вот он какой!

- Грудь красная (показ), яркий, разноцветный хвост (дети называют цвет перьев), красный гребешок– красивый петушок!

- Понравилось петушку, как вы играли с цыплёнком, и он тоже захотел с вами поиграть. Посмотрите, сколько картинок принёс петушок! – на картинках силуэтные изображения курицы, петуха, цыплёнка и 2-3-х других, знакомых детям изображений.

Задание: выбрать только те, на которых изображены курица, петух, цыплёнок и разложить их рядом с игрушками: рядом с игрушечным петушком разложить силуэтные изображения петушка и т.д.

Дидактическая игра «Разрезные картинки» (2-3 части)

Педагог предлагает составить целую картинку, назвать, что получилось, объяснить, как догадался, что получился петушок (курица, цыплёнок). Двое детей – составляют петуха (у каждого своя картинка). Двое детей – курицу. Двое детей – цыплёнка. В конце занятия педагог задаёт детям вопросы: С кем мы сегодня играли? Какой петушок? Какая курица? Какой цыплёнок?; и предлагает вспомнить, как поёт петушок, квохчет курица, пищит цыплёнок.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическое упражнение «Подскажи словечко» (У курицы …(цыплята); у петуха на голове … (гребешок)).
2. «Раскрасить петуху гребешок»

Занятие № 8 «Кто пасётся на лугу?»

Программные задачи:

1. Продолжать зрительно различать сравнивать величину игрушек, используя приём приложения при проверке.
2. Развивать глазомер, различительные возможности зрения по величине.
3. Формировать желание узнать новое.

Словарная работа:

Предметы: корова, коза, козочка, коровушка, шея, туловище, хвост, ноги, рога.

Признаки: длинный, короткий, большой, поменьше.

Действия: пасутся, жуют, мычат.

Материал к занятию:

Фонограмма песни А. Пахмутовой «На лугу».

Домик – ширма.

Игрушки: козы и коровы (демонстрационные, индивидуальные по количеству детей).

Картинки: цветное реальное изображение козы и коровы; силуэтное изображение козы и коровы по числу детей.

Предварительная работа:

1. Прослушивание аудиозаписи песни А. Пахмутовой «На лугу».
2. Рассматривание игрушек домашних животных.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог включает фонограмму знакомой песни «На лугу»(1 куплет). Предлагает детям узнать, кто пасётся на лугу?

Основная часть.

Педагог выставляет перед детьми домик-ширму, дети рассаживаются полукругом.

Педагог стучит в воображаемую дверь: «Тук – тук – тук».

Зрительное упражнение «Кто в домике живет?».

Педагог перемещает за ширмой, чтобы дети увидели, рога коровы: «Кто же это, ребята, я не успела рассмотреть?». Снова перемещает за ширмой игрушку, чтобы дети увидели часть туловища и хвост: «Так кто же это?». Прячет игрушки и заглядывает за ширму: «Есть рога, длинный хвост с кисточкой на конце, четыре ноги». Имитирует за ширмой мычание коровы: «Кто же это мычит?». Обобщает ответы детей: «Это корова». Поднимает игрушку над ширмой, предлагает детям: «Давайте ласково позовём корову – коровушка!». Пересаживается вместе с игрушкой перед детьми.

Дидактическая игра «Кто это?».

Педагог предлагает детям внимательно следить глазами за его рукой.

- Это голова. На голове… рога (дети участвуют в дополнении фразы педагога). Дальше… шея, вот… туловище, какое большое туловище у коровы, на конце… хвост, хвост… длинный. Теперь … ноги. Сколько ног у коровы? Давайте посчитаем: один, два, три, четыре, всего 4 ноги. Позовите корову ласково: коровушка! Как корова отвечает? Му-у-у! Что делает корова? Мычит!».

Педагог предлагает показать детям рукой, выполняя формообразующие движения, голову, туловище, хвост, ноги коровы и назвать что это?

Педагог оборачивается к ширме: «Там ещё кто-то есть!». Достаёт из-за ширмы козу. «А вот ещё одна корова! Нет! А кто же это? Коза! Давайте рассмотрим». Педагог приглашает ребёнка для сопряжённого показа: «Обводи рукой часть тела животного и называй, что это?». Совместный рассказ педагога и детей: «Это … голова, на голове … рога, дальше … шея, после шеи … туловище, оно не такое крупное как у коровы, а на конце туловища… короткий хвостик, дальше … ноги. Сколько их у козы? 4 ноги. Давайте ласково позовём козу: козочка! Как нам козочка ответит? Ме-е-е». Педагог называет части, дети показывают и называют их по очереди.

Предлагает детям пройти к столам.

Дидактическая игра «Назови, что нарисовано». Педагог сообщает детям: «Вот мы и познакомились с коровой и козой. Посмотрите, коровушка и козочка покажут вам свои портреты. Рассмотрите внимательно и узнайте, чей это портрет? (картинка с изображением коровы) Как вы узнали, что это корова?». Педагог помогает детям последовательно узнать, показать и назвать части тела животного, показывая их на игрушках, дети – на картинках. Педагог раздаёт детям картинки «портреты» козы, предлагает узнать, показать и назвать части тела козы, по которым дети узнали её. Если дети затрудняются, сопровождает показом на игрушке.

Педагог предлагает детям пойти на «лужок».

Физкультурная минутка. Дети выполняют движения, сопровождая слова песни «На лугу».

Дидактическая игра «Подбери силуэт и картинку к предмету».

Педагог предлагает детям «сфотографировать» козу и корову: выставить перед лицом (глазами) соединённые рёбрами ладони и, раздвигая их перед глазами, имитировать движения объектива фотоаппарата: чик-чик-чик, фиксируя в этот момент взглядом игрушку (коровы, козы).

Дети возвращаются за столы, педагог предлагает найти изображение животного на «фотоплёнке» (силуэт коровы, козы), его «фотографию» (цветное изображение на картинке) и отдать их козе и корове: положить два изображения друг за другом рядом с игрушками.

Педагог включает фонограмму песни «На лугу». Как узнать корову, козу? Педагог предлагает детям взять бинокли – приложить руки, сложенные трубочкой к глазам. Внимательно посмотреть в бинокль, подводит к выводу: «У коровы большое туловище и длинный хвост. Она мычит: му-у-у. Коза меньше по величине, у неё короткий хвост, козу узнаём по голосу: ме-е-е.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическая игра «Назови всю семью».

Занятие № 9 «Чья избушка в лесу?»

Программные задачи:

1. Продолжать учить находить большие и маленькие предметы в окружающем, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек (большой, маленький).
2. Развивать подвижность и гибкость пальцев рук в пальчиковых играх.
3. Воспитывать интерес к окружающему миру.

Словарная работа::

Предметы: заяц – зайчонок – зайчата; лиса – лисёнок – лисята; медведь – медвежонок – медвежата.

Признаки: пугливый, осторожный, неуклюжий, большой, маленький.

Действия: прислушивается, принюхивается, переваливается, нюхает, топает, слушает.

Материал к занятию:

Игрушки зверей: медведь, лиса, заяц в двух величинах.

Картинки с изображением взрослых зверей и их детёнышей.

Модель леса для демонстрационного фланелеграфа, фигурки зверей, избушка (плоскостные изображения).

Предварительная работа:

1. Чтение р.н.с. «Теремок», «Лисичка со скалочкой».
2. Обучение пальчиковым играм «Зайчик», «Медвежонок», «Лисёнок».
3. Рассматривание картинок с изображением диких зверей и их детёнышей.

Ход занятия

Организационный момент. Пальчиковая гимнастика**.**

Дети на ковре вокруг педагога. Педагог рассказывает детям, что умеет превращать пальцы в разных зверей, сопровождая показом. Предлагает детям научиться показывать пальчиками зайчонка, лисёнка, медвежонка.

Наши пальчики играли	на одной руке
Нам зайчонка показали.	выставлен указательный палец;
Наши пальчики играли	на двух руках
Медвежонка показали.	кулачки сложены, большие .пальцы выставлены
Наши пальчики играли	на одной руке
И лисёнка показали.	пальцы сложены щёпотью.

Выполнение заданий детьми по указанию педагога:

- покажите одного зайчонка, лисёнка, медвежонка;(Дети показывают один пальчик)
- покажите много. (Дети показывают много пальчиков)
- Кто это? Зайчата, лисята, медвежата;
- зайчонок пугливый, прислушивается, слушает (движения указательными пальцами), пищит – и-и-и. Что делает зайчонок?
- лисёнок осторожный, принюхивается, нюхает)движения кистью руки в разные стороны, тяфкает – тяф-тяф-тяф. Что делает лисёнок?
- Медвежонок неуклюжий, переваливается, топает (повороты сложенными кулачками по оси), ворчит – ы-ы-ы. Что делает медвежонок?

Дидактическая игра «Найдём всех маленьких, всех больших».

Педагог предлагает детям найти в лесу (групповая комната, в большом пространстве) маленьких зверят – лисёнка, зайчат, медвежат. Поиск детьми в окружающем игрушек заданной величины: «Найдите для маленьких зверят их большую маму». После выполнения задания педагог хвалит детей, благодарит от имени зверей, сравнивают величину взрослых зверей и их детёнышей. Педагог подводит детей к выводу, что взрослые звери – большие, а их детёныши – маленькие.

Педагог приглашает детей к демонстрационному фланелеграфу, где выложена модель леса, и предлагает детям послушать, что случилось в лесу с зайчонком.

Идёт заяц по лесу, печалится: «У лисы есть свой дом –, у медведя – свой дом. А у меня, бедного зайца, нет дома».

Вдруг, видит – стоит избушка. Обрадовался заяц: «Наконец-то и у меня есть свой дом – моя избушка. Но тут появились медведь и лиса. Им тоже избушка понравилась: «Нет уж, братец заяц, мы тоже хотим жить в такой избушке!»

Дети определяют, кому из зверей подходит избушка по величине.

«Поставьте медведя рядом с избушкой (приём приложения). Кто больше? Что меньше? Медведь больше избушки, он в неё не поместится. Вспомните, как большой медведь раздавил теремок.

Лисичка помещается в избушке (приём наложения), но у лисы большой хвост и он не влезает в избушку. Вспомните, как собаки вытащили лису за хвост из норы.

А зайцу избушка подходит (приём наложения). Чья же это избушка?

Аналогично подбирают избушки для медведя и лисы.

Педагог предлагает детям вежливо отправить лису и медведя по своим домам: «Иди, лисонька, в свою лисью нору. И ты, медведюшко, иди в свою берлогу».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Подобрать картинки с изображением взрослых зверей и их детёнышей.
2. Рассмотреть картинки и назвать, кто маленький, кто большой.

Занятие № 10 «Птичка-невеличка»

Программные задачи:

1. Закреплять знания о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности.
2. Развивать зрительно-двигательную ориентацию при выполнении заданий на движение.
3. Воспитывать интерес к наблюдению за птицами.

Словарная работа::

Предметы: птичка-невеличка, синичка, туловище, голова, крылья, хвост, клюв.

Признаки: желтый, маленький, круглый, треугольный, овальный, весёлая.

Действия: летать, клевать, кормить.

Материал к занятию:

Карточка с контурным изображением птицы для выкладывания из геометрических форм.

Набор геометрических фигур для выкладывания птиц: большой желтый круг, синий круг, большой синий треугольник, синий прямоугольник, маленький чёрный треугольник, черный квадрат.

Предварительная работа:

1. Кормление синичек на участке.
2. Проведение пальчиковых игр «Сорока-сорока», «Люли, люли, люлюшки..».

Ход занятия

Организационный момент. Дети и педагог исполняют песню В. Метлова «Воробей с берёзы..».

Основная часть.

- Пока мы пели, в группу прилетела птичка- невеличка, маленькая синичка. Ей понравилось, как вы пели.

Педагог выставляет демонстрационную картинку с изображением птички из геометрических фигур. Предлагает детям выложить подружек синичек.

Дидактическая игра «Выложи птичку из геометрических фигур».

Задание детям (поэтапное выполнение).

- Рассмотрите геометрические фигуры.
- Выберите большой желтый круг. Что это будет у вашей синички? (туловище).
- Найдите фигуру для головы птички. Какая это фигура? (маленький синий круг).
- Выберите большой синий треугольник. Что это у синички? (крылышко).
- Выложите крылышко на середину крылышко на середину туловища, как на образце.
- Подберите геометрические фигуры для клюва, хвоста и лапок синички и выложите их правильно.

Физкультурная минутка.

Красивые птички у вас получились. Давайте превратимся в птичек и полетаем.

- Птички летят быстро.
- Птички летят медленно.
- Птички клюют зернышки.

- Птички следят за бабочкой.

Дидактическая игра «Разрезные картинки». (Детям предлагают образец)

Педагог раздает разрезные картинки с изображением птиц и предлагает составить портрет птички.

После выполнения задания оценивает работу детей.

-Узнайте, портреты каких птичек у вас получились?

- А на участке понаблюдаем за теми птицами, которые прилетят к нам на кормушку.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выучить с детьми стихотворение И. Токмаковой «Птичка».
2. Наклеить изображения птиц.

Занятие № 11 «Зимняя картинка»

Программные задачи:

1. Закреплять умение соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями.
2. Развивать различительные способности зрения в визуальных упражнениях.
3. Учить зрительным способом соотносить контурные и силуэтные изображения.
4. Прививать устойчивый интерес к выполнению игровых заданий.

Словарная работа::

Предметы: снег, снежинки, зима, солнышко, санки, горка, елочка.

Признаки: снежный, зимний, зеленый, желтый, красный.

Действия: зеленеет, краснеет, светит, едет, сидит.

Материал к занятию:

Индивидуальные карты для моделирования сюжета с перфорированным полем. К ним:

- Геометрические формы: круги двух размеров, треугольники трёх размеров;
- Фигурки детей: ребёнок сидит(2 направления), ребёнок стоит;
- Мозаика разная по величине на каждого ребёнка.

Кукла в платье, кукла в зимней одежде.

Игрушечные санки (2 шт.).

Детали строительного конструктора.

Предварительная работа:

1. Наблюдение за движущимися детьми во время катания на санках на участке, в играх со снегом.
2. Рассматривание ёлочки на территории детского сада.
3. Повторение стихотворений, песенок о зиме.

Ход занятия

Организационный момент. Звучит фрагмент М. Иорданского «Голубые санки». Педагог вносит куклу на санках.

- Ребята, кукла слышала, как вы договаривались, как будете кататься на санках с горки. Ей тоже очень захотелось покататься на санках. Как вы думаете, можно куклу отпустить кататься на санках?

Педагог выслушивает ответы детей и обобщает:

- Зимой на улице холодно. Люди одеваются в теплую одежду. Кукла, тебе нужно одеться теплее.

Основная часть.

Педагог предлагает детям рассказать кукле, как они катаются на санках. Выкладывает перед детьми карты для моделирования сюжета.

- Давайте выберем солнышко для нашей картинки.

Дидактическое упражнение «Что больше, что меньше?»

- Зимой солнце не греет и светит мало. Какое солнышко будет на нашей картинке маленькое или большое? Выберите маленький круг и найдите его место на своей картинке.

Педагог следит за тем, как дети правильно совмещают контурное и силуэтное изображение на своей картинке.

- Зимой все деревья стоят голые, без листьев, а вот елочка-красавица, расправила свои пушистые ветки с зелёными иголками.

- Найдите ёлочку на своей картинке (контурное изображение ёлки). Из каких геометрических фигур можно составить ёлочку? (из треугольников)

Дидактическая игра «Составь ёлочку». (По образцу)

- Треугольники какого цвета вы выберите (зелёного). Верхние веточки у елки маленькие, средние - чуть больше, нижние – самые большие. Выкладывайте ёлочку из треугольников, сверху вниз от самого маленького до самого большого.

Педагог предлагает полюбоваться ёлочками и вспомнить хоровод «Ёлочка».

Физкультурная минутка.

Хороводная игра «В лесу родилась ёлочка». Дети выполняют движения по тексту песни и возвращаются к своим местам.

- Найдите на своей картинке горку. Давайте покажем кукле, как кататься с горки на санках.

Раздаёт детям изображения человечков в разных позах. (Фигурки в положении стоя и сидя)

- Покажи человечков, которые сидят на санках?

- Уберите лишнюю фигурку.

Дидактическое упражнение «Прокати санки с горки».

Педагог демонстрирует две горки, выложенные из строительного конструктора с наклоном в двух направлениях, и выставляет на них игрушечные санки.

- Какая из этих горок похожа на горку на вашей картинке.

- Посмотрите на нашу куклу, она уже переоделась на прогулку. На какие санки посадим куклу?

Педагог создает проблемную ситуацию (усаживает куклу на санки в неправильном положении). Подводит к выводу, что при катании на санках нужно сидеть правильно, облокотившись руками на спинку санок, спину держать ровно.

- Найдите человечка, который правильно прокатиться с вашей горки и поставьте его на картинку.

Педагог предлагает детям и кукле полюбоваться зимней картинкой. Снова прослушивают песню «Голубые санки». Дети по очереди катают куклу с горки и прослеживают взором за движением катящейся на санках куклы.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выполнить вместе с детьми «портрет новогодней ёлочки» для выставки.
2. Разучить стихотворение о ёлочке по выбору.

Занятие № 12 «Любимые игрушки»

Программные задачи:

1. Учить различать, называть игрушки, соотносить с изображением на картинке, силуэтным изображением.
2. Развивать зрительно-поисковую деятельность, зрительное внимание. Знакомить с правилами хранениями игрушек, приучать соблюдать их.

Словарная работа::

Предметы: матрёшка, флажок, вертолётик, шарик, игрушки.

Признаки: синий, зелёный, жёлтый, красный, большой, маленький, круглый, треугольный, квадратный.

Действия: играть.

Материал к занятию

Игрушки: вертолёт, флажки (4 цвета, 5 наборов), матрёшка (5 сложений или 2 по 3 сложения), воздушный шарик.

Наборы картинок «Вертолёты» в цветном, силуэтном, контурном изображении на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

1. Лепка игрушек из пластилина.
2. Обучение игровым действиям с предметными игрушками.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог читает стихотворение и демонстрирует игрушки.

Привезли нам всем подарки.
Кто захочет, тот возьмет.
Вот матрёшка в сарафане, пирамидка,
Шар, флажок и вертолёт.

- Как жалко, что всех игрушек по одной. Но эти игрушки волшебные. Если вы расскажите, как с ними нужно играть, то у каждого будет такая же игрушка.

Основная часть.

- Посмотрите, какой вертолёт. Как с ним можно поиграть (покатать, полетать «в воздухе»). Вы правильно назвали. Вот сколько вертолётов у нас появилось. – Педагог раздаёт картинки.

Дидактическое упражнение «Найди такую же картинку»

Задания:

- рассмотреть цветные изображения
- сравнить с игрушкой вертолётом
- показать и назвать какой формы кабина вертолёта на картинке

- Когда вертолёт пролетал над нами, на земле от вертолёта появилась тень. Найдите тень от нашего вертолёта.

Педагог раздаёт детям картинки с силуэтным изображением.

Задание:

- рассмотреть силуэты вертолёта
- сравнить с картинкой вертолёта
- найти и показать картинку с силуэтом (тенью) нашего вертолёта

- А сейчас вы сами сделаете для себя маленький вертолётик.

Педагог раздаёт картинки с контурным изображением вертолётов разной формы, величины. Дети подбирают соответствующие детали и выкладывают вертолет с помощью педагога.

Дидактическая игра «Найдите в группе жёлтые флажки»

Задание:

- поискать вокруг флажок жёлтого цвета
- показать где флажок и взять его в руку.

Задание:

«Проследи за движением флажка». Взять флажок в правую руку, отставить руку в правую сторону. Вести руку в левую сторону и следить глазами за флажком

- Ребята, пока мы играли с флажками, матрёшка рассыпалась на части. Что же теперь делать? – Собрать все матрёшки, - Помогите матрёшкам, сложите их.

Дидактическое упражнение «Собери матрёшку».

Задание:

- найти половинки матрёшки заданного цвета
- сложить матрёшку, чтобы у матрёшки получился красивый сарафанчик (совпали контурные линии)

- Ребята, потанцуйте с матрёшкой! Вот так! – Педагог показывает игровые действия с матрёшкой, выполняя кистевые повороты рукой. Педагог предлагает детям потанцевать с матрешками в парах и сравнить, чья матрёшка больше, а чья меньше.

- Вспомните, как мы сегодня играли с игрушками, - выслушивают ответы детей, хвалит их.

- Шарику тоже понравилось, как вы играли с другими игрушками. И он тоже захотел поиграть с вами всеми. Педагог организует игру с шариком в кругу.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Собрать, разобрать пирамидку, назвать цвета.
2. Заучить стихотворение А. Барто из цикла «Игрушки» (по выбору).

Занятие № 13 «Оденем кукол на прогулку»

Программные задачи:

1. Продолжать учить соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов одежды для кукол.
2. Упражнять детей в предметно-практической деятельности, развивающей мелкую моторику.
3. Воспитывать желание украшать предметы одежды.

Словарная работа:

Предметы: шапка, кофта, штаны, носки, куртка, шарф, варежки.

Признаки: красный, зелёный, желтый, синий, красивая.

Действия: застегнуть, расстегнуть, надеть, снять, завязать, развязать.

Наречия: впереди, сзади.

Материал к занятию:

1. Куклы в одежде разного цвета (на каждого ребёнка).
2. Детали одежды для кукол.
3. Цветные силуэтные изображения предметов одежды и элементы украшения к ним на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

1. Одевание, раздевание на прогулку.
2. Дидактическая игра «Волшебная коробка».
3. Рассматривание предметов одежды для кукол.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог демонстрирует кукол в одежде разного цвета.

Основная часть.

- Посмотрите, ребята к нам в гости пришли куклы. Какие они все красивые! Все куклы в одежде разного цвета.

Дидактическое упражнение «Найди игрушку».

Дети выполняют задание по указанию педагога.

- Найди и возьми куклу в красной шапке. (в зелёной кофте, в синих штанишках, в желтых носках).
- Внимательно рассмотрите одежду на своих куклах и скажите, что на ваших куклах желтого (красного, зелёного, синего) цвета.

Дети называют предметы одежды кукол, педагог хвалит детей за правильное называние.

Дидактическая игра «Одень куклу в одежду одинакового цвета»

Педагог помогает детям справиться с заданием с помощью указаний:

- Возьми кофту (и другие предметы одежды) подходящую по цвету для твоей куклы.
- Где находится застёжка на кофте, спереди или сзади? Застегни кофту.

Физкультурная минутка. Игра малой подвижности «Что делаем не скажем, угадай, что мы покажем!».

Дети совместно с педагогом выполняют действия:

- Одевают шапку.
- Застёгивают пуговицы.
- Расстёгивают молнию.
- Снимают носки.

Куклы не любят одеваться на прогулку, капризничают. Чтобы нашим куклам захотелось одеваться, давайте украсим для них одежду красивым узором из полосок, из кругов, из квадратов, из треугольников.

Дидактическая игра «Составь узор» (С помощью образца)

Педагог раздаёт детям силуэтные изображения предметов одежды и элементы украшения к ним. В ходе выполнения задания помогает детям. В конце игры обращает внимание ребят на красивые узоры, которые они выложили. Педагог просит детей рассказать какой предмет одежды они украсили. Какого цвета получился узор?

Педагог хвалит детей за выполненные работы.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Упражнять детей в застёгивании пуговиц на кофте, завязывании тесёмок на шапке.

Занятие № 14 «Подберём мебель для кукольного домика»

Программные задачи:

1. Учить зрительно сравнивать величину предметов игрушечной мебели, путём приложения находить большие и маленькие предметы.
2. Развивать умение группировать сходные предметы мебели по цвету.
3. Воспитывать интерес к предметной деятельности.

Словарная работа::

Предметы: стол, стул, шкаф, кровать.

Признаки: большой, маленький., красный, жёлтый, зелёный.

Действия: поставить, покушать, разложить, расставить, спать.

Материал к занятию:

Кукольный домик (либо макет кукольной комнаты).

Кукла, подходящая по величине домику.

Предметы мебели 2-х размеров: шкаф для посуды, шкаф для одежды, кровать, стол, стул.

Постельные принадлежности разных цветов.

Предварительная работа:

1. Рассматривание, сравнение предметов мебели в групповой комнате и игрушечной мебели.
2. Организация ролевой игры «Дом».

Ход занятия

Организационный момент. Занятие проводится в игровом уголке, дети стоят рядом с педагогом.

Появление нового кукольного домика в группе (без мебели) в группе (или макета кукольной комнаты без мебели).

- Посмотрите, дети, какой красивый домик. Чей же он? А вот хозяйка! - показывает куклу, стоящую рядом с домиком.- Какой замечательный дом у тебя, Катя! Но чего же в нём не хватает, дети? – Если дети затрудняются, педагог предлагает наводящие вопросы:

- Если Катя захочет отдохнуть, что может ей понадобиться? (покушать, разложить одежду и посуду, спать)

Когда дети назовут все предметы мебели, педагог обобщит их ответы:

- Конечно, у Кати в доме нет мебели: стола, стульев, шкафов, кровати. Давайте поможем ей их подобрать.

Дидактическая игра «Найди большие и маленькие».

Перед ребёнком три стула: один большой, два маленьких, один из которых совпадает по цвету с цветом обоев кукольной комнаты. Педагог приглашает ребёнка выбрать стул, подходящий по величине:

- Какой ты стул выбрал большой или маленький? – Маленький.- Почему?

Если ребёнок затрудняется или выбирает неправильно, педагог предлагает поставить рядом со стулом куклу и задаёт наводящие вопросы:

- Удобно ли Кате садиться на этот стул?- Нет, потому что стул большой, а Катя маленькая.

- У нас два меленьких стула. Какой по цвету подходит для Катиной комнаты? - Красный.

Педагог приглашает другого ребёнка выбрать стол. Предлагается три стола: два больших и один маленький.

- Почему ты выбрал этот стол?
- Катя маленькая и стол маленький.
- Какой формы столешница у стола?- (Квадратная) При затруднении можно предложить ребенку обвести предмет пальчиками или сравнить с эталоном формы).
- Давайте подберём кроватку для Кати. Поместилась кукла? – Нет. – Почему?
- Потому что кроватка маленькая.
- Оля, какого цвета обои в Катиной комнате? – Красные.
- Подбери красное одеяло и подушку для Катиной кроватки.
- Вася, подбери шкаф для Катиной одежды.
- Вика, подбери, пожалуйста, шкаф для посуды.

Давайте расставим мебель в домике Кати.

Педагог расставляет мебель в Катиной комнате и предлагает детям назвать, где стоят предметы мебели.

Дидактическое упражнение «Где стоит большой (маленький) шкаф?

Дети отвечают на вопросы педагога по очереди.

- Катюша, тебе понравилось? Дети, Катя приглашает нас приходить к ней в гости.
- Спасибо, Катя, с удовольствием придём!

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дорисовать по точкам предмет мебели, узнать и назвать его.
2. Выучить загадку о предметах мебели.

Занятие № 15 «Жила- была посуда, чайник, чашка, блюдо…»

Программные задачи:

1. Формировать зрительные способы обследования предметов, умения, различать, находить и называть форму реальных предметов игрушечной посуды.
2. Развивать полисенсорное восприятие, классифицируя предметы посуды по материалу.
3. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира.
4. Воспитывать бережное отношение к предметам посуды.

Словарная работа::

Предметы: кастрюля, чайник, чашка, блюдце, блюдо.

Признаки: большой, маленький, круглый, металлический, пластмассовый, стеклянный.

Действия: стучит, звенит, гремит, наливать, есть, кипятить.

Материал к занятию:

Игрушечная посуда: пластмассовые кружки, металлический чайник, стеклянное блюдо.

Силуэтные изображения чашек и блюдец.

Геометрические фигуры для составления узоров.

Предварительная работа:

1. Рассматривание предметов посуды и соотнесение их с изображениями на картинке.
2. Ролевая игра «Семья».

Ход занятия

Организационный момент. Воспитатель читает стихотворение, сопровождая чтение показом картины:

Жила-была посуда:
Чайник, чашка и блюдо,
Ножик, вилка и ложка,
Кастрюля и поварёшка.
Посуда дружила с едой,
Посуда дружила с водой,

Она с человеком дружила,
Его она вкусно кормила.

Основная часть.

-Есть ли у нас в группе посуда?

- Для чего она нам нужна?

Педагог обобщает ответы детей: «Есть посуда, из которой едим мы с вами, а есть посуда кукольная. Она похожа на настоящую, но нужна нам для игры с куклой.

Педагог демонстрирует куклу в нарядном платье и приглашает детей отметить её день рождения.

1. - Маша хочет угостить нас чаем. Давайте поможем Маше накрыть на стол.

Педагог даёт индивидуальные задания детям в **дидактической игре «Найди такой же цвет в игрушках».** (Например, Саша, найди чашку и блюдце такого цвета как твоя салфетка)

Аналогичные задания получают другие дети по поиск предметов посуды разного цвета в групповой комнате.

2. - Как вы думаете, какая еще посуда понадобиться Маше для чаепития?

Педагог выслушивает ответы детей.

- Маша поставила на плиту кастрюлю, чтобы вскипятить воду. А как вы думаете, в чем удобнее вскипятить воду для чая?

Дидактическое упражнение «Чем похожи два предмета?».

-Какой чайник Маша поставит на плиту - большой металлический или маленький стеклянный? Чем похожи и чем отличаются эти чайники?

Обобщает ответы детей: «Воду кипятят в чайнике, а заваривают чай в заварочном чайнике. У всех чайников есть носик, ручка, крышка. Подберём крышки для чайников.

Какой по величине заварочный чайник?

Аналогично рассматривают блюдо для торта и блюдце.

-Какой чайник Маша поставит на плиту? Большой металлический, или маленький, стеклянный

Педагог предлагает детям подобрать крышки для чайников по величине.

Физкультурная минутка. Хороводная игра - «Каравай» для куклы Маши.

3. Педагог предлагает Маше убрать со стола посуду.

Дидактическая игра «Угадай по звучанию».

- Как узнать по звучанию стеклянную посуду? (она звенит).
- Как узнать по звучанию металлическую посуду? (она гремит).
- Как узнать по звучанию пластмассовую посуду? (она стучит).

Педагог демонстрирует звучание посуды из разного материала.

Индивидуальные задания детям:

- Найти и убрать стеклянную посуду
- Найти и убрать металлическую посуду
- Найти и убрать пластмассовую посуду

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить узор на чашке и блюдце.

Занятие № 16 «Я пеку, пеку, пеку…»

Программные задачи:

1. Закреплять знания о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях разных видов деятельности.
2. Развивать моторные навыки в работе с тестом и формочками для печенья.
3. Упражнять в зрительно-осязательном узнавании формы.

Словарная работа:

Предметы: печенье, продукты, формочки.

Признаки: круглые, квадратные, треугольные.

Действия: раскатывать, печь.

Материал к занятию:

Песочное тесто.

Формы для печенья (круглая, овальная, треугольная, квадратная).

Цветные леденцы – монпансье.

Предварительная работа:

1. Организация сюжетно- ролевой игры «Дом».
2. Закрепление знаний о геометрических фигурах в играх «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит песочное тесто.

- Вы узнали что это? Что делают ваши мамы из теста?

Педагог обобщает ответы детей: « Из теста делают пироги, торты, печенье и другие изделия».

Основная часть.

К нам в гости придут ребята из подготовительной группы. Они сами придумали и покажут нам сказку. А мы с вами сами сделаем и угостим их вкусным печеньем.

- Что нам понадобиться, чтобы сделать печенье из теста?

Достаёт продукты и предметы, которые называют дети: скалку, муку, разделочную доску, мешочек с формочками.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Детям для рассматривания предлагают геометрические формы**.**

Затем, ребенок выберет форму на ощупь, называет её, а потом достанет из мешочка. Другие дети проверяют правильно ли названа геометрическая фигура.

Дети совместно с педагогом выдавливают из теста печенье и ещё раз уточняют его форму.

- Давайте украсим наше печенье цветными леденцами.

Дидактическое упражнение «Выбери все зелёные (красные и т.д.)».

Индивидуальные задания.

- Выбрать леденцы заданного цвета.
- Выложить по форме геометрической фигуры.

Педагог предлагает детям рассмотреть, какое разноцветное, разное по форме печенье у них получилось.

- Это печенье уже можно кушать?
- Что сейчас нужно с ним сделать?

Предлагает отнести на кухню поварам, чтобы испечь в печи.

- Давайте вспомним, как нужно обратиться к нашим поварам.

Педагог закрепляет с детьми вежливые формы обращения.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дорисовать и раскрасить печенье круглой, треугольной и овальной формы.
2. Назвать, какое печенье по форме и цвету.

Занятие № 17 «Мы едем, едем, едем в далёкие края»

Программные задачи:

1. Учить детей различать, называть игрушки, соотносить их с изображением на картинке, выделять форму частей предмета.
2. Развивать зрительный контроль при соотнесении изображений на картинке с реальным предметом.
3. Воспитывать желание отвечать на вопрос.

Словарная работа:

Предметы: игрушки, грузовик, автомобиль, кабина, руль, кузов, колёса, цилиндр.

Признаки: круглый, квадратный, треугольный.

Действия: едет, гудит.

Материал к занятию:

Транспортные игрушки: грузовик, легковой автомобиль.

Карточки с изображением транспорта из геометрических фигур.

Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), тела (цилиндр, брусок, куб).

Предварительная работа:

1. Наблюдение на улице за движением грузовика, автобуса.
2. Рассматривание транспортных игрушек: грузовик, автобус.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог просит детей выполнять движения соответственно словам.

Утром встал шофёр	Потянулись.
«Заводи скорей мотор	Имитация движений «мотор».
Отправляясь в дальний путь	
Ты друзей взять не забудь.	
Едем, гудим, уйди с пути!»	

«Машина, машина идёт, гудит…». Дети вместе с педагогом подпевают и показывают движения.

Основная часть.

- Хотите отправиться в гости к Грузовичку. Вот билеты на автобус.

Педагог демонстрирует геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, треугольник.

- Вы получите билет, если правильно назовёте форму фигуры, которую покажу.
- Все получили билеты? Автобус отправляется.

Дидактическая игра «Найди и назови такую же игрушку».

Педагог вносит грузовичок. Дети рассматривают и обследуют игрушку совместно с педагогом. Зрительно определяют форму частей грузовика. Кабина – как куб, кузов – кирпичик, колесо – (форму называет педагог) цилиндр.

- Найдите другие грузовички в нашем автопарке.

Зрительная гимнастика. Один ребёнок прокатывает грузовичок, другие прослеживают за движениями машины. Дети выполняют движения по очереди.

Дидактическая игра «Портрет грузовичка».

- Ребята, посмотрите, грузовичок прислал нам свой портрет. Давайте внимательно рассмотрим, назовём, какой формы части у грузовичка.

Рассматривают контурное изображение грузовика, определяют и называют какой формы кабина, колёса, груз в кузове грузовичка. Затем дети накладывают на контур изображение грузовичка из геометрических фигур.

Дидактическая игра « Лабиринт». Дети находят дорогу до гаража.

Грузовичок благодарит ребят за хорошую работу и прощается с ними.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Докрась машину.
2. Подбери дорожки для цветных автомобилей.

Занятие № 18 «Мы с тобой построим дом»

Программные задачи:

1. Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков цвет, форма, величина.
2. Развивать различительные способности зрения.
3. Развивать конструктивные способности.

Словарная работа:

Предметы: дом, домик, куб, кирпичик, крыша.

Признаки: большой, маленький, красный, зелёный.

Действия: построить, выложить.

Материал к занятию:

Картинки с изображением домов разной высоты, различными деталями по форме и цвету.

Контурные изображения домов.

Строительный конструктор.

Предварительная работа:

1. Игры со строительным материалом «Домики для кукол»
2. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит коробку с кубиками и картинки с разными домами.

Основная часть.

- Посмотрите, какие красивые картинки. Что на них нарисовано?

Дидактическая игра «Какого цвета и формы нарисованный домик?». (Определение формы с подключением мануальных действий)

Педагог предлагает детям рассмотреть, выбрать картинку с тем домом, который понравился, и рассказать, из каких по цвету и форме деталей он состоит. Если ребёнок правильно отвечает, то получает эту картинку.

- А сейчас, давайте поиграем в **игру «Прятки».**

По сигналу «закрыть глазки», дети закрывают глаза, педагог убирает силуэтные изображения домика и раздаёт парные к ним изображения в контуре и геометрические формы для выкладывания к ним.

По сигналу «открыть глазки», дети открывают глаза.

- Посмотрите на картинку, чего не хватает у домика. Вспомните, какой дом был на вашей картинке, и выложите правильно недостающие по цвету фигуры.

Физкультурная минутка.

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы построим новый дом.

Крыша, окна будут в нём.

Низкий дом, высокий дом.

Хорошо нам будет в нём.

Посмотрите сколько кубиков! Что из них можно построить?

Дидактическая игра «Составь дом из кубиков».

Педагог предлагает детям взять картинки с цветным изображением домов и пройти на ковёр к коробке с кубиками.

Задание детям.

- Выбрать детали конструктора, которые подойдут для дома по цвету и форме.
- Самостоятельно составить домик из деталей конструктора по образцу.

Педагог предлагает детям полюбоваться постройками. Раздаёт фигурки человечков и зверей для обыгрывания сюжета «Идём в гости к …»

Итог занятия.

Домашнее задание.

Рассмотреть изображения разных домиков, выбрать одинаковые дома, рассказать, какие они по высоте, цвету и форме.

Занятие № 19 «В гостях у семьи медведей»

Программные задачи:

1. Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой, маленький).
2. Развивать различительные способности зрения.
3. Воспитывать желание отвечать на вопросы педагога.

Словарная работа:

Предметы: медведь, медведица, медвежонок, мишутка, мишенька.

Признаки: большой, маленький, средний, медвежья.
Действия: ел, сидел.
Материал к занятию:
Игрушки медведи трёх величин.
Кукла.
Стулья разной величины.
Раздаточные картинки с изображением тарелок трёх величин.
Книга: русская народная сказка «Три медведя».
Демонстрационные картинки «Моя семья».
Предварительная работа:
1. Чтение сказки «Три медведя»
2. Дидактическая игра «Найди такой же предмет».

Ход занятия.
Организационный момент. Педагог выставляет знакомую книжку со сказкой «Три медведя».
- Найдите в групповой комнате и принесите игрушки, которые помогут нам рассказать эту сказку.
Педагог помогает детям найти и принести трёх медведей разной величины и куклу Машеньку.
Основная часть.
Дидактическое упражнение «Найди большие и маленькие игрушки».
Педагог предлагает выбрать самого большого медведя.
- Кем будет этот медведь в нашей сказке? (папа-медведь Михаил Иванович).
- Какой из оставшихся медведей больше?
- Кем он может быть в нашей сказке? (мама-медведица Настасья Ивановна).
Рассматривают последнего медведя.
- Какой он по величине?
- Как ласково можно назвать самого маленького медведя? (медвежонок, мишутка, Мишенька)
- Посмотрите, какая дружная медвежья семья у нас получилась! Какая семья? Кто в этой семье мама? Кто папа? А как зовут сыночка?
- О ком из героев сказки мы ещё не говорили? (Машеньке)
Педагог выставляет куклу Машу.
- Машенька жила в другой семье у бабушки и дедушки.
Педагог читает начало сказки, задает вопросы по её содержанию.
Дидактическое упражнение «Что больше, что меньше?»
-На чей стул сначала села Машенька?
Индивидуальное задание детям:
- Выбери из всех стульев самый большой и посади на него самого большого медведя.
- А на каком стуле понравилось сидеть Машеньке?
- Индивидуальное задание: выбери самый маленький стул и посади на него медвежонка.
Физкультурная минутка. Выполнение движений по тексту стихотворения А. Барто «Мишка косолапый».
Чтобы медведи не рассердились на Машеньку, красиво расставим тарелки от самой большой, до самой маленькой. (Каждый раз выбирая самую большую из оставшихся)
Педагог раздает каждому ребёнку картинки с изображением тарелок разной величины.
Задание детям: Разложи тарелки по величине от самой большой до самой маленькой»
Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии.
Итог занятия.
Домашнее задание.
1. Принести фото семьи.
2. Наклеить кроватки для медведей нужной величины.

Занятие № 20 «Кто готовит нам компот?»

Программные задачи:

1. Учить детей различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом фруктов и ягод.
2. Развивать глазомер, учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький. Группировать однородные предметы по признакам (величина, цвет, назначение).
3. Воспитывать уважение к труду повара.

Словарная работа:

Предметы: повар, компот, фрукты.

Признаки: вкусный, сладкий, большой, маленький.

Действия: готовит, варит.

Материал к занятию:

Перфорированное поле «Цвет фруктов».

Фартуки разного размера.

Игрушка поварёнок.

Карточка для дидактической игры «Вложи в прорези».

Предварительная работа:

1. Наблюдение за трудом повара.
2. Сюжетно- ролевая игра «Семья».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит игрушку поварёнка и набор продуктов.

- Кто это? Как вы догадались, что это повар, а не доктор.

Выслушивает ответы детей.

Основная часть.

1.- Ребята, нашему поварёнку нужна помощь. Он забыл, что нужно положить в компот.

Работа с перфорированным полем « Цвет фруктов».

Задание детям:

- Рассмотреть контурные изображения овощей и фруктов.
- Наложить на контурные изображения силуэты фруктов.

Помоги каждому фрукту пройти к своей краске. (Дети выкладывают дорожку с помощью мозаики)

Педагог проверяет правильность выполнения задания и приглашает детей.

2. - Ребята, перед тем как начать готовить повар надевает фартук.

- Давайте, подберём фартук нашему поварёнку.

Дидактическая игра «Что больше, что меньше».

Совместно с педагогом дети выбирают фартук для игрушки поварёнка и объясняют свой выбор.

Физкультурная минутка. «Моем фрукты».

Дети имитируют движения при мытье фруктов.

3. - Чтобы компот был вкусным и сладким, что мы посоветуем поварёнку положить в кастрюлю? (сахар).

Дидактическая игра «Вложи в прорези».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить те плоды, из которых готовят компот.

Занятие № 21 «К нам весна пришла»

Программные задачи:

1. Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов при ознакомлении с весенними явлениями.
2. Учить соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными объектами.
3. Продолжать формировать интерес к весенним явлениям природы.

Словарная работа:

Предметы: солнышко, облако, листья.

Признаки: голубой, желтый, зеленый, круглый, овальный, мягкий, нежный, тоненький, гладкий.

Действия: светит, тает, греет, распускается.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: кукла Петрушка, карточки с изображением солнца, дерева с зелеными листочками, облака, травы, весенних цветов.

Раздаточный материал: картинки с контурным изображением солнца, дерева, облака, травы, весенних цветов, такие же цветные изображения.

Предварительная работа:

Чтение стихотворения А.Барто «Солнышко».

Ход занятия

Организационный момент. Дети стоят около педагога. Раздается смех Петрушки: «Хи-хи-хи, ха-ха-ха, хо-хо-хо!»

- Ребята, кто это так весело смеется? Отгадайте! (дети отгадывают)

- Это Петрушка.

Появляется Петрушка.

- Здравствуйте, девочки и мальчики! У меня сегодня хорошее настроение, потому что растаял снег, ярко светит солнышко, по небу плывут облака, появились листья на деревьях, распустились цветы. А все потому, что пришло мое любимое время года. Пришла…. весна. (дети помогают Петрушке ответить). Давайте все вместе повторим, что происходит весной, а помогут нам такие картинки.

Основная часть.

Педагог помогает Петрушке выставить на фланелеграф по одной картинке с изображением солнца, травы, цветов, облака. Дети называют весенние признаки, Петрушка и педагог помогают. (с опорой на картинки)

Дидактическая игра «Подбери предмет к картинке».

Педагог предлагает детям составить (оживить) картинку, превратить ее в весеннюю. Дети подбирают к контурные изображениям цветные (солнышко, облако вверху, трава, цветы- внизу).

- Где находится солнышко? (вверху)

- Как оно светит весной? (ярко)

- Где растут цветы? (внизу на полянке)

- Какого они цвета? (желтого)

- Какого цвета трава, листья на деревьях?

Педагог добивается полных ответов. Петрушка хвалит детей.

Дидактическая игра: «Угадай, что это?»

Петрушка загадывает детям загадку.

В весенний солнечный денек
Золотой расцвел цветок.
На высокой тонкой ножке,
А растет он у дорожки.
Что это за цветок?
Отвечай скорей, дружок! (одуванчик)

Дети отгадывают загадку, педагог помогает.

Педагог сообщает, что одуванчики – весенние цветы. Они очень любят солнышко, поэтому так на него похожи. Приглашает детей и Петрушку на прогулку, на весенний лужок, где растут одуванчики. Дети выходят на прогулку. Педагог предлагает погулять по зеленой траве, потрогать ее. «Трава зеленя, густая».

- Какая трава? (несколько индивидуальных ответов)

- Подставьте солнышку ладошки. Какое солнышко? (теплое, яркое)

Педагог обращает внимание детей на то, как много в траве желтых цветов. Это одуванчики. Предлагает, не срывая цветка, ощупать его. Обращает внимание на то, что цветок мягкий, нежный.

- Трава зеленая, а одуванчики? (желтые, желтенькие) Зеленая трава и желтые одуванчики – это очень красиво! Не правда ли?

- На что похож одуванчик? (предположения детей) У него круглая шапочка. Вот какая!

Предлагает пальчиком обвести одуванчик, понюхать его. Обращает внимание на то, что одуванчик растет на длинном, тоненьком стебельке (показывает). Предлагает осторожно потрогать стебель, легко провести рукой по стебельку одуванчика снизу вверх.

- На каком стебельке растет одуванчик? (хоровые и индивидуальные ответы)

- Вот какой чудесный цветок – одуванчик. У него длинный, гладкий стебель, а наверху – мягкая, желтенькая шапочка. (дети повторяют описание) Созреет одуванчик, и шапочка станет, как белый пушисты шарик.

Дидактическая игра: «Найди такой же цвет?»

Петрушка предлагает посмотреть вокруг и сказать, какого цвета весна? (зеленого, желтого, голубого) и поиграть. Петрушка называет цвет, дети ищут и показывают заданный цвет в окружающем (в игрушках, предметах одежды и т.д.) Педагог оказывает необходимую помощь, затем задаёт вопросы.

- Что происходит весной?
- Какого цвета весна?
- Какие весенние цветы растут у нас на лужайке?
- Почему одуванчики похожи на солнышко?

Педагог и Петрушка хвалят детей. Петрушка провожает их в группу.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. К нарисованному стебельку дорисовать цветок одуванчик, раскрасить.

Занятие № 22 «Посмотри на улицу»

Программные задачи:

1. Учить замечать и выделять предметы определённой формы, цвета, величины из множества других
2. Упражнять в сравнении домов по величине путем приложения и наложения.
3. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира.
4. Воспитывать умение слушать и слышать.

Словарная работа:

Предметы: улица, дорога, дом, крыша.

Признаки: высокий, низкий, красный, треугольный.

Действия: едут, идут.

Материал к занятию:

Картинки с цветными изображениями домов двух величин разного цвета и формы деталей на каждого ребёнка.

Модель проезжей части с контурным изображением автомобилей.

Силуэтные изображения автомобилей разного цвета на каждого ребёнка.

Игрушечные человечки на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

1. Целевая прогулка по улице.
2. Дидактическое упражнение «Выложи дом».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог проводит Дидактическое упражнение, дети выполняют движения по тексту стихотворения:

Мы по улице идём,
Слева дом и справа дом.
Слева дом стоит высокий,
У него так много окон.

Справа домик низкий,
Он к дороге близко.

Основная часть

- А что ещё можно увидеть на улице?

Педагог выслушивает ответы детей, делает обобщение: «По улицам едут автомобили. Вдоль улицы, по тротуарам идут пешеходы. Вдоль тротуаров стоят разные дома».

Педагог подводит детей к демонстрационному фланелеграфу.

Дидактическое упражнение «Найди такой же дом».

Дети выполняют индивидуальные задания по указанию педагога, выбирая две названных картинки:

- Возьми левой рукой высокий красный дом.
- Возьми правой рукой домик с зелёной крышей, похожей на треугольник (с опорой на эталон формы)

После правильного выбора дети выставляют дома на индивидуальных фланелеграфах,

по заданию педагога слева высокий, справа низкий домик. Ещё раз повторяют стихотворение, выполняя движения по тексту, с показом на индивидуальных фланелеграфах.

- Как узнать, что один дом выше, а другой ниже?

Дидактическое упражнение «Найди большие и маленькие дома».

Педагог уточняет с каждым ребёнком: «Какой этот дом по высоте?».

Физкультурная минутка и зрительная гимнастика.

Прослеживание за движением инерционной машинки.

Педагог предлагает выложить на фланелеграфах цветные автомобили, чтобы получить изображение улицы.

Раздаёт детям полоски, с изображением проезжей части с цветными контурами автомобилей и цветные силуэты к ним.

Дидактическое упражнение «Наложи на контур цветное изображение автомобиля».

Затем педагог предлагает детям рассмотреть свои картинки с изображением улицы.

Раздаёт маленьких человечков и предлагает «погулять» по той улице, которая им понравилась.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Наклеить картинку «Дом большой и маленький».
2. Раскрасить автомобиль.

Занятие № 23 «Книжка – малышка»

Программные задачи:

1. Формировать зрительные способы обследования предметов различных по форме. Упражнять в различении и назывании основных цветов и форм.
2. Развивать зрительные функции при рассматривании книжек-игрушек.
3. Воспитывать умение бережно и аккуратно рассматривать книги.

Словарная работа:

Предметы: книга, книжка, домик, машинка, светофор, колёса, страницы.

Признаки: красный, желтый, зелёный, черный, квадратная, треугольная, круглая, прямоугольная.

Действия: светит, едет.

Материал к занятию:

Пособие - книжка для моделирования картинок с наклейками, вкладышами на каждого ребёнка. Круги разного цвета для наклеивания.

Геометрические фигуры – вкладыши.

Книги разной формы.

Предварительная работа:

Рассматривание книг разной формы, разного вида (с наклейками, вкладышами, музыкальные).

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит книги разной формы, размера, цвета и уточняет правила рассматривания книг.

- Книгу смотрят, переворачивая страницы, справа - налево.
- Страницу берут аккуратно за уголок.
- Посмотрев книгу, убирают её на место.

Предлагает детям поочерёдно повторить правила. Тем, кто правильно называет, выкладывает книги на стол, лицевой стороной вниз.

Основная часть.

Обведи пальчиком книгу по контуру и отгадай, какой предмет в ней спрятался.

Дидактическая игра «Угадай, что это».

Задания детям.

- Обвести пальчиком контур книжки, проследить глазами за движением пальца.
- Узнать и назвать предмет.
- Перевернуть книжку и проверить, так ли это.

- Давайте сами сделаем книжки.

Педагог раздает детям книжки – самоделки, из двух страниц, и наклейки геометрические фигуры (круги разного цвета).

-Рассмотрите первую страничку.

Дидактическая игра «Подбери по цвету».

Скажите, чего не хватает у машинки (колёс).

-Назовите, какого цвета ваш автомобиль.

-Подберите колёса подходящие по цвету для вашего автомобиля.

Педагог контролирует выбор детей, помогает отклеивать кружки-колёса и наклеивать их на страницу.

- Назовите, чего не хватает у светофора.

Педагог выставляет демонстрационный образец «Светофор».

Задание детям.

- Найдите и покажите верхний кружок светофора.
- Назовите, какого цвета верхний кружок светофора.
- Найдите и покажите нижний кружок светофора.
- Назовите, какого он цвета.
- Подберите кружки, подходящие по цвету и приклейте их.

Педагог контролирует правильность выполнения задания, помогает отклеить наклейки-кружки и поместить их на индивидуальные книжки.

Физкультурная минутка. «Машины и светофор».

Педагог поднимает сигналы зелёного и красного цвета, дети в соответствии с сигналами выполняют или останавливают движение своих автомобилей.

- Все машины возвращаются к своим домам.

Педагог предлагает вложить части домика в прорези на второй страничке книжки-самоделки.

- Рассмотрите фигурки и назовите, какой они формы.

Педагог предлагает детям самостоятельно выложить дом. Проверяет правильность выполнения задания, обращает внимание на то, что в их книжках-самоделках есть картинки, но нет букв. Просит дома, вместе с родителями подобрать стихотворения к картинкам.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить контурное изображение на титульной странице книги.

Занятие № 24 «Жук, жук пожужжи, где ты спрятался, скажи»

Программные задачи:

1. Активизировать и стимулировать цветоразличительные способности зрения.
2. Развивать зрительное внимание, память.
3. Учить бережно относиться к природе. (Не уничтожать гусениц, жуков)
4. Учить зрительным способом соотносить цветной силуэт с силуэтом в прорези.

Словарная работа:

Предметы: жук, бабочка, гусеница.

Признаки: красная, желтая, зеленая, большая, маленькая.

Действия: ползает, летает.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: кукла Карлсон, картина с изображением поляны.

Раздаточный материал: плоскостные изображения гриба, цветка, листика, цветные изображения бабочки, жука, гусеницы, трафареты насекомых.

Предварительная работа:

1. Наблюдение за бабочкой и жуком.
2. Рассматривание иллюстраций, картинок, открыток.
3. Разучивание пальчиковых игр.

Ход занятия

Организационный момент. Дети стоят около педагога. В гости прилетает Карлсон.

- Ребята, я прилетел к вам, чтобы рассказать, что я видел. Никогда не думал, что есть такие чудеса на свете! Жил себе да жил на своей крыше, думал, что я сверху все уже увидел, все уже узнал.

- Карлсон, ну скорее расскажи нашим ребятам, где и какие чудеса ты видел.

Основная часть.

Дидактическая игра «Угадай кто это?»

Карлсон показывает картинку, на которой изображена поляна. Сообщает, что на этой поляне он увидел разных насекомых, только не знает, как они называются. Эти насекомые быстро спрятались, когда он к ним подлетел. Карлсон предлагает их отыскать и подсказать ему, как они называются. Эти насекомые ему очень понравились.

Педагог предлагает детям пройти на свои места и отыскать спрятавшихся насекомых.

У детей на индивидуальных фланелеграфах находятся плоскостные изображения гриба, цветка, листика. Педагог предлагает заглянуть под грибок. Под грибком находится жук.

- Кто это?

- Давайте рассмотрим жука. Какого цвета жук? (черный).

Педагог предлагает назвать и показать части тела (голова, спинка, крылья, лапки). Дети называют и показывают части тела жука.

- Куда спрятался жук? (Под грибок.)

- Что умеет делать жук? (летать, ползать, жужжать).

Карлсон сообщает, что он видел на поляне еще одно чудо похожее на цветок. Только почему-то этот цветок улетел.

- Ребята, разве цветы умеют летать? (предположения детей).

Педагог успокаивает Карлсона и предлагает ему и детям заглянуть под цветок. Под цветком оказывается бабочка.

- Ребята, кто находится под цветком?

- Какая бабочка?

Педагог называет и показывает части тела бабочки, дети обводят части тела бабочки пальчиком. - Что умеет делать бабочка? (порхать, сидеть, летать).

Карлсон шепчет на ухо педагогу, что ему хочется заглянуть под листочек. Дети поднимают листочек, под листочком оказывается гусеница; называют цвет, части тела гусеницы, показывают их. Педагог обобщает: жук, бабочка, гусеница - это насекомые

Физкультурная минутка «Веселые насекомые».

Дети встают в круг, приглашают Карлсона.

Я веселый майский жук. Дети хлопают в ладоши.

Знаю все сады вокруг.	Разводят руки в стороны.
Над лужайками кружу,	Кружатся.
А зовут меня Жужу.	
Не кусай, комарик злой!	Грозят пальчиком.
Я уже бегу домой.	Бег на месте.
Бабочка села на цветок.	Приседание.
Пьет она душистый сок	Постучали пальчиком по ладошке.

Дидактическая игра «Вложи в прорези насекомых»

Педагог предлагает детям и Карлсону найти «домики» дли насекомых. Дети выполняют задание.

Педагог, при необходимости, помогает, подключая мануальные обследовательские действия ребенка, затем поощряет детей и просит ответить их на несколько вопросов.

- Кого увидел Карлсон на поляне?
- Кто спрятался под грибком (цветком, листиком)?
- Почему насекомые спрятались, когда Карлсон подлетел к ним?
- Что нужно делать, чтобы насекомые радовали нас?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическая игра «Найди одинаковых жуков».

Занятие № 25 «Цветочная поляна»

Программные задачи:

1. Учить выделять, определять и называть цветы в ближайшем окружении.
2. Учить выполнять упражнения на движение для свободной зрительно-двигательной ориентировки в пространстве.
3. Воспитывать желание любоваться красотой цветов.

Словарная работа:

Предметы: стебель, листья, цветок.

Признаки: красный, желтый, зелёный, синий; красивый.

Действия: цветет, растёт.

Материал к занятию:

Букет цветов в вазе (красный, жёлтый, синий, белый цвета), комнатные цветы (в уголке природы).

Модель цветка «Ромашка» на фланелеграфе (из геометрических форм).

Цветы – ветрячки синие и красные.

Предварительная работа:

1. Дидактические игры «Подбери по цвету», «Выложи цветок».
2. Шнуровки, пазлы по теме «Цветы».
3. Выкладывание цветов из мозаики.
4. Чтение стихов о цветах детьми старшей группы.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог собирает детей в раздевалке и сообщает им: «Сейчас мы с вами зайдём в группу (кабинет), посмотрите внимательно вокруг, что необычного вы увидите?» (в центре на столе стоит красивая ваза с цветами)

Основная часть

Дети отвечают на вопросы педагога, рассматривают цветы:

- Где стоят цветы? Какие они? Назовите, какой по цвету цветок вы хотите достать из вазы?» Дети отвечают по порядку, получают цветы, подходят к столам. Педагог предлагает детям понюхать цветы, уточняет:
- Как пахнут цветы?
- Для чего в комнате поставили красивые цветы в вазе?

Подводит детей к выводу, что цветы украшают группу.

Рассматривают цветок: - На чём вырос цветок? (на зелёном стебле).

- Что ещё есть на стебле? (зелёные листья).

Дидактическая игра «Слушай, точно выполняй».

Педагог предлагает детям украсить группу цветами.

– Расставьте цветы в вазы по всей группе: на подоконник, на столик под полочкой, на стол, на полку над столом.

Дети выполняют индивидуальные задания по словесному указанию педагога. По окончании дети любуются красотой группы. Возвращаются к столам.

Зрительная гимнастика. «Проследи за движением цветка».

Педагог показывает детям цветы-ветрячки: «Вспомните, что это. Не забудьте правильно назвать их цвет». Педагог уточняет назначение предметов. Дети выполняют задания по указанию педагога: «Возьми в правую руку синий цветок, в левую – красный». Педагог предлагает детям проследить за движением цветка в разных направлениях: слева-направо, сверху-вниз, по диагонали (2 направления), по кругу (2 направления).

Дидактическая игра «Собери цветок».

Педагог загадывает детям загадку и предлагает отгадать о каком цветке говорится:

Выросли сестрички
Зелёное платье,
Желтый глазок,
Белые реснички (ромашка).

У детей на столах готовые формы. Педагог предлагает детям выложить этот цветок на фланелеграфе. Если дети самостоятельно не справляются с заданием, то совместно с педагогом дети, называя части цветка, поэтапно выкладывают на фланелеграфе: зелёный стебель (без листьев), жёлтая серединка, белые лепестки.

Педагог уточняет с детьми строение цветка: «Чего не хватает вашим ромашкам, посмотрите на живые цветы в вазах?». Педагог раздаёт детям листочки для выкладывания на фланелеграфе. Дети ещё раз называют части цветка.

Дидактическая игра «Какого цветка ни стало»

Перед детьми выставляют вазу с цветами разного цвета, просят закрыть глаза, а когда откроют, назвать какого цветка не стало. (Дети могут назвать цветок или его цвет)

Педагог просит детей назвать: - Где в группе круглый год живут цветы? Дети вспоминают знакомые названия зелёных друзей. Педагог сообщает, что сегодня они будут отмечать маленький праздник «Зелёное новоселье» (знакомство с новым цветком в уголке природы на занятии с воспитателем).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Принести фотографии для фотовыставки «Цветы в нашем саду».

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Занятие №1 «Мы делили апельсин»

Программные задачи

1. Совершенствовать способы зрительного восприятия, закреплять умение различать и называть основные признаки фруктов по форме, цвету, вкусу, запаху.
2. Развивать умение обследовать предметы с помощью осязания.
3. Приучать выслушивать ответы товарищей, дополнять их.

Словарная работа:

Предметы: лимон, апельсин, фрукты, кожура.

Признаки: жёлтый, оранжевый; круглый, овальный; шершавый; кислый, сладкий, кисло-сладкий.

Действия: пощупать, показать, понюхать.

Материал к занятию

Натуральные фрукты: лимон, апельсин.

Цветные изображения лимона и апельсина.

Алгоритм обследования фруктов.

Разрезные картинки с изображением лимона и апельсина.

Предварительная работа

1. Дидактическая игра «Назови, как можно больше фруктов красного цвета; круглой формы; сладких на вкус»
2. Дидактическое упражнение «Найди и соедини линией одинаковые фрукты. Раскрась их».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит красиво украшенную коробку и сообщает детям.

- Нам прислали посылку из Африки. Как можно узнать, что лежит в коробке, не открывая её? (по запаху).

Вместе с педагогом дети предполагают, что в коробке апельсины и лимоны. Открывают коробку и подтверждают догадку.

Основная часть.

Педагог продолжает задавать детям вопросы.

- Чем ещё, кроме вкуса, отличаются лимон и апельсин друг от друга? (разный цвет кожуры, разная величина, форма).

Педагог уточняет с детьми, какого цвета лимон, апельсин и предлагает поиграть в игру.

Дидактическая игра «Подбери по цвету».

Раздаёт детям картинки с изображением лимона, апельсина и кружки красного, зеленого, жёлтого, оранжевого цвета. Задание детям:

- Выбрать и положить под изображением лимона и апельсина кружки подходящие по цвету.
- Чем ещё отличаются эти фрукты? (разные по форме).

Дидактическая игра «На что похоже?»

- На какую геометрическую фигуру похож лимон? (на овал). А апельсин? (на круг). Найдите и положите под картинками с изображениями фруктов соответствующую геометрическую фигуру».

Педагог предлагает детям закрыть глаза и определить поверхность фруктов на ощупь.

Ощупайте фрукты и определите качество поверхности. Покатайте лимон, апельсин между ладошками, пощупайте пальчиками. Подержите ладошками апельсин, а затем лимон. Итак, лимон и апельсин - гладкие, на ощупь твёрдые.

Педагог раздаёт детям значки-алгоритмы для обозначения данных качеств фруктов для выкладывания на индивидуальных фланелеграфах.

Физкультурная минутка. ***«Мы делили апельсин».***

Мы делили апельсин	Сжимают и разжимают пальцы в кулаки.
Много нас, а он один	Показывают ладошки, большие пальцы вверх.

Эта долька для ежа, Поочерёдно
Эта долька для чижа, сгибают
Эта долька для котят, пальцы
Эта долька для утят, в кулак.
Эта долька для бобра,
А для волка кожура.

Дети выполняют движения по тексту стихотворения.

-Я разделила для вас не только апельсин, но и лимон.

Педагог предлагает детям попробовать и определить, какие фрукты по вкусу. (лимон кислый, апельсин кисло-сладкий)

Педагог предлагает детям вернуться на места и разложить карточки, обозначающие соответствующий вкус под картинками с изображением лимона и апельсина.

- Лимон и апельсин похожи только по качеству поверхности, а во всём остальном, они разные. Хотите научиться составлять загадки об этих фруктах?

Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем».

Педагог упражняет детей в составлении загадок с помощью алгоритма-подсказки.

- Это фрукт жёлтого цвета, овальной формы. Кислый на вкус, с гладкой поверхностью». Аналогично рассказывают про апельсин.

Педагог предлагает детям ответить на вопросы.

- О каких фруктах мы сегодня говорили? Что вы узнали нового?. Благодарит за хорошую работу на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Узнать фрукт, дорисовать его вторую половину, раскрасить в нужный цвет.

Занятие № 2 «Что Зина принесла в корзине?»

Программные задачи:

1. Совершенствовать способы зрительного восприятия, закреплять умение различать и называть основные признаки фруктов (форма, цвет, структура поверхности, вкус.
2. Развивать умение обследовать предметы с помощью осязания.
3. Приучать выслушивать ответы товарищей, дополнять их.

Словарная работа:

Предметы: овощи, название овощей, корнеплоды;

Признаки: цвет, форма, величина; вкусовые качества.

Материал к занятию:

Корзина с прорезями, силуэты овощей, муляжи овощей разной величины, карточка с контурным изображением овощей и геометрических фигур, фломастеры.

Предварительная работа

1. Рассматривание картинок с изображением овощей.
2. Разучивание загадок.

Ход занятия

Организационный момент. На доске разместили изготовленную из картона корзину с прорезями. Педагог читает стихотворение и вставляет силуэты овощей в прорези корзины.

Собрала урожай Зина и сложила его в корзину:
Вот помидор красный – овощ прекрасный,
Вот овальный огурец – зелёный молодец,
Вот морковка – краса – длинная коса,
Вот вкусная картошка – для супа и окрошки,
Вот крупная свеклуша – мы любим её кушать.

- А как одним словом можно назвать помидор, огурец, морковь, картошку, свёклу? (овощи).
- О разных вкусных и полезных овощах мы поговорим сегодня на занятии.

Основная часть. Педагог помогает детям помочь Зине собрать урожай овощей.

Дидактическая игра «Найди то, что я назову».

Задание детям:

- Найди красный большой овощ, круглый, как шар.
- Найди зелёный маленький овощ.
- Найди оранжевый длинный овощ.
- Найди коричневый большой овощ.

- Все овощи отличаются, друг от друга по цвету, форме, величине, по вкусу.
- Где растут овощи? (на грядке, в огороде)
- Что нужно делать, чтобы собрать такой урожай? (поливать овощные растения, полоть сорняки, удобрять растения)

Дидактическая игра «Разложи предметы по величине» (пять-шесть величин)

Педагог даёт задание, дети парами выполняют:

- выложить все морковки от самой большой до самой маленькой;
- помидоры от самого маленького до самого большого;
- огурцы от самого большого до самого маленького.

Педагог проверяет выполнение задания:

- Какую морковку положили первой? Последней?
- Какая морковка находится между самой маленькой и самой большой?

Педагог от лица куклы Зины говорит, что она принесла для них картинки.

- Ребята, посмотрите на морковку. Она красная и круглая.
- Так ли это? – спрашивает педагог и предлагает исправить ошибку Зины.

Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»

Задание: соединить линией овощи с соответствующей геометрической фигурой, далее педагог уточняет, что принесла Зина в корзине?

Все угощаются овощами с огорода Зины.

Итог занятия.

Домашнее задание.

Составить описательный рассказ про любой овощ по плану.

- Что это?
- Где растёт?
- Какой имеет внешний вид (цвет, форма, величина)
- Какой на вкус?
- Что из него готовят?

Занятие № 3 «Путешествие в ягодную страну»

Программные задачи:

1. Продолжать учить различать и соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений ягод.
2. Развивать полисенсорное восприятие, активизировать зрительные, вкусовые, обонятельные анализаторы.
3. Развивать зрительно-моторную координацию.
4. Совершенствовать умение внимательно выслушивать ответы сверстников, дополнять их.

Словарная работа:

Предметы: ягоды, компот, варенье, клубника, вишня, слива.

Признаки: клубничное, сливовое, вишнёвое, овальная, круглая, треугольная.

Действия: варить, собирать, есть.

Материалы к занятию:

Муляжи ягод: клубника, слива, вишня.

Эталоны геометрических фигур: треугольник, овал, круг, квадрат.

Картинки с цветными изображениями ягод.

Карточки для выкладывания и разноцветные силуэты ягод на каждого ребёнка.

Перфокарты «Ягоды» на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

1. Рассматривание натуральных ягод.
2. Чтение рассказа Я. Тайца «По ягоды».
3. Дидактическая игра «По ягоды»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог приглашает детей в путешествие на поезде в Ягодную страну. Чтобы сесть на поезд, вместо билетов, нужно будет ответить на вопрос: Как одним словом можно назвать эти предметы? (показывает муляжи клубники, вишни, сливы).

Основная часть.

Педагог предлагает детям назвать ягоды и варенье, приготовленное из вишни? (вишнёвое). Из клубники? (клубничное). Из сливы? (сливовое). Вы правильно ответили на вопросы, мы можем отправляться в путь.

Зрительная гимнастика.

- Сядьте по удобнее, расправьте плечи. Следите глазами за огоньками, которые мелькают по обочинам дороги.

Педагог с помощью указки определяет направление движения глаз по цветовой дорожке.

Дидактическая игра «На что похоже». Педагог сообщает детям о том, что мы приближаемся к первой станции.

- Посмотрите на форму окон в здании вокзала. На что похожи окна? (на геометрические фигуры).
- Назовите, какие геометрические фигуры вы узнали? (круг, овал, треугольник)
- Вспомните, в какую страну мы едем? (в Ягодную страну)
- Мы сможем проехать через эту станцию, если правильно соединим форму ягод с соответствующей геометрической фигурой.

Работа с карточкой.

Задание детям.

Выбрать подходящий по цвету карандаш. Поставить точку с левой стороны, рядом с изображением ягоды. Найти с правой стороны листа геометрическую фигуру, на которую похожа ягода. Соединить точки слева на право прямой линией.

- Вы справились с заданием, поэтому проезд разрешён. Мы отправляемся к следующей станции. Зажмурьте крепко глаза. Откройте, поморгайте. И мы оказались на волшебной станции. Перед вами волшебные картинки. Вам нужно правильно выложить их до конца карточки и тогда, вы сможете попасть в Ягодную страну».

Дидактическая игра. «Продолжи ряд».

На карточке наклеены силуэтные изображения ягод разных по цвету. Необходимо правильно продолжить ряд, соблюдая последовательность при выкладывании по цвету и форме. (Две вишни, одна клубника и т.д.)

Педагог хвалит детей. Молодцы! Вы хорошо справились с заданиями. Я приглашаю вас в Ягодную страну. Обратите внимание, какие ягоды растут на деревьях:(вишни и сливы.) Какие ягоды растут в траве. (клубника.)

- Назовите, какого цвета ягоды? Какой они формы? (показ картинок)
- Люди, живущие в Ягодной стране очень гостеприимные, они приготовили для вас угощение из ягод – компот. Он вкусный и полезный.

Педагог угощает детей компотом.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить ягоды.
2. Соединить линиями ягоды одинаковой формы; цвета.

Занятие № 4 «Здравствуй, деревце!»

Программные задачи:

1. Развивать зрительное, слуховое внимание, учить ориентироваться на слух.
2. Учить ориентироваться на участке детского сада, различать и называть деревья по цвету коры, величине ствола, размеру веток, по форме листьев.
3. Продолжать воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям.

Словарная работа:

Предметы: берёза, ель, тополь, рябина.

Признаки: высокое, низкое, короткие, длинные, толстые, тонкие.

Наречия: выше, ниже, повыше пониже.

Действия: поставить, расставить, выставить, провести.

Материал к занятию

Деревья, растущие на участке группы.

Ветки, листья разных пород деревьев.

Предварительная работа

1. Целевая прогулка в сквер. Рассматривание деревьев разных пород.
2. Дидактическая игра «Назови деревце» с опорой на зрительный ряд.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог собирает детей вокруг себя на участке детского сада, обращается к ним с просьбой рассмотреть деревья на нашем участке.

Основная часть. Педагог предлагает посмотреть вокруг, все ли деревья одинаковые по величине?

Дидактическая игра «Найди самое высокое, низкое дерево».

Педагог даёт индивидуальные задания детям:

- Найди и подойди к самому высокому дереву.
- Найди и подойди к самому низкому дереву.
- Найди дерево, которое стоит между высоким и низким, и подойди к нему.
- Найдите на земле веточки от своего дерева и принесите их мне.

Педагог совместно с детьми рассматривает ветки деревьев. Просит детей назвать, с какого дерева ветки.

Дидактическая игра «Веточки разной длины».

- Давайте, сравним веточки разных деревьев. Ребята, приложите ваши веточки друг к другу. Чья веточка длиннее всех? С какого дерева эта ветка? (аналогично находят самую короткую ветку).

- Чьи веточки одинаковые по величине? С каких деревьев эти ветки?

- Как ещё можно отличить разные деревья? (по цвету коры).

-Сравните ваши веточки. Назовите цвет ваших веток. Какая самая светлая, самая тёмная?

- Давайте вернём веточки к своим деревьям.

Подвижная игра «Раз, два, три дерево найди». По сигналу педагога к дереву бежит тот, у кого веточка с этого дерева.

Дети поочерёдно выполняют задание.

- Чем ёще отличаются деревья друг от друга. (листьями).

Дидактическая игра «Принеси листок от дерева, которое стоит…».

Дети выполняют задания по словесной инструкции педагога.

- Подойдите к тому дереву, которое стоит между беседкой и домиком, соберите листочки с земли.
- Подойдите к дереву, которое стоит справа от вас, и соберите его листочки.
- Подойдите к дереву, которое стоит за верандой, и принесите его листочки.

Дети, совместно с педагогом рассматривают собранные из листьев букеты. Дети называют из листьев, каких деревьев составлены их букеты. Сравнивают их по цвету и форме, рисуют палочками или мелками.

Педагог напоминает детям, что деревья друзья человека, их нужно беречь.

- Как вы будете беречь деревья? (не ломать ветки, не срывать листья).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисовать рядом с низкой ёлочкой высокую ель; рядом с большим деревом маленькое деревце. Раскрасить деревья. Назвать, как они расположены.

Занятие № 5 «Лес нас в гости приглашает»

Программные задачи:

1. Учить определять направления, называть местоположения предметов.
2. Развивать слуховое восприятие, зрительно-моторную координацию, прослеживающие функции глаз.
3. Воспитывать любознательность, желание узнать новое.

Словарная работа::

Предметы: ель, сосна, берёза, клён, лес, звери, птицы, ягоды, грибы, дупло, нора, берлога.

Признаки: лесные,

Действия: растут, живут, поют.

Наречия: слева, справа, около.

Материал к занятию:

Разрезные картинки с изображением деревьев на каждого ребёнка.

Карточки-лабиринты на каждого ребёнка.

Кассета с аудиозаписью «Голоса птиц».

Картинки с контурным изображением ягод, грибов, насекомых.

Цветные карандаши.

Предварительная работа:

1. Рассматривание картинок с изображением деревьев.
2. Перфокарта «Подбери лист к дереву»
3. Чтение: Л. Толстой «Дуб и орешник»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог приносит письмо от старичка Лесовичка.

- Старичок Лесовичок интересуется, что вы знаете о лесе?

Основная часть.

- Ребята, как вы думаете, что такое лес? (дети высказывают свои предположения).

- Старичок Лесовичок прислал нам картинки-подсказки. Если вы их правильно соберёте, то узнаете что такое лес.

- Первая картинка находится в игровом уголке за ширмой. По заданию педагога первый ребёнок находит конверт с разрезными картинками с изображением деревьев по количеству детей.

Дидактическая игра «Составь целое из частей».

- Что вы сложили? (это дерево береза, сосна, клён, ель, рябина).

- А когда много деревьев…это лес.

- Вторая подсказка старичка Лесовичка находится на книжной полке справа. (Второй ребёнок приносит её).

Педагог достаёт картинку-лабиринт.

- В лесу много тропинок. Помогите зверушкам найти тропинку к своему домику.

Дидактическая игра «Проследи, по какой дорожке идут зверушки».

Задание детям: Найти изображение зверя, которого назвал педагог. Нужно провести пальчиком по дорожке, которая ведёт к его домику. Назвать, где живёт зверь.

Педагог совместно с детьми делает обобщение: «В лесу живёт много зверей».

- Следующая подсказка старичка Лесовичка лежит в уголке игрушек справа от матрёшки. (Третий ребёнок находит кассету с аудиозаписью «Голоса птиц»).

Педагог предлагает детям лечь на ковёр, прослушать аудиозапись и узнать, кто ещё живёт в лесу).

Релаксационное упражнение «Голоса птиц».

- Кто ещё живёт в лесу? (птицы).

- Осталось найти последнюю подсказку старичка Лесовичка. Она лежит на ваших столах.

Дети проходят на свои места. Перед каждым ребёнком лежит картинка с контурным изображением цветов, ягод, грибов, насекомых. Педагог предлагает детям раскрасить изображения правильно.

После выполнения работы дети вместе с педагогом делают обобщение: что такое лес. (в лесу растёт много деревьев, цветов, ягод, грибов, живут разные звери, птицы, насекомые).

Педагог предлагает нарисовать картинку для старичка Лесовичка «Что такое лес?»

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Заштриховать контурное изображение деревьев в указанных стрелками направлениях.
2. Выучить стихи о лесных обитателях.

Занятие № 6 «В гости к Осени»

Программные задачи:

1. Закреплять умение анализировать основные признаки осенних листьев (форма, цвет, величина).
2. Учить различать движущиеся предметы (падающие листья), понимать и называть словом действия. (кружатся, летят, падают, опадают).
3. Развивать умение сравнивать, выделять отличительные признаки осени.
4. Учить использовать лупу при рассматривании мелких предметов.

Словарная работа:

Названия деревьев: берёза, осина, клён.

Признаки: берёзовый, осиновый, кленовый, с берёзы, с клёна, с осины.

Правильное употребление названий формы, величины осенних листьев.

Действия: кружатся, опадают, летят, падают.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: цветные изображения деревьев: берёзы, осины, клёна; аудиозапись

Раздаточный материал: конверты, осенние листья (берёзы, осины, клёна, рябины по одному); подносы, осенние листья к игре «Найди пару»; перфорированное поле с изображением осенних листьев, дорожек, выполненных точками, пунктиром; фломастеры.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в парк.
2. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением ранней осени (обратить внимание на внешний вид и состояние деревьев).
3. Чтение стихотворений об осени.
4. Загадывание загадок.
5. Проведение дидактических игр «Какие деревья ты знаешь?», «Чей лист, чья ветка?»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог загадывает детям загадку:

Дни стали короче, длинней стали ночи.

Кто скажет, кто знает, когда это бывает? (осенью)

- Хотите побывать у Осени в гостях?

Основная часть.

На демонстрационном фланелеграфе выставлены деревья в осеннем наряде: берёза, осина, клён.

Дидактическая игра **«С какого дерева лист?»**

Педагог раздаёт детям конверты с осенними листьями.

- Ребята, как вы думаете, что могла Осень прислать в этих конвертах? (выслушивают предположения детей, предлагает открыть конверты).

Дети открывают конверты, достают осенние листья, выкладывают на фланелеграфы.

Педагог показывает берёзу на демонстрационном фланелеграфе.

- Кто знает, как называется это дерево? (берёза).

- У берёзы листья, похожи на золотые монетки. Найдите берёзовый лист, положите перед собой и внимательно рассмотрите его.

Дети рассматривают берёзовый лист, называют его цвет, форму, величину, отмечают наличие зубчиков. Для лучшего рассматривания можно использовать лупу.

- Почему листья берёзы сравнивают с золотыми монетками? (выслушивают предположения детей)

Педагог обобщает ответы.

- Берёзовые листья сравнивают с золотыми монетками, потому что они жёлтого цвета, как и сами монетки.

- Теперь посмотрите вот на это дерево. Как можно сказать, какого цвета у него листья? (У этого дерева листья красного цвета)

- Что это за дерево: красное снизу доверху, до самой макушки? (Это осина)

Задание: взять осиновый листочек, рассмотреть его, назвать цвет, форму, величину; положить осиновый листочек рядом с берёзовым.

- А это дерево раскинуло во все стороны свои ветки, и под ним я нашла листок.

. Кто знает, как оно называется? (клён)

Дети берут кленовый лист, рассматривают точно так же, как и предыдущим.

На что похож кленовый лист? (На раздвинутые пальцы руки, на бабочку)

- Назовите, с какого дерева первый лист? (второй, третий) (с берёзы, осины, клёна)

Дидактическая игра «Найди листок такой же формы»

- Покажите листья такой же формы, - педагог показывает геометрическую фигуру, дети показывают – листья, соответствующие по форме данной фигуре.

Педагог предлагает разместить каждый листочек около своего дерева

Дидактическая игра «Найди пару».

Звучит спокойная музыка, педагог раздаёт каждому ребёнку по половине осеннего листочка.

Задание: подобрать вторую половину и выложить на демонстрационном фланелеграфе целый листок под изображением соответствующего дерева.

Педагог проверяет правильность выполнения задания, поощряет детей.

- Вы, наверное, наблюдали, как падают осенние листочки.

Осенние листья тихо кружатся,	*круговые движения руками*
Листья под ноги тихо ложатся.	*приседают*
И под ногами шуршат, шелестят,	*поднимают руки вверх-вниз*
Будто опять закружиться хотят.	

Дидактическая игра «Нарисуй, как падает листочек»

- Хотите нарисовать, как падают осенние листья?

Педагог раздаёт детям листы бумаги с цветным изображением листьев. Дети обводят «дорожку» (траектория падения листа). Напоминает, что обводить дорожку необходимо сверху вниз.

Дорожка нарисована точками или пунктиром.

Дидактическая игра «Установи последовательность»

Детям предлагают листья разных деревьев, образцы. (кленовый лист, два березовых, осиновый и т.д.)

Педагог предлагает детям вспомнить.

- У какого времени года мы были в гостях? Что нового узнали сегодня на занятии?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Понаблюдать, как падают осенние листья.
2. Составить букет из осенних листьев.

3. Засушить листья для гербария

Занятие № 7 «Птичья семья»

Программные задачи

1. Учить зрительно различать, называть, анализировать игрушки птиц. Сравнивать их с изображением на картинке. Последовательно выделять основные признаки (цвет, форма).
2. Развивать моторные навыки руки.
3. Воспитывать желание отвечать на вопросы педагога развернутым предложением.

Словарная работа:

Предметы: петухи, куры, утки.

Действия: кукарекает, квохчет, крякает, плавает, подзывает.

Признаки: куриное, утиное, петушиное, жёлтые, беззащитные.

Материал к занятию

Демонстрационный материл:

Сорока – игрушка.

Картинки с изображением домашних птиц.

Раздаточный материал:

Игрушки: петух, курица, селезень, утка, цыплёнок, утёнок.

Карточки с цветным и контурным изображением птиц, птенцов.

Пособие «Окошечки».

Листы с контурными изображениями домашних птиц.

Цветные карандаши.

Предварительная работа

1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц и их семей.
2. Составление совместно с педагогом сравнительных описательных рассказов о домашних птицах «Утка и курица».
3. Логоритмическое упражнение «Раздели слово ножками»

Ход занятия

Организационный момент. «Влетает» сорока: «Здравствуйте, дети! Я вам новость принесла, я вам новость принесла! На птичьем дворе творится что-то невероятное!»

Основная часть.

-Педагог останавливает сороку. Сорока, хватит трещать! Сейчас мы с детьми отправимся на птичий двор, и всё сами увидим.

Подводит детей к столу педагога, на котором выставлены игрушки - домашние птицы.

- Каких птиц мы видим на птичьем дворе? (кур, уток, петухов).

Дидактическое упражнение *«Чем похожи и чем отличаются?»*

На фланелеграфе педагог размещает цветные иллюстрации курицы и утки. У детей на столах объёмные изображения курицы и утки. Предлагает их рассмотреть:

- Кто это? Как одним словом можно назвать и курицу, и утку? (домашние птицы)
- Почему их называют домашними птицами? (живут рядом с человеком, человек за ними ухаживает: строит им жильё, кормит, разводит птиц)
- Чем похожи эти домашние птицы? – Педагог показывает части тела птиц на фланелеграфе.
- Как вы думаете, чем покрыто тело курицы, утки, петуха? – перьями.
- Что умеет делать курица? Петух? (ходить, бегать, клевать)
- Что умеет делать утка? – (плавать, нырять, ходить)
- Давайте походим важно, как петух и вразвалочку, как уточка.- Действия детей.
- Почему утки плавают, а куры – нет?

Педагог сообщает, что у утки лапы имеют перепонки, которые помогают им быстро передвигаться по воде. Предлагает детям рассмотреть лапы у курицы и петуха.

- Для чего курице такие лапы? (Разгребать землю, искать червячков, зёрнышки).

Дидактическая игра *«Подбери к предмету его изображение»*

Задание детям: поставить фигурку рядом с соответствующим изображением птицы на предметной картинке.

Педагог выкладывает пособие «Подбери к силуэту домашней птицы контурное изображение». Предлагает детям рассмотреть контурные изображения, найти соответствующее силуэтному и передвинуть его в окошечко.

- У взрослых птиц есть птенцы: у утки … утята, у курицы … цыплята и т. д.

Педагог раздает детям фигурки птенцов и просит детей поставить малышей рядом с взрослыми птицами и проговорить название птичьей семьи (утиная, куриная).

Дети проходят к столам, на которых лежат картинки с изображением домашних птиц и их птенцов. Педагог обращает внимание детей на картинки.

- Рассмотрите птичьи семьи. Все ли птенцы нашли свою маму?

Педагог предлагает детям самостоятельно исправить ошибки. Проверяет правильность выполнения задания, раздаёт игрушки (взрослую птицу или птенца).

Подлетает сорока:

- Ура! Полечу в лес. Всем расскажу, на птичьем дворе полный порядок! – улетает.

Физкультурная минутка. ***«Кто как кричит?»*** (пальчиковая гимнастика).

Давайте и мы с вами прогуляемся, немного отдохнём.

Педагог читает стихотворение, дети договаривают

Наши уточки с утра
(Кря-кря-кря)
Наши курочки с утра
(Ко-ко-ко)
А как Петя – петушок
Ранним рано поутру
Нам споёт?

Дидактическое упражнение «Обведи по контуру и раскрась изображение»

Педагог раздаёт детям листы с контурными изображениями птиц. Предлагает найти контур той птицы, фигурка которой стоит у ребёнка на столе, обвести и раскрасить его правильно, потом задает детям вопросы.

– С какими птичьими семьями познакомились?

- Как называют птенцов курицы? Утки?

- Какое задание было самым трудным? Лёгким?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Работа с зашумлёнными изображениями «Назови, какие птицы спрятались на картинке».
2. Раскрась самую большую домашнюю птицу.

Занятие № 8 «У кого рога длиннее хвоста»

Программные задачи:

1. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений домашних животных, узнавать их по характерным признакам.

2. Развивать умение анализировать признаки домашних животных по величине, используя приемы наложения и приложения.

3. Развивать зрительно – двигательную ориентацию при выполнении характерных движений животных, координацию движений.

4. Поддерживать устойчивый интерес к деятельности на занятии.

Словарная работа:

Предметы: корова, лошадь, кошка, собака, коза, овца, хвост, копыта, рога.

Признаки: длинный, короткий, пятнистая, пушистый, ласковая.

Действия: чистит, кормит, строит, ухаживает.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: письмо, кукла Незнайка, кассета с записями голосов домашних животных, силуэтные, цветные изображения домашних животных.

Раздаточный материал: по 5 силуэтных, цветных изображений домашних животных, карточки с контурным изображением домашних животных, карточки с изображением домашних животных к игре «Чего не хватает?», карточки к игре «Соедини по точкам».

Предварительная работа:

1. Повторение стихов А. Барто «Козленок», «Бычок», «Лошадка».
2. Заучивание русской народной песенки «Рано - рано по утру…».
3. Рассматривание картинок домашних животных.
4. Беседа по вопросам: «Почему неслышно ходит кошка?», «Зачем корове рога?», «Для чего у лошади на ногах копыта?»

Ход занятия

Организационный момент. Раздается стук в дверь. Приносят письмо от Незнайки. Педагог читает письмо детям. «Здравствуйте, девочки и мальчики! Я знаю, что вы любите разгадывать загадки, как и я. Только я их не всегда разгадываю верно. Буду очень рад, если вы поможете мне правильно назвать животных. Кажется, я опять что-то напутал. Ваш Незнайка».

- Дети, давайте поможем Незнайке отгадать загадки.

Основная часть.

Дидактическая игра «Угадай, кто это?» Перед каждым ребенком подносы с силуэтными и цветными изображениями домашних животных, на доске точно такие же изображения большой величины.

Педагог обводит указкой изображение лошади на демонстрационном фланелеграфе.

- Незнайка считает, что это корова. А как вы думаете, что это за животное? (выслушивает ответы детей)

- Как ты узнал, что это лошадь, а не корова?

Дети с помощью педагога называют и показывают части тела животного.

- Дети, найдите среди этих животных (обводит указкой на демонстрационном фланелеграфе) изображение коровы. Найдите и покажите на своих фланелеграфах изображение коровы.

- Как узнать, что это лошадь? (ребенок называет части тела, педагог помогает, задает дополнительные вопросы).

- Сравните, кто больше лошадь или корова? Как это сделать?

Педагог предлагает детям с помощью приема наложения и приложения сравнить домашних животных по величине, используя силуэтные изображения (сравнивают 3-4 животных).

Физкультурная минутка. «Изобрази животное».

- Сейчас вы превратитесь в животных, а в каких – вам подскажет музыка (звучит запись с голосами животных).

Дети изображают услышанных ими животных.

Вы ничего не слышите? - Кто это меня зовет? (педагог выглядывает за дверь, берет куклу Незнайку)

- А вот и сам Незнайка к нам пожаловал!

Обращается к Незнайке.

- Незнайка, твои загадки ребята отгадали, ошибки исправили, а пока давай понаблюдаем, как дети справятся со следующими заданиями.

Педагог приглашает детей пройти на свои места.

Дидактическая игра «Чего не хватает?» (прозрачные картинки)

Педагог от лица Незнайки выражает удивление:

- Что за непонятное животное? Ни рогов, ни хвоста, ни ушей, ничего не понимаю. Предлагает детям отгадать, чего не хватает у животных, и подобрать недостающую часть для первой картинки.

Дети повторяют задание, выполняют его, совмещая изображения животного на первой картинке с недостающей частью на второй картинке.

Незнайка: «Да это же коза! Какие интересные картинки, а можно я поиграю с ними!»

Незнайка пытается подобрать нужную картинку, дети помогают ему, объясняют, почему не подходят части неправильно выбранных им картинок.

Педагог предлагает детям нарисовать картинки.

Дидактическая игра «Соедини по точкам». Педагог говорит детям. Если вы правильно соедините точки, то получите изображение домашнего животного.

Дети по точкам соединяют изображения животных, узнают и называют их. Педагог предлагает подобрать к нарисованному по точкам контурному изображению силуэтное, назвать по каким признакам соотнесли изображение животного в разных модальностях.

Педагог от лица Незнайки хвалит детей, затем задает вопросы, подводит их к обобщению.

- Каких животных вы нарисовали?
- Где они живут? (рядом с человеком).
- Как одним словом назвать этих животных? (домашние животные)

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Рассказать о домашнем животном, которое живет вместе с ними.
2. Дидактическая игра «У кого кто?», «Кто, чем питается?».
3. Раскрасить домашних животных, которых обводили по точкам.

Занятие № 9 «Расскажем Красной Шапочке, кто живёт в лесу»

Программные задачи:

1. Закрепить умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении и назывании частей тела диких животных.

2. Учить определять и словесно обозначать расположение игрушек диких животных в малом пространстве.

3. Развивать зрительное и слуховое внимание в игровых упражнениях

4. Воспитывать любознательность, интерес к получению новых знаний.

Словарная работа:

Предметы: лиса, медведь, волк, заяц; голова, туловище, лапы, хвост, шерсть, уши.

Признаки: медвежья, заячья, волчья, лисья; овальный, треугольный, круглый; маленький, дикие.

Действия: охотятся, живут, строят, заботятся.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: книга « Красная Шапочка».

Раздаточный материал: объёмные игрушки диких животных; геометрические формы для игры «Составь изображение» и образцы для выкладывания; карточки с силуэтным изображением диких животных для игры «Чего не хватает?»;

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных.
2. Дидактические упражнения «Прозрачные картинки», «У кого кто?»

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог демонстрирует книгу Ш.Перро «Красная Шапочка».

- Красная Шапочка встречала в лесу разных зверей, а каких вы узнаете, если отгадаете её загадки.

Основная часть.

- Слушайте внимательно, вместо ответа выставляйте игрушку

Дидактическая игра «Угадай, кто это?» У детей игрушки диких зверей (4 – 5 предметов).

Педагог загадывает загадки, дети их отгадывают и выставляют по одной игрушке на стол.

- Бурый, косолапый, неуклюжий – (Медведь)…
- Серый, зубастый, страшный – (Волк)…
- Длинноухий, маленький, пугливый – (Заяц)…

- Пушистая, рыжая, хитрая – (Лиса)…

- Медведь, волк, заяц, лиса - это дикие животные. Почему их называют дикими?

Педагог выслушивает ответы детей, делает обобщение:

-Дикие животные живут в лесу, сами охотятся, сами строят жильё, заботятся о своих детенышах.

Педагог предлагает детям рассмотреть, как стоят животные.

Дидактическое упражнение «Кто от животного слева, кто справа».

Педагог называет каждому ребёнку по очереди животного. А ребёнок называет, какое животное находится справа, слева от названной игрушки.

- Назови, между какими игрушками стоит твоё животное. Расставь животных по высоте.

Педагог предлагает рассмотреть игрушки и назвать, какие части тела у животных.

У медведя есть туловище, голова, пасть, четыре лапы. У него маленькие ушки, маленький хвостик.

Дети показывают и называют форму туловища, головы, лап, ушей.

Дидактическая игра «Составь изображение».

Педагог раздаёт каждому ребёнку карточку с изображением зверя из геометрических форм и фигуры для выкладывания изображения по образцу.

Физкультурная минутка. Знакомство с лесными жителями.

Дети выполняют движения согласно тексту.

У нас славная осанка
Мы свели лопатки
Мы походим на носках
А потом на пятках.
Пойдем мягко, как лисята
И как мишка косолапый.
И как серый волк-волчище.
И как заинька-трусишка,
Вот свернулся ёж в клубок,
Потому что он продрог.
Лучик ёжика коснулся,
Ёжик сладко потянулся.

Дидактическая игра «Чего не хватает?»

Педагог предлагает рассмотреть силуэтные изображения диких животных, назвать их, дорисовать ту часть, которой не хватает: медведю переднюю лапу, лисе – хвост, зайцу – ухо, хвостик, волку – заднюю лапу. Раскрасить дорисованную часть.

- Назовите, что вы дорисовали (лисий хвост, медвежью лапу, заячье ухо, волчью лапу).

В конце занятия педагог задаёт детям вопросы

- Каких диких животных могла встретить Красная Шапочка в лесу?

- Почему их называют дикими?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательный рассказ о любом звере.

Занятие № 10 «Кто такие птицы?»

Программные задачи:

1. Формировать способы зрительного восприятия в упражнениях на сличение контурных и силуэтных изображений и соотнесение их с реальными изображениями.
2. Развивать умение анализировать основные признаки птиц (окраску оперения, величину, пространственное положение частей тела птицы).
3. Продолжать учить заботиться о птицах.

Словарная работа:

Предметы: сорока, грач, воробей, клюв, перья.

Действия: летают, поют, отдыхают, вьют, чирикает, трещит.

Признаки: чёрный, белобокая, серый, маленький.

Материал к занятию:

Демонстрационный. Цветные иллюстрации скворца, сороки, воробья, дерева, цветные контурные изображения птиц.

Раздаточный. Цветные изображения птиц детали для составления птицы,

Листы с контурным изображением птиц.

Силуэтные изображения птицы, вырезанные из цветных лоскутков.

Объёмные игрушки птиц на каждого ребёнка, разрезные картинки птиц.

Кассета с записью голосов птиц.

Предварительная работа:

1. Наблюдение за птичками на участке.
2. Дидактическая игра «Четвёртый лишний».
3. Отгадывание загадок о птицах.
4. Чтение М. Горького «Воробьишко», Е. Чарушина «Воробьишка».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог здоровается с детьми. Доброе утро, дети! Я знаю, что вы очень любите играть.

Раз, два, три, четыре, пять!

Начинаем мы играть!

Основная часть.

Дидактическая игра «Составь из частей целое изображение».

- Про неё говорят, белобока, (дети выбирают соответствующую фигуру для изображения туловища – белый овал)

- Непоседа пёстрая, птица длиннохвостая, (выбирают фигуру для изображения длинного хвоста – вытянутый треугольник).

- Если это птица, какие части тела должны быть у неё?

Дети совместно с педагогом выкладывают недостающие части тела птицы: голова – черный круг; крыло – черный треугольник; лапы – чёрный прямоугольник; клюв – маленький чёрный треугольник.

- Птица говорливая, самая болтливая.

- Рассмотрите картинки на ваших фланелеграфах. Найдите похожее изображение птицы. Что это за птица? (сорока).

- Как узнать сороку? (у сороки белое туловище, чёрный длинный хвост, чёрная голова).

Положите картинку в центр фланелеграфа.

- Ещё про сороку говорят: «Новость на хвосте принесла». А нам сорока принесла конверт.

Педагог достаёт из конверта и раздаёт детям фрагменты картинки с изображением скворца рядом со скворечником.

Дидактическая игра «Разрезные картинки».

- Если вы правильно сложите части картинки, то вы узнаете, что это за птица.

Дети выкладывают картинку на демонстрационном фланелеграфе слева от изображения сороки.

Педагог предлагает детям отгадать загадку.

- Посмотрите, какая картинка у нас получилась.

На шесте дворец.

Во дворце – певец.

А зовут его…(скворец).

- Где живёт скворец? (в скворечнике).

- Найдите на своих картинках скворца и положите его слева от сороки на своём фланелеграфе.

- А ещё сорока принесла с собой загадку.

Маленький, серенький

На дорожку прыг.

Кричит: «Чик-чирик!» (воробей)

- Найдите картинку-отгадку, и положите её справа от сороки.

- Рассмотрите свои картинки, что есть у всех птиц? (туловище, крылья, хвост, голова, клюв, перья, лапы).

- Чем отличаются птицы друг от друга? (окраской оперения, величиной).

Дидактическая игра «Разложи птиц по величине».

Задание детям:

- Найти самую большую птицу, положить её слева на фланелеграфе.
- Найти большую птицу из оставшихся. Выложить её на фланелеграфе.
- Самую маленькую по величине положить последней. (Количество птиц можно увеличить до пяти-шести)

Зрительная гимнастика. Педагог предлагает детям встать из-за столов и проследить взглядом за движениями мобильной игрушки птицы.

Физкультурная минутка. Подвижная игра «День, ночь»

Педагог предлагает детям превратиться в птиц. Днем птицы летают, ночью - спят. Слушайте внимательно и выполняйте движения по моему сигналу.

Игра заканчивается на сигнале «ночь».

- Как вы думаете, ночью можно узнать птиц по окраске оперения? Выслушивает ответы детей. Раздаёт детям силуэтные изображения птиц.

Дидактическая игра «Подбери к картинке силуэтное и контурное изображение».

- Подберите каждой птице её тень.

Дети выкладывают силуэты под картинками с изображениями птиц. Детям, справившимся с заданием, педагог раздаёт контурные изображения этих же птиц и предлагает расположить их ниже, под силуэтами.

В конце занятия педагог задает детям вопросы.

– С какими птицами познакомились?

- Каких животных называют птицами?

- Чем птицы отличаются друг от друга?

- Что понравилось на занятии?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить сравнительный рассказ о сороке и воробье.
2. Выполнить аппликацию из готовых форм «Птичка».

Занятие № 11 «Снежная зима пришла»

Программные задачи:

1. Продолжать учить узнавать, называть и сличать величину предметов (зимних веток по толщине, длине) зрительным способом.
2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны (слева, справа от середины).
3. Воспитывать умение договариваться, работать в малых подгруппах.

Словарная работа:

Предметы: лёд, зима, снеговик, ветер.

Признаки: тёмные, тонкие, голые, живые, самые длинные, самые короткие.

Действия: тает, падает, стучится, трещит, дует, засыпает, отдыхает, чернеет.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал.

Зимняя картинка.

Запись вальса

Раздаточный материал: картинки с изображениями признаков зимы, чистые листы бумаги, снежинки, карточки с контурным изображением предметов одежды, обуви, головных уборов, си-

луэты к ним, веточки разной длины и толщины, ваза с водой, небольшие листы цветной бумаги (белой, голубой, синей)

Предварительная работа:

1. Наблюдение на прогулке за зимними явлениями.
2. Рассматривание иллюстраций о зиме.
3. Знакомство с зимними приметами.
4. Дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог просит детей по отгадке узнать, о каком времени года, сегодня будем говорить на занятии.

Кто, угадай-ка, седая хозяйка?

Тряхнёт перинки – над миром пушинки. (зима)

Основная часть. Дети проходят к своим местам, рассматривают индивидуальные картинки о зиме, расположенные на фланелеграфах.

Дидактическая игра «Составь картину по образцу».

Педагог задаёт детям вопросы по содержанию их картинок:

- Где спит медведь? (в берлоге).
- Где сидит заяц? (под заснеженной ёлкой).
- Какие птицы сидят на ветке? (снегири).
- Что делают дети зимой? (лепят снеговика, катаются на санках, на коньках, на лыжах).

Педагог демонстрирует общую картинку. Предлагает детям внимательно рассмотреть, узнать, где расположены на большой картине их маленькие картинки.

- Какие краски понадобились зиме, чтобы нарисовать эту картину?
- Почему так много белого цвета? (зимой снег укрывает землю)
- Какая зима на этой картине? (снежная, морозная, холодная).

Педагог предлагает детям посмотреть, запомнить и расположить свои сюжетные изображения на демонстрационном фланелеграфе так, чтобы получилась такая же картинка о зиме?

Дидактическая игра «Совмести контурное и силуэтное изображение».

-Вы любите гулять зимой?

- Что вы наденете на зимнюю прогулку?

Педагог выкладывает перед детьми карточку с контурными изображениями предметов одежды, обуви, головных уборов и предлагает закрыть силуэтами те предметы, которые подходят для зимы.

Физкультурная минутка. «Снежинки».

Педагог включает танцевальную мелодию «Вальс», раздаёт детям снежинки. Дети выполняют свободные танцевальные движения по тексту стихотворения

Кружатся снежинки
В воздухе морозном.
Падают на землю
Кружевные звёзды.
Вот одна упала
На мою ладошку.
Ой, не тай, снежинка,
Подожди немножко.

Дети оставляют снежинки на ковре. Педагог предлагает разделиться на пары (по желанию), присесть на ковре. Раздаёт веточки каждой паре (по 3-4 веточки разной длины, толщины).

Дидактическая игра «Разложи предметы по величине»

Педагог просит детей рассмотреть веточки, потрогать, погладить, понюхать. Чем покрыты веточки? Какая кора? (гладкая, нежная). Просит показать самую длинную веточку, самую короткую, самую ветвистую, тонкую, толстую, подключая мануальные обследовательские действия: длину каждой веточки покажи, толщину - обхватив её. проводя по ней пальчиком снизу вверх, Предла-

гает разложить веточки от самой короткой до самой длинной; от самой тонкой до самой толстой. Педагог объясняет, что и зимой деревья живые. Эти веточки тоже живые, они лишь засыпают, отдыхают. Предлагает поставить веточки в вазу и наблюдать, что с ними произойдёт.

Дидактическая игра: «Найди одинаковые снежинки»

Дети ищут одинаковые снежинки, расположенные в пространстве группы.

Педагог просит детей ответить на вопросы.

- О каком времени года мы сегодня говорили?
- Какая зима пришла? Благодарит детей за правильные ответы и за хорошую работу на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Вырезать снежинку, принести в группу.

Занятие № 12 «Путешествие в страну Игрушек»

Программные задачи:

1. Учить группировать игрушки по форме, цвету, величине.
2. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с объемными игрушками.
3. Развивать цветовосприятие, умение узнавать и называть цвет игрушек в окружающем.

Словарная работа:

Предметы: машина, пирамида, мяч, матрёшка.

Признаки: большой, маленький.

Действия: играть, возить, заводить, отбивать

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: цветное изображение матрёшки.

Раздаточный материал: разрезная картинка матрёшки; объёмные игрушки разной величины: машинки (4-5), пирамидки (4-5), мячи (4-5); картинки с изображением машинки, пирамидки, мяча; карточки к игре «Раскрась картинку»; карточки с изображением предметов игрушек (мяч, пирамидка, машинка) разных по форме и размеру: три цветных предмета, три контурных, соответствующих по размеру цветным, три – контурных меньшего размера.

Разрезные картинки - силуэты с изображением мяча, матрёшки, пирамидки.

Предварительная работа:

1. Рассматривание игрушек в группе, называние внешних признаков.
2. Проведение дидактической игры «Узнай игрушку по описанию, сюжетно-ролевая игра «Магазин «Игрушки».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог сообщает детям, что сегодня мы все отправимся в путешествие. В какое? Узнаете, если выполните задание.

Основная часть.

Дидактическая игра «Собери целое» (При затруднениях дети выполняют задание с опорой на образец) Педагог направляет деятельность детей: разложи все детали перед собой так, чтобы каждую было видно; выбери только те, на которых изображена голова (сверь с образцом)

Педагог предлагает детям из цветных кусочков сложить целое изображение. Дети выкладывают матрёшку. Если затрудняются, то педагог даёт подсказку: посмотреть на фланелеграф, на котором изображена матрёшка, или загадывают загадку:

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
Но всегда одна игрушка.

- Что вы сложили? (матрёшку)
- Какая матрёшка? (большая, красивая; называют цвет)

- Сегодня мы совершим путешествие по стране Игрушек. В этой стране много разных игрушек. Назовите игрушки, с которыми вы любите играть. Страна Игрушек ждёт вас!

Дидактическая игра «Подбери к игрушке его изображение».

У детей объёмные игрушки разной величины.

- Рассматривают машину, пирамидку, мяч.
- Называют цвет, форму, величину каждой игрушки.
- Подбирают к ней изображение.
- Объясняют, почему именно это изображение подходит к данной игрушке.

После выполнения задания дети проходят на свои места. Перед детьми карточки с изображением игрушек – одна часть у игрушки не закрашена.

Дидактическая игра «Подбери половинку»

Педагог сообщает о том, что игрушки загрустили. Художник не успел их раскрасить до конца. Предлагает детям стать маленькими художниками и помочь развеселить игрушки. Дети подбирают соответствующую деталь (ту часть игрушки, которая осталась не закрашенной) по цвету, форме, величине, объясняют выполнение задания.

Физкультурная минутка. Игра «Карусель»

Педагог сообщает, что в стране Игрушек есть весёлая карусель, и он приглашает всех на ней покататься.

- Мы примчались к карусели	*дети стоят лицом в круг*
- Все успели?	*наклоняют голову вправо, разводят руками*
- Все успели!	*кивают головой*
- Все ли сели?	*наклоняют голову влево, разводят руками*
- Все мы сели!	*кивают головой*
- Полетели?	*наклоняют голову, разводят руки*
- Полетели!	*кивают головой*
- И за тридевять земель понесла нас карусель.	*бегут по кругу, взявшись за руки*
- Но земля зовёт обратно, хоть и мило в синеве.	*медленно идут по кругу, взявшись за руки*
- После космоса приятно поваляться на траве.	*ложатся на ковёр*

Дидактическая игра «Соедини предметы»

Педагог предлагает рассмотреть изображения на картинках, назвать их.

Задание. Найти на рисунке игрушки по форме и величине такие же, как закрашенные зелёным. Соединить их.

Педагог, продолжая занятие говорит, что игрушки захотели поиграть с ребятами и спрятались от них в группе.

Дидактическая игра «Найди в группе игрушку по силуэтному изображению»

Педагог раздаёт детям карточку с силуэтным изображением игрушки, предлагает найти такую же игрушку в групповой комнате.

Педагог даёт положительную оценку деятельности каждого ребёнка, предлагает поиграть с найденной игрушкой.

Итог занятия.

Домашнее задание.

Составить рассказ о любимой игрушке по плану.

1. Выполнить задание: «Найди форму игрушки» (работа с перфокартами)

Занятие № 13 «Что мы надеваем, что мы обуваем?»

Программные задачи:

1. Формировать способы зрительного восприятия предметов одежды, обуви по различным признакам (цвет, форма, величина).
2. Развивать зрительное внимание, упражняя в составлении узоров для одежды из геометрических фигур.
3. Воспитывать у детей желание быть всегда опрятными и аккуратными.

Словарная работа:

Предметы: одежда, сарафан, свитер, платье, пальто, ботинки, обувь, воротник, карман, рукав, пуговицы, шнурки, молнии.

Признаки: зимняя, летняя, весенняя, осенняя; длинный, короткий, широкий, узкий, квадратный, круглый, треугольный.

Действия: надевать, одевать, обувать.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: кукла Катя, карточка для игры «Найди лишний предмет»

Раздаточный материал: разрезные картинки, геометрические фигуры для украшения одежды; силуэтные изображения одежды, перфокарты «Одежда по сезонам»

Предварительная работа:

1. Рассматривание картинок с изображениями одежды и обуви и соотнесение с реальными предметами.
2. Отгадывание загадок об одежде, обуви.
3. Обведение по трафарету предметов одежды и их раскрашивание.

Ход занятия

Организационный момент. В гости к детям приходит кукла Катя.

Основная часть. Педагог просит детей подобрать для куклы новую одежду.

Дидактическая игра «Составь из частей целое изображение»

Кукла Катя раздаёт детям разрезные картинки с изображением разных предметов одежды: сарафан, платье, свитер, пальто. Педагог предлагает каждому ребёнку составить целое изображение, а затем назвать:

- какой предмет одежды получился?
- в какое время года его носят?
- назвать цвет одежды.
- какой формы, величины детали

- Мы подобрали одежду для Кати. Давайте поможем кукле одеться на прогулку.

Дидактическая игра «Найди лишний предмет». Педагог выставляет на фланелеграфе картинки с изображением следующих предметов: платье, ботинки, пальто, свитер.

- Ребята правильно скажите, что ей нужно одеть. (используя глаголы повелительного наклонения).

- Катя, одень платье.

Выслушивает детей по очереди, помогает исправить допущенную ошибку

- Ботинки мы не одеваем, а обуваем. Это предмет обуви

Физкультурная минутка. «Найди заданный цвет в одежде, в обуви» Педагог называет цвет, дети ищут и показывают его на своей одежде, кукольной, на одежде взрослых и сверстников.

Педагог приглашает детей пройти на свои места и ещё немного поиграть.

Дидактическая игра «Подбери одежду для бумажной куклы»

Задание.

Соединить картинки с изображением предметов летней одежды с солнышком, зимней – со снежинкой, весенне-осенней – с ландышами и осенними листочками.

Педагог оказывает необходимую помощь детям.

- Чтобы одежда была красивой - её украшают. Давайте украсим кукольную одежду.

Дидактическая игра «Выложи узор»

Педагог раздаёт детям различные фасоны платьев, рубашек. Предлагает сделать одежду красивой, придумать узор, выложить его из геометрических фигур.

Педагог отмечает необычность, оригинальность, удачное сочетание цветов, которые дети использовали в работе.

Педагог предлагает создать из выполненных работ альбом «Модели одежды» для игры «Ателье».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Упражнять в шнуровании и застегивании пуговиц, замков.

Занятие № 14 «Новоселье куклы»

Программные задачи:

1. Закреплять умение детей зрительно анализировать основные признаки предметов мебели: форму, цвет, величину, определять пространственное положение; сличать изображение с реальными предметами.
2. Развивать мелкую моторику.
3. Воспитывать желание относится к вещам бережно, поддерживать порядок в игровом уголке.

Словарная работа:

Предметы: мебель, стул, стол, табурет, шкаф; части стула: спинка, ножка, сиденье.

Признаки: удобная, красивая, маленький, большой, овальный, треугольный, круглый, квадратный.

Действия: сидеть, спать, построить.

Материал к занятию:

Маленькая кукла Маша, предметы мебели: стол, стул, табурет, кровать, шкаф.

Карточки с изображением частей мебели («Чего не хватает?»)

Карточки со схематичным изображением предметов мебели, палочки для выкладывания, игрушки.

Картинки с изображением игрушек (мишка, мячик и т. д.)

Предварительная работа:

1. Отгадывание описательных загадок о мебели.
2. Рассматривание предметов мебели в групповой комнате и соотнесение их с изображением на картинке.
3. Раскрашивание изображений предметов мебели.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог демонстрирует новый кукольный домик.

- Кукла Маша снова у нас в гостях. Сегодня она очень удивлена. В её комнате много разных коробочек. Она просит вас помочь ей их разобрать и навести порядок. Надо помочь Маше.

Основная часть.

Дидактическая игра «Угадай, что это?»

Дети на ощупь определяют, называют и достают предметы мебели из коробочек (стол, стулья (большой и маленький), кресло, кровать, табурет, шкаф).

Педагог просит назвать отдельные части, внешние признаки (цвет, форму), расставить так, чтобы кукле Маше было удобно в её комнате. Дети говорят, куда они поставят тот или иной предмет мебели. Педагог уточняет, как, одним словом можно назвать все эти предметы. Кукла Маша благодарит всех за помощь. Дети оставляют куклу Машу в её комнате.

Дидактическая игра «Чего не хватает?»

- Рассмотрите изображения, узнайте, чего не хватает у этого предмета мебели.

Найдите недостающую часть, и правильно приложите её. (Стол без крышки, стул без спинки, диван без сидения, кресло без подлокотника).

Педагог проверяет, как дети выполнили задание, при необходимости оказывает помощь.

Дидактическая игра «Составь по образцу». Педагог раздаёт детям карточки со схематичным изображением предметов мебели.

Задание детям.

- Выложите из палочек предметы Машиной мебели и подарите ей.
- А сейчас мы будем учиться, как из пальчиков можно «построить» предметы мебели.

Физкультурная минутка. Упражнения для пальчиков.

«Стульчик» ты из рук сложи и детишкам покажи. Затем дети моделируют с помощью рук и пальчиков изображения стола, кровати, дивана.

Дидактическая игра «Найди предметы, изображённые на рисунках в кукольном уголке»

– У куклы Маши много игрушек. Они очень любят прятаться в кукольном уголке.

- Вот и сейчас игрушки спрятались, но оставили записки, где их можно найти.

Педагог раздаёт детям картинки с изображением игрушек. Дети по картинкам ищут игрушки и называют их местоположение. (мишка спрятался на верхней полке в шкафу, зайчик лежит под кроватью, мячик закатился под стол и т.д.)

Педагог задает детям вопросы.

- Как одним словом называются предметы, которые мы доставали из коробочек?
- Как называются предметы мебели?

Педагог поощряет детей, благодарит за работу на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Рассмотреть и перечислить предметы мебели у себя дома.
2. Отгадать загадки о мебели.

Занятие № 15 «Поможем Федоре»

Программные задачи:

1. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, цветных изображений, соотносить их с реальными предметами.
2. Развивать умение ориентироваться в многообразии предметов одного вида, анализируя основные признаки предметов посуды (форма, цвет, величина, пространственное положение).
3. Учить делать обобщение: посуда; дифференцировать предметы внутри одного рода (чайная, кухонная).
4. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца.

Словарная работа::

Предметы: блюдце, чашка, кастрюля, сковорода.

Действия: пить, варить, жарить, сервировать, мыть, чистить.

Признаки: кухонная, чайная.

Материал к занятию:

Демонстрационный. Аудиозапись сказки К.Чуковского «Федорино горе».

Изображения двух чашек к игре «Чем похожи и чем отличаются?».

Цветное изображение посуды к проведению зрительной гимнастики.

Раздаточный. Кукольная чайная посуда разная по цвету и величине.

Карточки с контурным изображением посуды (перекрытие).

Цветные силуэтные изображения посуды.

Предварительная работа:

1. Чтение сказки К.И.Чуковского «Федорино горе».
2. Дидактические игры «Подбери чашку к блюдцу», «Расставь посуду, как у меня».
3. Раскрашивание контурного изображения предметов посуды.
4. Сюжетно-ролевая игра «Дом».

Ход занятия.

Организационный момент. Звучит аудиозапись фрагмента сказки К.Чуковского «Федорино горе».

Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

Воротитеся домой!

Вы пойдите-ка, немытые, домой!

Я водою вас умою ключевой!

Педагог спрашивает детей: Кто это так плачет? Вы догадались, ребята? (Это Федора из сказки К.Чуковского.)

Основная часть.

- Дети, почему плачет бабушка Федора? (от неё ушла посуда, потому что Федора её не мыла).

-А мы с вами можем обойтись без посуды? Зачем нам нужна посуда? (посуда нужна людям для того, чтобы готовить пищу и для того, чтобы пить чай, есть суп и вторые блюда).

- А вы знаете, какая нам посуда понадобиться, чтобы напоить кукол чаем. (За правильный ответ педагог выдает ребёнку картинку с силуэтным изображением предметов посуды разного цвета) Предлагает найти предметы посуды, которые подойдут для чаепития.

Дидактическая игра «Найди предмет в группе по силуэтному изображению».

Дети ищут предметы чайной посуды в пространстве групповой комнаты. Найденные предметы выставляют на стол, застеленный скатертью (При выборе обращать внимание детей на конфигурацию предметов посуды и её частей)

- Для чего нужна посуда, которую вы поставили на стол? (для чаепития).

- Как можно назвать эту посуду одним словом? (чайная).

Дидактическая игра «Найди пару».

- Посмотрите внимательно и скажите чашки одинаковые по величине? (одни большие, другие маленькие).

- Какого цвета большие чашки? … Назовите цвет маленьких чашек.

- Давайте так же внимательно рассмотрим блюдца. Чем блюдца отличаются друг от друга? (цветом, величиной).

- Назовите цвет больших блюдец. … Какие по цвету маленькие блюдца

Давайте подберём к чашкам блюдца, чтобы они подошли по величине, и по цвету. Педагог даёт индивидуальные задания детям и предлагает им повторить свои задания

- Блюдце, какого цвета и размера ты подберёшь к маленькой зелёной чашке?

- Какое блюдце ты подберёшь к большой красной чашке?

Проверяют выполнение заданий детьми, предлагает каждому ребенку красиво и аккуратно расставить чайные пары на столе.

- Не следила Федора за своей посудой, и та ушла от неё, только картинки одни остались.

Педагог раздаёт детям картинки с перекрытыми контурными изображениями предметов посуды.

Дидактическое упражнение «Обведи по контуру».

Педагог сообщает детям о том, если вы правильно узнаете и назовёте предметы посуды на своих картинках, то узнаете, какая ещё посуда ушла от Федоры. (Дети узнают и называют: кастрюля, сковорода, чайник) при затруднении можно использовать силуэты, как образец для зрительного восприятия или для практического наложения на контур одного из предметов посуды.

- Что можно приготовить в кастрюле? сковороде? чайнике? (Выслушивают ответы)

- Скажите, где ваши мамы хранят кастрюли, сковородки? (На кухне).

- Кастрюля, сковорода, чайник. (это кухонная посуда.)

Педагог предлагает детям повторить название в хоровых и индивидуальных ответах.

Дети выполняют задания по словесной инструкции педагога:

- обведите кастрюлю по контуру,
- обведите контур сковороды,
- найдите и обведите контур чайника

Педагог следит за правильностью выполнения заданий.

- Федора так давно не мыла свою посуду, что даже не может вспомнить, какого она цвета. Давайте поможем Федоре!

Дидактическая игра «Подбери к контурам цветное изображение».

-Подберите к контурному изображению силуэты посуды разного цвета.

Педагог после выполнения задания детьми, приглашает их подойти к демонстрационному фланелеграфу.

Зрительная гимнастика. «Чем похожи и чем отличаются изображения».

На фланелеграфе выставлены изображения двух чашек одинаковой величины.

Первая – большой горошек, ручка круглой формы, есть блюдце, идёт пар.

Вторая – мелкий горошек, овальная ручка, нет блюдца, нет пара.

- Рассмотрите эти чашки. Найдите и назовите, чем они отличаются.

Педагог предлагает детям закрыть глаза, добавляет детали к чашкам или убирает, переставляет их местами.

- Открывайте глаза, назовите, что изменилось.

В конце занятия педагог закрепляет знания детей о посуде.

- Какая бывает посуда? (кухонная, чайная).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить предметы посуды, назвать части предметов посуды.

Занятие № 16 «Что купили в магазине»

Программные задачи:

1. Учить группировать предметы по существенным признакам.
2. Закреплять умение правильно определять и называть направления.
3. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
4. Воспитывать умение содержать в порядке своё рабочее место.

Словарная работа:

Предметы: молоко, кефир, хлеб, бублик, яблоко, морковь, салфетки.

Признаки: молочные, хлебобулочные, растительные, продовольственные.

Действия: покупать, складывать.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: продукты питания: пакет молока, пакет кефира, пачка творога, хлеб, батон. Овощи, фрукты, хозяйственная сумка.

Карточка, разделённая на три полосы, цветные изображении продуктов питания, таблички с изображением батона, пакета молока, фруктов, овощей, салфетки.

Раздаточный материал: карточки на каждого ребёнка, разделённые на три полосы; изображения продуктов питания; карточки с контурным (точечным) изображением продуктов питания; трафареты, листы бумаги, фломастеры; силуэтные изображения продуктов питания.

Предварительная работа:

1. Посещение продовольственного магазина.
2. Рассматривание картинок с изображением продуктов.
3. Дидактическая игра «Полезные и не полезные продукты».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог входит в группу, в руках держит хозяйственную сумку. Сообщает о том, что очень устала и просит детей помочь выложить все покупки на стол.

Основная часть.

Дети достают из сумки по одному предмету, выставляют на стол, проговаривая названия.

- Кто знает, как одним словом можно назвать всё то, что я приобрела в магазине? (продукты питания) – Выслушивает ответы детей.

- Посмотрите внимательно, все ли предметы относятся к продуктам питания? (среди продуктов находятся салфетки)

- Почему вы решили, что салфетки не относятся к продуктам питания?

- Продукты питания это то, что мы употребляем в пищу.

- Хотите отправиться в магазин с интересным названием «Продовольственный».

Дети рассаживаются на свои места.

Дидактическая игра «Что слева, что справа?»

У каждого ребёнка по три силуэтных изображения молочных продуктов, по три – хлебобулочных, по три – растительных.

Задание:

- Слева от себя нужно положить молочные продукты; справа – хлебобулочные; посередине – растительные.
- Какие продукты питания находятся слева? Справа?
- Где находятся растительные продукты питания? – педагог просит отвечать полным ответом.

Педагог обращает внимание детей на то, что витрины (карточки, разделённые на 3 полосы) пустые, потому что продукты питания завезли, а разложить не успели.

Задание: разложить продукты питания в следующем порядке: на верхней «полке» разместить хлебобулочные изделия; на нижней – растительные продукты питания; на средней – молочные.

Один ребёнок выполняет у доски, остальные – на местах.

Педагог проверяет правильность выполнения задания.

Зрительная гимнастика

Зажмурить изо всех сил глаза, открыть (повторить 4-6 раз).

Поглаживание в течение 1 секунды век кончиками пальцев.

Делать круговые движения глазами (повторить 10 раз).

Глазки закрываются,

Реснички опускаются.

Глазки засыпают

Дети отдыхают.

Глазки открываются, дети просыпаются.

Дидактическая игра «Соедини по точкам». Дети рассматривают карточки с изображением различных предметов (сыр, молоко, батон, конфета, ботинок, книга) и обводят изображения только, тех предметов, которые относятся к продуктам питания.

Дидактическая игра: «Отметь правильно»

Перед детьми карточки, на которых разные продукты расположены рядами. Педагог предлагает отметить фишками все хлебобулочные изделия, молочные продукты и т. д.

Педагог благодарит детей, положительно оценивает их деятельность, задает вопросы.

- В каком магазине продаются продукты питания?
- Какие продукты питания можно приобрести в этом магазине?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Обведи по точкам продукты питания и назови лишний предмет.

Занятие № 17 «Автобус, машина, трамвай, о них ты на улице не забывай!»

Программные задачи:

1. Учить группировать предметы по одному из признаков: форма, цвет, величина.
2. Учить зрительно-осязательным способом обследовать предметы.
3. Развивать зрительное внимание при сличении контурных, силуэтных изображений.
4. Воспитывать умение работать в паре, в малой группе.

Словарная работа:

Предметы: транспорт, название транспортных средств, их деталей: машина, корабль, самолёт; кузов, кабина, руль, колёса, фары, сиденье.

Признаки: квадратный, прямоугольный, круглый, треугольный; большой, маленький, самый маленький: красный, синий, зелёный, жёлтый; водный, грузовой.

Действия: летает, едет, ходит, гудит.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: коробка, грузовая машина, картинки с изображением самолёта, корабля, поезда, машины.

Раздаточный материал: грузовые машинки, транспортные средства, разрезанные по частям для выкладывания;

предметные картинки с изображением различных транспортных средств, других предметов,

силуэтные, контурные изображения транспорта.

Предварительная работа:

1. Наблюдение на улице за движением различного транспорта.
2. Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта, знакомство с такими видами транспорта как, наземный, воздушный, водный.
3. Чтение стихов С. Михалкова «Шла по улице машина», загадывание загадок о транспорте.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит коробку и загадывает загадку.

Не летает, не жужжит,
Жук по улице бежит.
И горят в глазах жука
Два блестящих огонька. (машина)

Основная часть. Педагог предлагает проверить, правильно ли дети отгадали загадку, затем заглянуть в коробку и достать грузовую машину и рассмотреть её.

- Из каких частей состоит машина? (кузов, кабина, колёса, фары).
- Почему её называют грузовой? (перевозит грузы).
- На чем ещё можно перевозить грузы? (на самолёте, на поезде, на корабле).

Дидактическая игра «Подбери по цвету».

Дети по указанию педагога находят и достают транспортные игрушки, заданного цвета.

- Как одним словом можно назвать машину, корабль, самолёт? (это транспорт).
- Кто управляет машиной (самолётом, кораблём, поездом)? Отвечает тот ребёнок, чью игрушку называет педагог.

Педагог выставляет на демонстрационном фланелеграфе предметные картинки с изображением транспортных средств, предлагает детям выбрать картинку соответствующую его игрушке и пройти на место.

Дидактическая игра «Подбери к предмету его изображение».

Задание детям:

- Соотнести картинку с силуэтными и контурными изображениями различных транспортных средств.
- Подобрать соответствующее изображение в силуэте и контуре.
- Выложить на индивидуальном фланелеграфе в последовательности: реальная картинка, силуэт, контур.

Физкультурная минутка. «Летает, плавает, ездит»

Педагог называет различные транспортные средства. Дети изображают их, двигаясь в разных направлениях.

Дидактическая игра «Чем похожи, чем отличаются?».

На демонстрационном фланелеграфе выставлены парные картинки с различиями по форме, цвету, величине частей. Дети находят и называют отличия, за правильный ответ педагог выдаёт составные части для выкладывания на индивидуальном фланелеграфе каждому ребёнку. (самолёта, корабля, грузовой, легковой автомашины)

Дидактическая игра «Составь из частей целое»

Дети выкладывают на индивидуальных фланелеграфах автомобили из частей. (колеса, кабина, кузов)

Дидактическая игра «Найди одинаковые карточки». Перед детьми выкладывают карточки с изображением машин. Детям предлагают найти две одинаковых карточки из четырех предложенных.

Педагог благодарит детей за хорошую работу.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательную загадку о транспорте.
2. Выложить машину из спичек по образцу.

Занятие № 18 «Посмотри, как хорош дом, в котором ты живёшь»

Программные задачи:

1. Закрепить у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину.
2. Учить определять, зрительно соотносить и словесно обозначать величину домов.
3. Развивать мелкую моторику, используя специальные упражнения.
4. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, желание подражать.

Словарная работа:

Предметы: дома, окна, двери.

Признаки: одноэтажный, двухэтажный, трёхэтажный, прямоугольный, квадратный, треугольный

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: цветные изображения домов разной высоты, формы, цвета.

Раздаточный материал: цветные изображения домов, разные по высоте, форме; ленточки; предметные картинки с изображением домов, геометрические фигуры для игры «Найди пару».

Предварительная работа:

1. Целевая прогулка «Жилые дома». Обратить внимание на высоту домов.
2. Рассматривание иллюстраций с изображением домов.
3. Проведение дидактической игры «Найди дом такой же формы»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям послушать стихотворение:

Против школы новый дом
В новом доме мы живём .
Мы по лестнице бежим и
считаем этажи.
Раз – этаж, два – этаж,
три, четыре – мы в квартире.

Затем просит ответить на вопросы.

- Кто строит новые дома? (Строители.) Чтобы новый дом был удобным, красивым, тёплым, строителям нужно очень постараться: работать дружно, слаженно.
- А вы хотите построить свой дом? Слушайте меня внимательно и работайте аккуратно.

Основная часть.

Дидактическая игра «Что выше, что ниже?»

На фланелеграфе – дома разной высоты (четыре величины). У детей точно такие же, только меньшего размера.

Педагог предлагает найти самый низкий дом, и положить его посередине внизу.

- Сколько в этом доме этажей? (один).
- Этот дом одноэтажный. А если в доме два этажа, как его называют? (двухэтажный).
- Найдите двухэтажный дом, положите его в правый нижний угол.
- Если в доме три этажа, мы говорим, что дом – трёхэтажный.
- Положите трёхэтажный дом в левый нижний угол.
- Оставшийся дом, расположите между трёхэтажным и одноэтажным домами. Как он называется? (четырёхэтажный).
- Как выдумаете, какой дом выше: двухэтажный или четырёхэтажный?
- Найдите и покажите самый высокий дом. Сколько в нём этажей?
- Найдите и покажите самый низкий дом. Сколько в нём этажей?

- Мы с вами рассмотрели дома, которые отличаются по высоте. Чем ещё могут отличаться дома? (формой).

Дидактическая игра «Найди предмет такой формы».

Педагог предлагает внимательно посмотреть на дома, спрашивает, с какими геометрическими фигурами можно сравнивать дома.

- Покажите дома, похожие на прямоугольник.
- Какой формы эти дома? (прямоугольной).
- Какой формы окна, двери? (окна – квадратной формы, двери – прямоугольной).
- Найдите, какая часть дома треугольной формы. (крыша).

Дидактическая игра: «Найди и отметь дома»

Перед детьми выкладывают карточку, на которой изображены дома разной формы. Педагог предлагает отметить фишкой все дома прямоугольной формы и т.д.

Физкультурная минутка. Упражнения для пальчиков (в кругу) «Дом и ворота»

Стук, стук молотком
Строим, строим новый дом.
Ты, пила, пили быстрей.
Домик строим для людей.

- Ну, что ж, ребята, дома построили, пора и гостей пригласить.

На поляне дом стоит	*«дом» изобразить двумя руками, крышу дома – пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом*
Ну, а к дому путь закрыт.	*Правая и левая руки повёрнуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы – вверх («ворота»)*
Мы ворота открываем,	*ладони разворачиваются параллельно друг к другу*
В этот домик приглашаем.	*моделируют из сложенных углом ладоней крышу дома.*

Дидактическая игра «Найди пару»

У каждого ребёнка предметная картинка с изображением домов (разных по высоте, по форме и цвету крыши, окна, двери и т.д.)

Задание:

- Найдите два одинаковых дома и соедините их ленточкой- дорожкой. Выложите такой дом из геометрических фигур.

Педагог предлагает детям полюбоваться домами.

Педагог просит детей рассказать о доме, где они живут?

Положительно оценивает деятельность каждого ребёнка.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическая игра «Чем похожи два предмета»
2. Задание: «Найти отличия у домов».

Занятие № 19 «Семейный альбом»

Программные задачи:

1. Формировать способы зрительного восприятия при рассматривании семейных фотографий. Находить общее и отличное.
2. Учить размещать изображения по словесному описанию, называть их расположение.
3. Закреплять умение ориентироваться на микроплоскости.
4. Воспитывать любовь и чуткое отношение к близким людям.

Словарная работа:

Предметы: семья, семейный альбом, фотография; имя, отчество родителей.

Признаки: добрые, отзывчивые, заботливые.

Наречия: слева, справа, посередине.

Действия: заботится, помогать.

Материал к занятию

Демонстрационный материал: картинка, на которой изображена семья

Раздаточный материал: семейные фотографии, пазлы «Семья», цветные нитки, цветные пуговицы разной формы и величины, силуэт лица из ткани.

Предварительная работа:

1. Рассматривание фотографий семьи ребёнка
2. Проведение беседы «Наша дружная семья»
3. Дидактическая игра «Подбери признак»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог демонстрирует картинку с изображением семьи.

- Как одним словом можно назвать папу, маму, их детей, бабушек и дедушек на этой картинке? (выслушивает ответы детей).

Основная часть.

- Есть одно очень доброе слово, которым можно назвать всех этих людей. Все они - одна большая дружная семья.

- Давайте поговорим о ваших семьях.

Есть в доме любом
Семейный альбом.
Как в зеркале,
Мы отражаемся в нём.
Хранятся альбомы в нашем доме,
И снимки хранятся в альбоме!
Их много – и старых, и новых –
У нас,
У семьи …!

Это фотография моей семьи, семьи … (каждый ребенок называет фамилию своей семьи)

Дидактическая игра «Найди на фото»

У каждого ребёнка на столе в рамке фотография семьи.

- Назовите всех, кто есть в вашей семье. Послушайте, как я скажу: «Моя семья состоит из … человек. (можно назвать имя, отчество родителей, своё имя, сестры, брата).

- Назовите, кто слева от вас на фотографии, кто справа.

- Кто стоит справа от бабушки?

- Кто ещё находится рядом с тобой? (посередине, внизу и т.д.)

- Кто ты для мамы, папы? Кто ты для бабушки, дедушки? Кто твоя мама для бабушки?

Как можно узнать твою маму?

- Все фотографии хранятся в альбоме. Как называется альбом с фотографиями семьи? (семейный альбом).

- Из этого альбома фотографии выпали. Помогите мне их собрать.

Дидактическая игра «Вложи в прорези предметные изображения»

Педагог раздаёт детям вкладыши из мягкой резины «Семья».

Задание детям.

- Рассмотреть внимательно «фотографию» (внутренний трафарет).
- Выбрать силуэт человека, подходящий к нему.
- Правильно вложить силуэт.

А теперь разложим фотографии на фланелеграфе по порядку так, как я скажу - Фотография дедушки - слева вверху (и т.д.)

- В народе говорят. «При солнышке тепло, при матушке - добро». Давайте сделаем солнышко – встанем в круг и послушаем стихотворение о маме А. Костецкого.

Физкультурная минутка. Дети вместе с педагогом сопровождают чтение жестами и движениями.

Встань, как только солнце встанет.
И тихонечко к окошку *тянут руки вверх*

Руку луч к тебе протянет. *руки вытянуть вперёд*
Ты подставь скорей ладошку, *подставляют ладошки солнышку*
Пусть тебя увидит мама *проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви*
И умытым, и обутым,
Всё прибрав, иди к ней прямо
И скажи ей: «С добрым утром!» *дети говорят хором*
Выйди к травам, людям, птицам … *широко разводят руки в стороны*
И весёлым, интересным *улыбаются друг другу*
День твой должен получиться!

Дидактическая игра «Составь портрет». Педагог обращается к детям с вопросом.

- На кого из членов семьи ты похож?

Выслушивает ответы детей и предлагает им составить свой портрет, используя нитки и пуговицы разные по цвету и величине, силуэт лица из ткани. Помогает детям выполнить работу.

- Какие замечательные у вас семьи. Взрослые заботятся о детях, а дети помогают своим мамам, папам, бабушкам, дедушкам.

- А как вы помогаете своим родным и близким?

Педагог фотографирует готовые детские работы, сообщает о том, что из этих фотографий будет сделан альбом.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ на тему: «Как я помогаю маме» (папе и т.д.)

Занятие № 20 «Путешествие в страну заколдованных писем»

Программные задачи

1. Учить детей правильно воспринимать картинки, соотносить изображения с реальными предметами в играх, сличать контурное и силуэтное изображения.
2. Продолжать учить различать предметы по двум признакам: величина, цвет.
3. Развивать умение анализировать основные признаки предметов (их форму, величину.
4. Познакомить с трудом почтальона. Воспитывать уважение к людям данной профессии.

Словарная работа:

Предметы: почтальон, конверт, посылка.

Признаки: зелёный, голубой, желтый, красный, оранжевый, большой, маленький.

Действия: разносит, посылать, получать, отправлять.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал. Кукла почтальон, конверт с письмом, открытка-образец.

Раздаточный материал. Конверты с окошками разного цвета, величины; внутренние трафареты к ним с изображением цыплёнка, листочка, воздушного шарика, солнышка, облачка.

Коробки-посылки разной формы и карточки к ним с изображением объемных фигур.

Открытки с контурным изображением предметов и цветные силуэты к ним.

Предварительная работа:

1. Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Почта»
2. Проведение беседы о том, как правильно написать и отправить письмо.
3. Дидактическая игра «Подбери признак (открытка, телеграмма)»; «Закончи предложение»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог читает отрывок из стихотворения С.Маршака «Почта».

Кто стучится в дверь ко мне
С толстой сумкой на ремне?
Это он! Это он!
Наш … почтальон.

Основная часть. Педагог показывает детям куклу в костюме почтальона.

- Что делает почтальон?

- Почтальон разносит не только письма, но и газеты, журналы, приносит телеграммы, денежные переводы.

- Ребята, мне кажется, наш почтальон хочет нам что-то сказать.

Кукла Почтальон:

- Всегда бывает много

Писем в сумке почтальона

Среди всех письмо одно

Заколдовано оно

- Хотите узнать об этом заколдованном письме?

Заглядывает в сумку.

- Оказывается письмо не одно. Помогите расколдовать эти письма.

Дети проходят к столам. На столах лежат цветные конверты разной величины с окошечками и внутренними трафаретами с изображениями цыплёнка, солнышка, листочка, облачка, воздушного шарика.

Дидактическая игра «Подбери по цвету и величине».

Задание:

- Рассмотреть трафарет и узнать изображение.
- Подобрать подходящий по цвету конверт для этого изображения.
- Вложить в конверт трафарет и назвать, кто изображён, какого цвета.

Дидактическая игра «Найди предмет в группе».

Дети находят в группе соответствующие по цвету и величине игрушки и вручают им расколдованные письма.

Педагог от лица почтальона благодарит детей за то, что помогли ему расколдовать письма.

- В сумке у куклы почтальона не только письма, но и квитанции на посылки.

Дидактическая игра «Подбери к предмету его изображение».

Раздаёт карточки, на которых изображены объёмные геометрические фигуры разной формы. Педагог предлагает детям найти посылку такой формы, как фигуры на их карточках.

- Найдите посылки разных форм, таких, как фигуры изображённые на ваших карточках.

Почтальон благодарит детей за то, что нашли посылки, показывает цветную открытку - образец. Раздаёт детям такие же, только с контурным изображением предметов на ней (котёнок с цветком).

- Чтобы поздравить своих друзей, вам нужно свою открытку украсить так, как у меня.

Подберите к контурному изображению цветные силуэты, выложите их на свои открытки (педагог помогает детям наклеить изображение).

Почтальон благодарит детей за то, что помогли расколдовать письма, дарит всем детям по настоящему конверту. Сообщает о том, что они могут вложить свою открытку в конверт, с помощью родителей напишут адрес своего друга на этом конверте, а он, почтальон, быстро доставит письма детей по указанному адресу.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выложить из палочек конверт по образцу, составить письмо другу.

Занятие № 21 «Весна в окно стучится»

Программные задачи:

1. Закреплять знания об основных цветах спектра. Развивать цветовосприятие
2. Учить узнавать, называть и сличать предметы по величине.
3. Активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия в наблюдениях за явлениями природы весной.
4. Продолжать развивать интерес к изучению явлений природы.

Словарная работа:

Предметы: цветы, птицы, насекомые, почки, время года, день, ночь.

Признаки: журчащая, поющая, ранняя, длинный, короткий.

Действия: стучится, зеленеет, прилетает, набухают, распускаются.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал. Игрушечный зайчик или картинка с изображением зайчика, квадраты: желтый, зелёный, белый, красный; аудиозапись музыки П.И. Чайковского из цикла «Времена года».

Раздаточный материал. Квадраты: желтый, зелёный, белый, красный; листы бумаги с изображением веточки, с листочками к игре «Дополни изображение»; весенние знаки, зимние знаки , карточки к игре «Найди то, о чём скажу»

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций, картинок о весне.
2. Чтение стихотворения И. Токмакова «К нам весна шагает».
3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом».

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог читает стихотворение. Дети договаривают слова стихотворения, когда педагог делает паузу.

К нам весна шагает тёплыми … (шагами).

И сугробы…(тают) под её ногами.

Тёмные …. (проталины) на полях видны.

Верно очень тёплые ноги у …. (Весны).

- К нам Весна пришла и оставила свои следы. Давайте поищем её следы.

Основная часть. Педагог выставляет демонстрационное панно с изображением следов Весны, и предлагает открыть первый след.

Под следом появляется изображение солнышка.

- Весной солнышко начинает пригревать и становится теплее.

Дидактическая игра «Лучики разной длины».

Раздаёт детям полоски трёх величин (по длине). Предлагает выбрать среднюю по длине полоску для обозначения весенних солнечных лучиков.

- Выложите лучики вокруг солнышка на своём фланелеграфе.

Педагог приглашает ребёнка, для того, чтобы открыть второй след Весны.

Под следом появляется изображение сосульки.

- Следующая примета весны: тает снег и лёд, бегут ручьи.

Дидактическая игра «Проведи дорожки».

Педагог предлагает детям взять листы бумаги, на которых нарисованы сосульки и ручейки пунктирной линией. Просит детей провести линии цветным карандашом, чтобы появились ручейки.

- Как вы думаете, откуда появляются ручейки? (капают сосульки, тает снег).

Педагог предлагает следующему ребёнку открыть след. Под следом появляется изображения весеннего цветка.

- На проталинах весной появляются цветы-первоцветы.

Дидактическая игра «Разрезные картинки».

- Если вы правильно соберёте картинку, то получится цветок, который первым появляется из-под снега.

После выполнения задания детьми педагог выясняет название цветка.

Физкультурная минутка.

Педагог читает стихотворение, дети выполняют движения по смыслу стихотворения, имитируя полёт пчёл.

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой – улей – пчела

Первый мёд принесла.

- Кто скажет, кто знает, когда это бывает? (весной)

Педагог обобщает:

- Действительно, ручьи звенят, прилетают грачи, просыпаются насекомые, распускаются цветы весной. Какая весна? (журчащая, поющая, красивая, тёплая и т.д.) А весна уже стучится к нам в окно!

Последний след Весны у каждого из вас. Откройте свой след и расскажите, какие приметы весны там нарисованы. Дети рассказывают по индивидуальным картинкам: прилетают грачи, заяц меняет свою окраску, люди сажают растения, на деревьях появляются почки и первые листочки, у диких животных появляются детёныши у диких животных.

- Всего четыре времени года: зима, весна, лето, осень. Эти времена года идут друг за другом и никогда не бывает, чтобы лето наступило после осени, а весна – после лета. Посмотрите на свою дорожку ещё раз. Какое время года перед летом? После зимы? Значит, пора отправиться на поиски следов весны.

Дидактическая игра «Дополни изображение»

Звучит аудиозапись музыки П. И. Чайковского «Времена года. Апрель». Дети закрывают глаза и оказываются в весеннем лесу. Педагог обращает внимание детей на веточки с набухшими почками. Дети рассматривают веточки, гладят, объясняют, какая веточка (на ощупь).

Педагог спрашивает, что потом появляется из почек (листочки). Ставят веточки в вазу. Педагог предлагает дорисовать к веточкам листочки, обращает внимание детей на форму листьев.

Физкультурная минутка

«Весенний дождь» - дети изображают капельки под музыку.

Педагог говорит, что с неба упала одна капелька, вторая, третья . … Пока капелек мало: первая капелька оказалась на дорожке, вторая – на листочке, третья – на траве (дети могут изображать капельки, находясь на расстоянии друг от друг). Но вот дождь усилился, много капелек застучало по крышам, попало на землю и капельки стали соединяться (дети подбегают друг к другу) и вот появилась весенняя лужица (дети приседают, наклонив голову). Вот сколько капелек в одной лужице!

Дидактическая игра «Разложи картинки правильно.»

Педагог сообщает, что зима не хочет уходить и поэтому весенние приметы перемешала со своими – зимними. Надо помочь весне, отобрать только её приметы. Педагог «превращает» детей в волшебников, которые ищут приметы весны, изображённые знаками (знаки расположены на ковре).

Весенние знаки дети раскладывают на зелёной полянке (лист бумаги), зимние – складывают в конверт, на котором нарисованы снежинки. Педагог проверяет правильность выполнения задания. Просит детей разбиться на пары (по желанию), занять места за столами.

Дидактическая игра «Найди то, о чём скажу»

Педагог задаёт вопросы, дети, договорившись между собой, должны показать нужную картинку.

- Распускаются листочки или цветочки?
- Порхают птички или лисички?
- Тает снежинка или слезинка?
- Набухают листочки или почки?
- Прилетают насекомые или птицы?
- Журчат ручьи или грачи?
- Какое время года к нам в окно стучится? Почему вы решили, что весна? Чем вам нравится весна? Что запомнилось больше всего?

Педагог положительно оценивает деятельность каждого ребёнка, хвалит за то, что работали дружно, старались советоваться друг с другом.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выучить пословицы о весне.
2. Подобрать картинку с изображением весенних явлений.

Занятие № 22 «Мы по улице идём»

Программные задачи:

1. Учить узнавать знакомые здания на реальных изображениях. Развивать зрительно-моторную координацию.
2. Учить выделять и словесно обозначать направления движения.
3. Развивать умение называть местоположение предметов в окружающей обстановке.
4. Закреплять умение размещать дома на фланелеграфе по указанию педагога.
5. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, дополнять их.

Словарная работа:

Предметы: дом, улица, дорога.

Признаки: широкий, узкий, длинный, короткий, квадратный, прямоугольный, треугольный, красный, жёлтый, зелёный.

Действия: пойти, пройти, живу, живём.

Наречия: слева, справа, напротив.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал. Игрушка Любознайкин; цветные изображения зданий, домов разной высоты; полоски для выкладывания дороги.

Раздаточный материал: карточки с цветные изображения домов, цветные полоски (дорожки), цветные карандаши.

Предварительная работа

1. Рассматривание фотографий с видами города.
2. Экскурсия по улице «Разные дома».
3. Конструирование одноэтажного дома.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог сообщает детям, что в гости к детям сегодня пришел Любознайкин. (кукла)

- Меня зовут Любознайкин. Я приехал из сказочного города. Мне очень понравился ваш детский сад. Я бы хотел о нём узнать.

- Педагог предлагает детям помочь Любознайкину.

Основная часть.

Вместе с детьми просят Любознайкина назвать свой домашний адрес, рассказать о своей улице. Любознайкин начинает свой рассказ.

- Я живу в городе, который называется Солнечный, по улице Цветочной, дом № 7, квартира 14.

- А вы где живёте?

Дети по очереди называют своё имя, фамилию, домашний адрес.

- Я со всеми познакомился и сейчас расскажу вам о своей улице.

Любознайкин рассказывает об улице, сопровождая показом иллюстраций.

– Улица, на которой я живу очень красивая, на ней растёт много цветов, справа от моего дома находится кинотеатр, слева – фруктовый сад, а прямо через дорогу – аптека. На моей улице нет высоких домов, все дома низкие с разноцветными крышами.

Любознайкин просит детей рассказать об улице, на которой расположен детский сад.

Дети называют адрес детского сада. Педагог на демонстрационном фланелеграфе выкладывает изображение проезжей части и здания детского сада. Раздаёт детям изображения тех зданий, которые окружают детский сад.

Дидактическое упражнение «Поставь дома на свои места».

В соответствии с указаниями педагога каждый ребенок размещает модель своего дома на демонстрационном фланелеграфе.

- Слева от детского сада расположен высокий дом с красной крышей. У кого такое здание, подумай, куда ты его поставишь. (Ребенок размещает модель дома)

Аналогично выполняются задания другими детьми.

Через дорогу напротив детского сада находится длинный дом с желтой крышей.

- Справа от дома с жёлтой крышей находится здание магазина «Одежда».

Педагог от лица Любознайкина благодарит детей за подробные рассказы о своём детском саде и об улице, на которой он находится.

Раздаёт карточки с цветным изображением домов, с разными по форме и цвету крышами и окнами.

Дидактическая игра «Чем похожи и чем отличаются изображения домов»

Задание детям.

- Найди два похожих дома, расскажи чем они похожи и поставь рядом с ними человечков.
- Рассмотри их внимательно и назови, чем отличаются.

Физкультурная минутка. Любознайка приглашает всех ребят отдохнуть и поиграть. Дети стоят в кругу.

«В гости» (пальчиковая гимнастика)

В гости к пальчику большому	*выставляются вверх большие пальцы обеих рук*
Приходили прямо к дому.	*поочерёдно называемые пальцы соединяются*
Указательный и средний	*с большими на обеих руках одновременно*
Безымянный и последний –	*пальцы сжаты в кулак, вверх выставляются только*
Сам мизинчик – малышок	*мизинцы*
Постучался на порог	*кулаки стучат друг о друга*
Вместе пальчики – друзья.	*ритмичное сжимание пальцев в кулаки*
Друг без друга им нельзя.	

Дети возвращаются к своим столам, снова рассматривают карточки, называют, где расположены человечки.

- Человечкам трудно ходить друг к другу в гости. Давайте нарисуем им улицы.

Дидактическая игра «Нарисуй (выложи) дорожки разной ширины».

Одни - рисуют дорожки от дома к дому.

Другие - выкладывают дорожки из цветной бумаги.

Задание

- Найти два дома с прямоугольными крышами, соединить их широкой дорожкой (дети рисуют дорожку или выкладывают дорожку из цветной бумаги)
- Найти два дома с квадратными окнами – соединить жёлтой узкой дорожкой
- Найти два самых низких домика с треугольными крышами и квадратными окнами и соединить их узкой дорожкой зелёного цвета.

- Что такое улица? (педагог выслушивает ответы детей и делает обобщение).

- Улица - это дорога, вдоль которой стоят дома обращенные лицом друг к другу. Улицы бывают разные: широкие и узкие.

Любознайкин благодарит детей за интересные рассказы об улице, на которой находится детский сад.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ о своей улице. Выучить её название.

Занятие № 23 «Подарок для Знайки»

Программные задачи:

1. Формировать способы зрительного восприятия при рассматривании книг.
2. Закреплять умение группировать книги по величине.
3. Развивать мелкую моторику, посредством специальных упражнений.
4. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца.

Словарная работа::

Предметы: обложка, иллюстрации, магазин, книжный уголок, страницы.

Признаки: тонкие, нежные, бумажные, мягкие, большие, маленькие, прямоугольная, квадратные, округлые, треугольные.

Действия: листаем, переворачиваем, рассматриваем

Материал к занятию:

Книжки-малышки, книжки-подушки разной формы, величины;

цветные нитки, шнурки;

листы бумаги с отверстиями;

книжные полки разной величины.

Предварительная работа:

1. Вместе с детьми рассматривали книги, обращая особое внимание на обложки, иллюстрации.
2. Чтение книги С. Маршака «Как печатали книгу»
3. Загадывание загадок.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог сообщает о том, что скоро у Знайки день рождения. Предлагает подумать, что ему можно подарить (выслушивает предположения детей):

Основная часть.

- Я знаю один очень ценный подарок, которому обрадуется любой ребёнок, любой взрослый человек и думаю, наш Знайка тоже! Педагог предлагает детям отгадать загадку. Послушайте внимательно

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает.

О каком предмете идёт речь? (книга)

- Наш Знайка очень любит читать! Давайте подарим ему книгу, сделанную своими руками.

Чтобы книга получилась красочной, интересной, узнаем, какие бывают книги. Для этого я приглашаю вас в книжный магазин.

В книжном магазине на полках стоят разные книги по величине, по форме, по цвету.

Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».

Педагог отмечает, что этот книжный магазин необычный. Если правильно выполнить задание, то можно купить понравившуюся книгу. Педагог раздаёт детям геометрические фигуры (по одному каждому ребёнку), и предлагает найти книгу такой же формы.

Выбрав нужную книгу, дети садятся за круглый стол.

-Что общего у всех книг? (есть обложка, страницы.)

- Какая обложка? (твёрдая, красочная, яркая).

- Какие страницы? (бумажные, тонкие, толстые).

- Давайте покажем, как мы умеем листать страницы, – дети бережно двумя пальцами переворачивают страницы, педагог обращает внимание на оформление, яркие иллюстрации. Педагог предлагает детям рассмотреть сюжетные иллюстрации, направляя зрительное восприятие ребенка (сначала рассмотрите и назовите то, что близко, затем то, что вдали.

- Чтобы книжки всегда оставались такими же красивыми, их нужно правильно хранить. Можно поставить большую книгу на маленькую полку?

Дидактическая игра «Расставь книжки по полкам».

Задание: расставить книги по величине на соответствующие полки.

Педагог вместе с детьми любуется книгами, красиво стоящими на полках.

- Я знаю интересную игру, где книжки – ладошки.

Физкультурная минутка. Пальчиковая гимнастика:

Наши ладошки превращаются в маленькую книжечку.

Что же в ней написано? *ладошки вместе*

Почитаем? *ладошки раскрываются*

Эта страничка в лес пошла, *поочерёдное загибание пальцев*

Эта страничка гриб нашла,

Эта страничка чистить стала,

Эта страничка жарить стала,
Эта страничка села и съела
Оттого и потолстела! *пальцы вверх*
Книжечку закрыли! *ладошки сомкнули*

Педагог предлагает детям сделать подарок – книгу для Знайки, приглашает детей за стол. Выкладывает перед каждым ребёнком по одному плотному небольшому листу бумаги с разным количеством отверстий (от 3-х до 5-ти).

Педагог просит детей соединить отверстия по порядку цветной ниткой или цветным шнурком, завязать бантик. Мы сделали страницы. Теперь их нужно украсить. Можно нарисовать картинки, (при рисовании использовать трафареты) можно их наклеить. Затем мы эти страницы соединим с обложкой (образец педагога) у нас получится хороший подарок для Знайки.

Педагог спрашивает детей.

- Согласны ли вы с тем, что книга – это замечательный и ценный подарок? Почему?
- Для чего нужна книга? – Педагог дополняет ответы детей, положительно оценивает деятельность каждого ребёнка, благодарит за помощь в изготовлении подарка для Знайки.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Подобрать картинку для своей странички в книжке.

Занятие № 24 «Кого разбудила весна?»

Программные задачи

1. Развивать зрительные функции фиксации, локализации, цветоразличения.
2. Продолжать учить группировать насекомых по однородным признакам (цвет, форма, величина).
3. Воспитывать бережное отношение к природе.

Словарная работа:

Предметы: божья коровка, муравей, бабочка, насекомые, голова, грудка, брюшко, крылья, лапки.

Действия: летает, ползает, порхает, защищается, уничтожает, строит.

Признаки: называние основных цветов, маленькая, большая, красивая.

Материал к занятию

Демонстрационный. Плоскостная кукла «Весна», солнце; бабочка, божья коровка, муравей; цветы высокие и низкие (основных цветов); объёмная игрушка Жук.

Раздаточный. Картинки с изображением бабочки, божьей коровки, муравья.

Бабочки разных цветов, величины, формы крыльев.

Перфокарты с контурным и силуэтным изображением насекомых.

Плоскостные изображения бабочки, муравья, божьей коровки; цветка, листочка, муравейника.

Фломастеры.

Предварительная работа

1. Наблюдение за насекомыми.
2. Выкладывание фигурок из палочек по образцам.
3. Загадывание загадок о насекомых.
4. Проведение дидактической игры «Подбери слово».
5. Игра «Проследи, как летит бабочка»

Ход занятия

Организационный момент. Дети стоят в кругу. Педагог вносит плоскостную куклу «Весна» и читает стихотворение.

Я раскрываю почки
В зелёные листочки.
Деревья одеваю,
Посевы поливаю,

Движения полна,
Зовут меня… (весна)

- Здравствуйте, дети! Я рада, что вы меня узнали. Когда я прихожу, всё в природе оживает: звери, птицы, маленькие жучки, паучки радуются солнечному теплу и свету. Пойду-ка, я попрошу Солнышко посветить подольше, да поярче. Педагог уносит куклу.

Основная часть.

Дидактическая игра ***«Найди, что я покажу».*** Дети садятся на ковёр.

- А вот и Солнышко появилось (педагог выставляет на фланелеграф солнышко).
- А кто же спешит сюда погреться после долгой зимы? Отгадайте!

У красивого цветка
Есть 4 лепестка.
Я сорвать его хотел
Он вспорхнул и улетел. (Бабочка)

- Первая гостья – бабочка – красавица (педагог выставляет на фланелеграф).

А вот и второй гость пожаловал.
На поляне возле ёлок,
Дом построен из иголок.
За травой не виден он,
А жильцов в нём миллион. (Муравейник)

Вот из муравейника ползёт … муравей – труженик (педагог выставляет картинку с изображением муравья на фланелеграф).

А у этой красавицы крылья красного цвета, а на них чёрные точки. Кто же это? (выставляет на фланелеграф картинку с изображением божьей коровки)

- Кто знает, как одним словом можно назвать бабочку, муравья, божью коровку? (ответы детей). Педагог обобщает:
- Бабочка, муравей, божья коровка это – насекомые. Назовите их ещё раз, - педагог обводит изображения указкой, дети называют обобщающее слово.

Педагог приглашает детей пройти на свои места.

Задание: посадить бабочку на цветок, муравья около муравейника, божью коровку спрятать под листочек. Педагог проверяет правильность выполнения детьми задания, поощряет их.

- А в группу к нам жук залетел, - педагог достаёт объёмную игрушку жука. – Посмотрите на него. Давайте вместе с жуком поиграем, полечим наши глазки.

Зрительная гимнастика. Дети встают лицом к педагогу на небольшом расстоянии друг от друга.

В группу к нам жук влетел	*дети грозят пальцем*
Зажужжал и запел: -ж-ж-ж!	
Вот он вправо полетел	*выставляют правую руку в сторону*
Каждый вправо посмотрел.	*дети смотрят на кончики пальцев правой руки*
Вот он влево полетел.	*выставляют левую руку в сторону*
Каждый влево посмотрел.	*дети смотрят на кончики пальцев левой руки*
Жук на нос мне хочет сесть.	*вытянуть правую руку вперёд, пальцы согнуты, кроме*
Не дадим ему присесть.	*указательного, смотреть на указательный палец, приближая его к носу*
Жук наш рассердился,	*поморгали* глазами
Зажужжал: -ж-ж-ж	*показывают, как они сердятся*
И закружился.	*круговые движения глазами*

Дидактические игры ***«Посади бабочку на цветок», «Подбери предмет по цвету, по форме».***

Педагог предлагает детям посмотреть на фланелеграф:

- Что изменилось? – муравья и божьей коровки не стало: божья коровка улетела, а муравей в муравейнике трудиться.
- А сколько цветов выросло на нашей поляне!

Одни цветы высокие (показ) с большими лепестками, другие – низкие с маленькими лепестками (показ).

- А бабочек то сколько прилетело! – выставляются на фланелеграф бабочки.
- Какие они все красивые! Давайте поближе подойдём и рассмотрим их.
- Дети, скажите, бабочки одинаковые или разные? (все бабочки разного цвета.)

Задание: назвать цвет той бабочки, которую я покажу.

- А по величине бабочки одинаковые или разные? (одни большие, другие маленькие.)

Задание: назвать величину той бабочки, которую я покажу (большая, поменьше, маленькая); показать всех больших бабочек, называя их цвет (один ребёнок работает у доски, остальные проверяют правильность выполнения задания). Аналогичное задание с маленькими бабочками.

Педагог обращает внимание детей на форму крыльев.

- У одних бабочек крылья треугольной формы, у других – круглой, овальной.
- Дети, мне, кажется, что бабочки собираются улететь. Как жаль. – Педагог смотрит на Солнышко.
- Солнышко мне подсказывает, чтобы бабочки не улетели, им нужно помочь найти свой цветок.
- Как это сделать? Цветов столько много и все они такие разные!
- Может из вас кто подскажет, как правильно выбрать цветы для бабочек? - предположения детей, пояснение педагога.
- Как вы думаете, какую бабочку мы посадим вот на этот цветок? - На этот цветок мы посадим бабочку красного цвета с овальными крылышками, потому что цветок тоже красного цвета и лепестки у него овальной формы.
- Но у нас два красных цветка с овальными лепестками и две красные бабочки с овальными крыльями. Как быть?
- Большую бабочку посадим на большой (высокий) цветок, а маленькую – на низкий (2-3 примера).
- Педагог просит детей приготовить ладошки. Сейчас бабочки прилетят на ваши ладошки, а вы ещё раз внимательно посмотрите на свою бабочку и подберёте для неё нужный цветок. - Педагог раздаёт детям по две бабочки, дети ищут для них цветы.
- Почему ты посадил (а) свою бабочку на этот цветок? (ответы детей.)

Педагог добивается полных ответов и поощряет детей.

- Пусть бабочки отдыхают, пьют нектар из цветов, а мы с вами тоже немного отдохнём.

Физкультурная минутка. «Изобрази правильно».

- Дети, что умеют делать бабочки? – (летать, порхать, собирать нектар.)

Что умеют делать муравьи? (ползать, строить дом, носить веточки.)

Что умеют делать божьи коровки? (летать, уничтожать вредных насекомых, ползать.)

- Вот сейчас представьте себе, что вы насекомые. Какие? Я вам скажу, а вы постарайтесь их изобразить. Педагог называет одно из трёх насекомых, дети изображают. Муравьям можно дать мешочки на голову, пусть тащат груз, попросить, пронести не уронив.

Работа с перфорированным полем.

Дидактическая игра «Найди пару».

Задание: соединить линиями контурные изображения насекомых с силуэтными.

Педагог просит детей ответить на несколько вопросов.

- Что происходит в природе, когда приходит весна?
- С какими насекомыми мы познакомились?
- Для чего они нужны?
- Что запомнилось на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическое задание: обвести по точкам «Угадай и раскрась насекомое».

Занятие № 25 «Цветочная мозаика»

Программные задачи:

1. Формировать способы зрительного восприятия цветочных растений. Учить различать и называть форму частей растения.
2. Развивать цветовосприятие. Закреплять знание основных цветов спектра.
3. Приучать детей беречь цветущее растение.

Словарная работа:

Предметы: ромашка, тюльпан, колокольчик, одуванчик, гвоздика.

Признаки: первый, белая, красный, синий, желтый, овальные, треугольные, круглые.

Действия: растут, распускаются.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: Игрушка Почемучка, пакет, цветок тюльпан, цветные изображения цветов: ромашки, колокольчика, одуванчика, гвоздики.

Раздаточный материал: части цветов к игре «Составь изображение», карточки с изображением бабочек, цветов к игре «Подбери по цвету, форме», карточки с контурным изображением частей цветка к игре «Чего не хватает», фломастеры, ободки цветов.

Предварительная работа:

1. Рассматривание открыток с изображением цветов (назвать части цветка: корень, стебель, лист, цветок).
2. Чтение стихов о цветах.
3. Просмотр видеофильмов.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог приносит куклу Почемучку. От лица куклы здоровается с детьми. Почемучка просит детей угадать, что за подарок он им принес (выслушивает предположения детей). Подсказка: он растет на клумбе, в саду, появляется весной.

Педагог разворачивает пакет и достает живой тюльпан (или любой другой цветок).

Дети благодарят за подарок, ставят цветок в вазу.

Основная часть.

Дидактическая игра «Составь изображение тюльпана».

На демонстрационном фланелеграфе расположены части тюльпана – геометрические фигуры (две половинки овала, один овал красного цвета для лепестков цветка; зелёная полоса, два вытянутых овала для стебля и листьев). Педагог уточняет названия фигур, показывает последовательность выкладывания цветка тюльпана: в середине красный овал, слева и справа от него, накладывая на него, половинки красного овала. Закрывает изображение. Предлагает детям самостоятельно выложить цветок на индивидуальных фланелеграфах, начиная со стебля. Дети выкладывают изображение цветка и сверяют с образцом.

Педагог от лица Почемучки хвалит детей:

- Какие красивые цветы, я знаю о них стихотворение.

Белые платьица,
жёлтые брошки.
Поклонились нам цветы
На зелёной ножке.

- О каком цветке Почемучка рассказал стихотворение? Найдите изображение этого цветка на своих картинках.

Педагог от имени Почемучки читает стихотворения, по которым дети отыскивают изображения цветов.

«Колокольчик»

Колокольчик голубой
Поклонился нам с тобой.
Колокольчики-цветы
Очень вежливы, а вы?

«Одуванчик»

Носит одуванчик
Желтый сарафанчик.
Подрастет - нарядится
В беленькое платьице.
Легкое, воздушное,
Ветерку послушное.

«Гвоздика»

Погляди-ка, погляди-ка,
Что за красный огонек?
Это красная гвоздика
Новый празднует денек.

Почемучка еще раз вместе с детьми называют, цветы и уточняет, какого цвета лепестки у цветов.

Физкультурная минутка.

Педагог приглашает всех на цветочную поляну. Дети встают в кружок, двигаются по кругу, произносят слова вместе с педагогом и Почемучкой:

Мы идем дорожками, Двигаются по часовой стрелке.
Мы идем тропинками.
Ручеек по жердочке перешли. Идут на носочках, руки на поясе
И полянку светлую мы нашли. Останавливаются, разводят руки в стороны.

Педагог приглашает детей подойти к демострационному фланелеграфу. От лица Почемучки спрашивает детей.

- Почему цветы на моей картинке некрасивые?

Педагог выслушивает ответы детей и предлагает каждому ребёнку составить свой цветок, выбрав геометрические фигуры нужной формы и цвета.

Дидактическая игра «Подбери по цвету, форме».

Педагог обращает внимание детей на контурное изображение цветов, лепестки которых треугольной (овальной, круглой) формы, один лепесток закрашен.

Почемучка раздаёт детям картинки с неполным изображением цветов и предлагает подарить их малышам. Педагог говорит, что такие картинки не дарят.

- Почему нельзя дарить? Подумаешь, стебелька не хватает.

Педагог предлагает дорисовать картинки, чтобы Почемучка не обижался, и только потом подарить их малышам.

Дидактическая игра «Чего не хватает?»

Задание: дорисовать недостающие части цветка: лепестки, стебель, листочек.

В конце занятия Почемучка спрашивает детей:

-Почему люди выращивают цветы?

- Что нужно делать, чтобы цветы радовали нас?

Педагог положительно оценивает деятельность каждого ребенка и благодарит Почемучку за чудесный подарок.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ о цветке по плану.
2. Выполнить из бумаги цветок.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Занятие № 1 «Замечательные фрукты»

Программные задачи:

1. Продолжать учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками по форме, цвету.
2. Развивать моторные навыки в использовании трафаретов для изображения фруктов различных по форме и пространственному положению.
3. Закреплять навыки культуры еды.

Словарная работа:

Предметы: сад, семена, плоды, кожура, фрукты, компот, варенье, сок.

Признаки: яблочный, грушевый, лимонный, апельсиновый, свежий, консервированный, варёный.

Действия: варить, сушить, консервировать, заготавливать.

Материал к занятию:

Натуральные фрукты: апельсин, лимон, мандарин, яблоко, груша, банан.

Карточка-трафарет «Банка для компота».

Цветные картинки с изображением последовательности созревания фруктов.

Карточки с изображением фруктов.

Семена фруктов.

Предварительная работа:

1. Дидактическое упражнение «Что снаружи, что внутри».
2. Составление рассказа по плану «Мой любимый фрукт».
3. Рисование на тему: «Что растёт на яблоне, груше и т.д.».

Ход занятия

Организационный момент.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». В мешочке лежат яблоко, лимон, апельсин, мандарин, банан, груша.

Ребёнок ощупывает фрукт в мешочке, называет его, перечисляет качества, определяемые на ощупь.

- Это яблоко. Оно круглое, гладкое, твёрдое, большое.

- Что из яблок можно приготовить? (варенье, компот, желе; яблоки можно засушить, можно испечь яблочный пирог).

Игра повторяется, пока все фрукты не окажутся на столе.

Основная часть. Педагог задает детям вопросы.

Как одним словом можно назвать плоды, которые лежат на столе?(это фрукты).

- В каком виде люди употребляют фрукты в пищу? (в сушёном, свежем, варёном, консервированном).

Педагог предлагает законсервировать фрукты, для того, чтобы они дольше хранились.

- Перед вами карточка с изображением стеклянной банки. Нужно подобрать и нарисовать, используя трафарет, фрукты для компота. Задание для каждого будет разным, будьте внимательны.

- Один выбирает для своего компота только круглые плоды красного и оранжевого цвета.
- Другой только овальные плоды желтого и зелёного цвета.
- Третий только зелёные плоды круглой и овальной формы.

После окончания работы каждый ребёнок повторяет своё задания, все дети анализируют правильность его выполнения.

Физкультурная минутка.

Мы разминку начинаем

Руки шире раздвигаем — Потягивания – руки в стороны и вверх.

А потом их тянем вверх

Отдохнёт спина у всех.

Начинаем приседанья –
Раз, два, три, четыре, пять.
А теперь три раза нужно,
Как лягушки проскакать.

Приседания – пять обычных и три раза подпрыгнуть в приседе.

Мы разминку завершаем,
Руки шире раздвигаем,
А потом их тянем вверх.

Потягивание – руки вверх и в стороны.

Отдохнёт спина у всех.

- А сейчас я хочу проверить, знаете ли вы, как растут фрукты.

Дидактическая игра «Что сначала, что потом».

Задание.

Выложить картинки в последовательности созревания фруктов.

Правильность выполнения дети сверяют с образцом на демонстрационном фланелеграфе.

-А знаете ли вы, как по внешнему виду можно определить зрелость фруктов?

Работа с карточкой «Фрукты».

Задание:

- Красной линией соедините силуэт яблока с цветными кружками, того цвета, каким может быть зрелое яблоко.

-Зелёной линией соедини контур груши с цветными кружками того цвета, какой может быть зрелая груша.

- Объясни, как соединил и почему.

Педагог просит детей вспомнить то, о чём мы сегодня говорили на занятии, и сказать, что же такое фрукт?

Выслушивает ответы детей и обобщает их: «Фрукты – это сочные съедобные плоды садовых деревьев. У всех фруктов обязательно есть семена. Все семена разные. Из них могут получиться замечательные узоры. Составлять узоры вы будете дома.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Помочь детям в составлении узоров из семян фруктов.

Занятие № 2 «Овощная радуга»

Программные задачи:

1. Учить узнавать, и правильно называть цвет овощей.
2. Учить находить овощи заданного цвета (оттенка) в окружающем.
3. Развивать зрительное внимание при составлении цветных картин.
4. Воспитывать устойчивый интерес к применению знаний в продуктивной деятельности.

Словарная работа:

Предметы: морковь, редис, капуста, свёкла, помидор, лук, огурец, кабачок, тыква, перец, картофель.

Признаки: красный, желтый, оранжевый, зелёный, бордовый, малиновый, коричневый, розовый, синий, черный.

Действия: выращивать, ухаживать, собирать.

Материал к занятию:

Черные и цветные силуэты овощей разной величины.

Радуга из полос.

Силуэтное изображение дерева.

Предварительная работа:

1. Рассматривание овощей и фруктов в уголке природы, соотнесение их с изображением на картинке.
2. Рассказывание об овощах по алгоритму.

3. Чтение отрывков из книги «Овощи. Какие они?» К. Нефёдовой.

Ход занятия

Организационный момент. Пальчиковая гимнастика.

Вырос у нас чесночок,	Показывают: указательный палец
Перец, томат, кабачок,	средний палец
Тыква, капуста, картошка,	безымянный палец
Лук и немножко горошка.	мизинец
Овощи мы собрали,	мизинец
Ими друзей угощали,	безымянный
Квасили, ели, солили,	средний
С дачи домой увозили.	указательный
Прощай же на год	большой палец левой руки
Наш друг – огород	большой палец правой руки

Основная часть.

Дидактическая игра «Подбери цветное изображение к силуэту».

Педагог предлагает детям послушать сказку об овощах.

Жили–были овощи в огороде. Поскольку росли они на грядке, то и были по цвету, как земля – черные и серые. Настроение было у них грустно-печальное. Характер сердитый. Поэтому они постоянно ссорились друг с другом.

Как-то раз, прошел дождь, а потом выглянуло солнышко. От этого на небе появилась разноцветная радуга. Посмотрела она вниз, увидела грустные, черно-серые овощи и решила их раскрасить. Взмахнула радуга волшебной палочкой и подарила каждому овощу свой цвет. Засиял огород, заискрился разноцветными овощами. Сразу овощи повеселели. Стали друг с другом дружить и окружающих радовать. Их все сразу заметили: и люди, и звери, и птицы. Люди стали ухаживать за овощами, а овощи, отдавать им самые полезные витамины.

Понравилась вам сказка? Давайте раскрасим наши овощи.

Дидактическое упражнение «Подбери к силуэтному изображению цветное».

Каждому ребенку дается полоска радуги. Он подбирает цветное изображение овощей в соответствии с цветом полоски и своим силуэтным изображением овоща.

- К какому цвету, радуги мы не смогли подобрать овощи (голубому, синему).

- Для каких овощей не нашлось цвета радуги? (для бордовой свеклы, для малиновой редиски, для коричневой картошки).

Дидактическое упражнение «Подберите цвет по образцу».

- Тогда радуга решила смешать цвета, чтобы раскрасить овощи. Какие краски нужно смешать, чтобы получить:

бордовый цвет - синюю и красную;

коричневый цвет – оранжевую и черную;

малиновый цвет – розовую и синюю.

Дети пробуют самостоятельно смешивать цвета на палитре.

Дидактическая игра «Разложи правильно».

Педагог раздает детям контурное изображение дерева, на котором размещены цветные силуэты овощей и фруктов разной величины.

Задание детям.

- Солнышку понравилось, как играет радуга. Оно было очень веселым и придумало свое волшебное «дерево».

Задание детям.

- Что разместило солнышко неправильно?

- Оставь на дереве фрукты.

Овощи посади на грядки.

Дидактическая игра «Что изменилось».

- Солнышко придумало новую игру. Оно грело овощи. Они стали менять цвет и величину.

- Отчего овощи меняли свой цвет и величину? (оттого, что созревали)

Дидактическая игра «Разложи по порядку».

Задание детям.

- Разложите овощи по степени зрелости.

Помидор – маленький темно-зеленый – средний светло зеленый – большой красный.

Перец – маленький зеленый – средний светло зеленый – большой желтый.

Капуста – маленькая темно зеленая – большая светло зеленая

- Как весело прошло лето. Наступила осень. Пришла пора собирать урожай овощей. Решили радуга с солнышком овощи сфотографировать, чтобы любоваться ими зимой..

Дидактическая игра « кто скорее составит изображение по образцу ».

Педагог выкладывает панно из цветных силуэтных изображениях овощей.

Дети на своих фланелеграфах его копируют.

Педагог благодарит детей за работу и предлагает придумать дома свои цветные сказки об овощах.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дорисуй вторую половинку овоща и раскрась её.

Занятие № 3 «Угощение для Карлсона»

Программные задачи:

1. Учить детей зрительному анализу величины (составлять сериационный ряд).
2. Продолжать формировать пространственные представления, вырабатывать умение словесно обозначать пространственное положение предметов.
3. Развивать зрительное внимание, глазомер, различительные способности зрения.
4. Прививать навыки внимательного отношения к окружающим, гостеприимство.

Словарная работа:

Предметы: смородина клубника, земляника, клюква, крыжовник, малина, вишня.

Признаки: крупный, мелкий, высокий, низкий, узкий, широкий; овальные, пирамидальные, эллипсоидные, садовые, лесные, малиновое, вишнёвое, съедобные.

Действия: лакомиться, варить, растут.

Материал к занятию:

Картинки с изображениями лесных и садовых ягод.

Демонстрационная картинка с изображением полок в кладовой, где хранятся банки с вареньем для Карлсона разной величины и формы.

Индивидуальные карточки с контурным изображением кисти смородины, цветные силуэтные изображения ягод смородины разной величины.

Лабиринты по количеству детей.

Карточки с контурными изображениями веточек садовых ягод, силуэты ягод к ним.

Предварительная работа:

1. Дидактические игры «Угадай на вкус», «Назови сок, назови варенье».
2. Чтение рассказа Е.Пермяка «Смородина».

Ход занятия

Организационный момент. Дети читают стихотворение и выполняют движения соответствующие строкам стихотворения.

Мы с друзьями в лес пойдём
Ягоды мы там найдём
Их в корзинки соберём
И домой принесём.

Основная часть. Педагог задает вопросы детям.

- Какие ягоды мы можем найти в лесу? (землянику, бруснику, клюкву, чернику, малину, костянку, волчью ягоду) Педагог выкладывает картинки с изображением лесных ягод по мере называния их детьми. Вы назвали лесные ягоды.

- Какие ещё ягоды бывают? (садовые).

Дидактическая игра «Дополни изображение веточки с ягодами до целого»

Перед детьми лежат картинки: ягоды в контурном изображении и силуэты ягод (малина, клубника, крыжовник, смородина, вишня).

Задание детям.

- Узнайте на картинке садовые ягоды, подберите соответствующий силуэт. Совмести силуэт с контуром.

- Вспомните, кто из героев мультфильма был большим сладкоежкой. (Карлсон)

Дидактическая игра «Что, где стоит?».

На демонстрационном фланелеграфе карточка с изображением полок с банками варенья разной формы, величины.

- Карлсон очень любит варенье. Он постоянно подходит к этим полкам и выбирает банку варенья. Я опишу эту банку, вы должны найти её и назвать, какое в ней варенье.

Карлсон выбрал:

- самую высокую банку
- самую низкую банку
- самую широкую банку
- самую узкую банку
- банку округлой формы
- банку с самыми мелкими ягодами
- банку с самыми крупными ягодами

Дети говорят название варенья: малиновое, земляничное и т.д. Определяют местонахождение банки. Например: «Карлсон выбрал клубничное варенье. Оно стоит на верхней полке слева между сливовым и вишнёвым вареньем.

Физкультурная минутка с мячом.

Педагог называет ягоду и бросает мяч ребёнку. Ребёнок должен назвать эту ягоду ласково.

Например: малина – малинка; смородина – смородинка; крыжовник – крыжовничек.

Дидактическое упражнение «Составь по контурному изображению - цветное»

Педагог показывает картинку с цветным изображением кисти смородины. У детей на карточках контурное изображение с кистью смородины. Педагог предлагает выложить ягоды на веточках по величине. Вместе с детьми педагог анализирует величину ягод. Найди каждой ягодке свое место. Где находятся самые крупные ягоды, самые мелкие? (Вверху кисти самые крупные ягоды, потом мельче и самые мелкие)

-Какие по вкусу садовые ягоды? А лесные? Но звери всё равно их любят, потому что ягоды полезны.

Дидактическое упражнение «Лабиринт».

Задание: «Помоги мишке добраться до куста малины».

Продолжая, педагог обращается к детям с просьбой рассказать об их любимой ягоде.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Задание: Зачеркни все красные ягоды одной чертой, все зелёные – двумя.

Занятие № 4 «Люблю берёзу русскую»

Программные задачи:

1. Учить целенаправленному, осмысленному зрительному наблюдению за деревьями на участке, вблизи детского сада, с использованием биноклей.
2. Закреплять умение находить деревья с определённой формой кроны, окраской листьев, величиной.
3. Развивать умение анализировать, сравнивать деревья по их основным признакам.
4. Формировать эстетическое отношение к природе.

Словарная работа:

Предметы: ель, сосна, берёза, осина, рябина, дуб, ствол, ветки, крона, корень, листья.

Признаки: лиственный, хвойный; круглый, овальный, треугольный; берёзовый, еловый, осиновый.

Наречия: вверху, внизу, справа, слева, ближе, дальше.

Материал к занятию:

Пособие для моделирования «Части дерева» на каждого ребёнка.

Цветные силуэты с изображениями деревьев разных пород на каждого ребёнка.

Пособие «Узнай дерево по коре и листьям» на каждого ребёнка.

Бинокли.

Предварительная работа:

1. Дидактическое упражнение «Найди контур дерева».
2. Дидактические игры «Четвёртый лишний», «С какого дерева лист?».
3. Разучивание стихотворений русских поэтов о деревьях.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог по очереди даёт понюхать ветки деревьев детям с закрытыми глазами(ель, тополь, берёза)

-Узнайте по запаху, что за дерево?

Основная часть.

- Что такое деревья?

Дети высказывают свои предположения. Педагог обобщает: «Это растения, которые могут расти очень много лет. Все деревья имеют твёрдые стволы, покрытые корой. От ствола отходят ветки. На ветках растут листья, цветы, плоды. У каждого дерева есть корень».

Дидактическая игра « Дополни изображение до целого»

На доске цветные изображения деревьев, у которых, не хватает какой – то части (корня, кроны, ствола, коры). У детей на столах размещены потерянные части. Они должны найти недостающую часть, и дополнить своё изображение на доске.

Дидактическая игра «Расскажи, что где находится»

Педагог раздаёт детям бинокли, предлагает рассмотреть любое дерево за окном

- рассмотри в бинокль дерево
- узнай дерево
- назови местоположение дерева (ближе или дальше от нас, что слева от него и т.д.)

- Рассмотрите все изображения деревьев и скажите, чем все деревья похожи между собой (у всех деревьев есть: корень, ствол, ветки, листья, цветы, плоды).

- Чем деревья могут отличаться друг от друга?

Дети приводят примеры, используя картинки или натуральные объекты.

- Деревья бывают высокие и низкие.
- Стволы деревьев бывают толстые и тонкие.
- Деревья бывают разными по цвету коры.
- Листья бывают разными по форме и цвету.
- Крона деревьев бывает разной по форме и величине.

Дидактическая игра «Найди, что назову».

Перед детьми лежат карточки с силуэтными изображениями деревьев разных по конфигурации кроны.

Задания детям:

- Закрой синими фишками все деревья с круглой формой кроны, красными фишками с овальной формы кроны.
- Закрой треугольниками все лиственные деревья, а квадратами все хвойные.
- Закрой фишками все зелёные деревья и назови оттенки зелёного цвета.

Физкультурная минутка. Этюд «Дует ветер».

- Сейчас вы все будете деревьями. Подумайте, какое дерево вы изображаете, куда должны быть направлены ваши ветки.

Педагог называет направление, откуда дует ветер, дети имитируют движения веток деревьев.

- Ветер подул справа, чуть раскачивая ветки деревьев (дети слегка наклоняются в левую сторону). Ветер усилился. Подул слева (наклон вправо). Ветер утих, садитесь на свои места

А теперь попробуйте узнать дерево по контурному изображению.

Дидактическая игра «Подбери к контурам цветные изображения».

На карточке в центре контурное изображение дерева

Задание.

- Найдите и выложите слева от дерева картинку с изображением листочка, подходящего по форме и цвету. Справа - картинку с цветным изображением коры дерева. Назови дерево.

Педагог предлагает послушать стихотворение А.Прокофьева, и обратить внимание на то, как поэт рассказал о своём любимом дереве.

Люблю берёзу русскую,
То светлую, то грустную,
В зелёном сарафанчике,
С платочками в карманчиках,
С красивыми застёжками,
С зелёными серёжками,
Люблю её заречную
С нарядными оплечьями
То ясную, кипучую
То грустную, плакучую.

- Мы сегодня говорили о деревьях. Скажите, какое дерево вам больше всего нравиться и почему.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Заштриховать крону елей по диагонали, крону липы – сверху вниз, а крону рябины – слева - направо.

Занятие № 5 «Какой бывает лес»

Программные задачи:

1 Продолжать зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками.

2. Развивать способы зрительного восприятия при рассматривании картин родной природы.

1. Упражнять в создании цветных панно. Учить использовать трафареты для рисования деревьев.

Словарная работа:

Предметы: ель, сосна, берёза, осина, рябина, дуб.

Признаки: хвойный, смешанный, лиственный, берёзовый, еловый .

Действия: растут.

Материал к занятиям:

Репродукции картин И. Шишкина «Сосновый бор» и Куинджи «Берёзовая роща».

Иллюстрации с изображениями леса.

Игрушечные деревья разной величины (хвойные, лиственные).
Засушенные листья разных деревьев
Цветные силуэтные изображения хвойных и лиственных деревья трёх величин.
Альбомные листы.
Цветные карандаши.

Предварительная работа:

1. Дидактическая игра «Узнай дерево по кроне».
2. Чтение книги « Деревья. Какие они?»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает вниманию детей репродукции картин И. Шишкина «Сосновый бор» и Куинджи «Берёзовая роща», иллюстрацию с изображением леса.

Основная часть. Обращается к детям с вопросом.

- Как одним словом можно назвать то, что изображено на картинах, иллюстрациях? (Лес).
- Что такое лес (выслушивает ответы детей и обобщает).
- Лес это множество деревьев, растущих на большой территории. В лесу много разных деревьев. Есть хвойные – елки, сосны, есть лиственные – берёзы, осины, клены, дубы. Есть в лесу и кустарники. Они ниже деревьев. На земле тоже много разных растений: трава, цветы мох. Лес это дом для зверей, птиц и насекомых. Лес приносит нам пользу: дает древесину, лекарства, грибы, ягоды, орехи. В лесу мы отдыхаем, наслаждаемся природой.

Дидактическое упражнение «Расставь деревья в лесу».

- Посмотрите на картину И. Шишкина «Сосновый бор». Что вы можете сказать о лесе, изображенном на ней (темный, хмурый, мрачный, страшный).
- Почему он такой? (хвойные деревья темно зеленого цвета, иголки растут близко и не пропускают солнечные лучи).
- Какие могут расти деревья в хвойном лесу? (сосны, ели, пихты)
- Давайте создадим на своих макетах хвойный лес.

Педагог предлагает детям вылепить из пластилина цветы, грибы и другие растения.

- Посмотрите на картину Куинджи «Березовая роща».
- Какой лес на этой картине? (светлый, прозрачный, веселый, солнечный).
- Почему березовая роща такая светлая и прозрачная? (у берез белые стволы, они растут на расстоянии друг от друга).
- Какие деревья могут расти в лиственном лесу? (берёзы, клёны, осины и т.д.)
- Создайте у себя на макете лиственный лес.

Педагог предлагает детям слепить из пластилина ягоды, грибы)

- Леса бывают смешанные. В них растут лиственные деревья и хвойные.
- Добавьте в свою березовую рощу хвойные деревья, и у вас получится смешанный лес.

Физкультурная минутка. «Собери листочки к своему дереву».

Пока звучит музыка, все дети двигаются, гуляют по лесу. Когда музыка прекращается, берут любой лист, лежащий на полу. Педагог спрашивает, какой у них лист. Дети отвечают: березовый, кленовый, дубовый, осиновый, рябиновый.

Дидактическое упражнение «Составь и нарисуй по образцу цветное изображение».

- А сейчас, используя трафареты, нарисуйте на листах смешанный лес. Не забывайте, что если деревья находятся далеко от вас, то вы должны изобразить их маленькими, если – близко, то большими. Если дерево видно полностью, то он расположено ближе. Если частично, то дальше.(можно предварительно смоделировать картину из готовых силуэтов)

Педагог благодарит детей за работу на занятии и просит ответить на вопросы. Красивый лес у нас получился. Какие деревья изображены на ваших картинах? Возьмите в руки бинокли (дети изображают бинокль при помощи рук) рассмотрите, что еще растет в лесу (грибы, ягоды)? Какие грибы вы увидели? Из каких лесных ягод мама сварила варенье? Кого трудно заметить в ваши зоркие бинокли (насекомых и лесных зверей, все они прячутся за деревьями и кустами)?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Обведи кружком то, что растёт между хвойным и лиственным деревом.

Занятие № 6 «Осенние зарисовки»

Программные задачи:

1. Продолжать учить различать с помощью зрения группы предметов, расположенных в пространстве.
2. Развивать зрительное внимание, память.
3. Воспитывать любовь к родным местам, желание любоваться природой родного края.

Словарная работа:

Предметы: солнце, тучи, деревья, птицы, капли дождя.

Признаки: разноцветные, перелётные, красно-оранжевые, желто-красные, дождливая.

Действия: расцвечиваются, капает, светит, дует, улетают.

Материал к занятию:

Аудиокассета с записью звуков осеннего леса.

Индивидуальные карточки «Зашумлённые изображения осенних листьев».

Демонстрационная картинка «Что неправильно нарисовал художник».

Карточки с изображением осенних явлений природы.

Альбомные листы.

Цветные карандаши.

Предварительная работа:

1. Пересказ Д.Скребицкий «Лес осенью».
2. Заучивание стихотворения О.Белявиной «Осень».
3. Составление сложных слов с опорой на картинки: листопад, разноцветный, перелётные.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог предлагает детям послушать стихотворение И. Михайловой «Как обидно».

Осень длинной тонкой кистью
Перекрашивает листья.
Красный, желтый, золотой,-
Как хорош ты, лист цветной!
А ветер щеки толстые надул, надул, надул,
И на деревья пестрые подул, подул, подул!
Красный, желтый, золотой…
Облетел весь лист цветной!
Как обидно, как обидно…
Листьев нет, лишь ветки видно.

Основная часть.

- О каком явлении природы говорится в этом стихотворении? (о листопаде).

Дидактическое упражнение «Узнай и назови листья».

- Разноцветные осенние листья опадают и укрывают землю великолепным ковром. Перед детьми карточки с изображением такого ковра из листьев. Нужно рассмотреть их и узнать, из листьев каких деревьев составлен узор.

Педагог выставляет на доске демонстрационную картинку

Дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?».

- Посмотрите внимательно на картинку. Незадачливый художник пытался нарисовать осень. Найдите ошибки в его рисунке.

Физкультурная минутка

Педагог читает стихотворение В.Гиляровского «Листопад», дети выполняют движения.

Под ногами листопад, Ходьба.

Листья желтые лежат,
Листья желтые лежат, Наклоны.
А под листьями шуршат
Шурш, Шуршиха и Шуршонок- Приседания
Папа, мама и Листенок.

Педагог продолжает Занятие.

- Вы нашли все неточности в рисунке об осени. Хотите нарисовать свою осеннюю картинку? Закройте глаза и попытайтесь представить наш уральский, осенний пейзаж. Кто-то представит живописные уральские горы. Кто-то тихие, почти замершие озёра. А кто-то могучие леса. Звуки осеннего леса, которые сейчас прозвучат, помогут вам в этом.

Дидактическое упражнение «Нарисуй картинку-сюжет»

-Что вы представили, когда думали о своей картинке?

Дети перечисляют, педагог выставляет на доске карточки с соответствующими изображениями предметов или явлений осени (солнце, дерево с разноцветными листьями, лужа, капли дождя, пожухлая трава, осенние цветы, клин перелётных птиц, зверей, которые готовятся к зиме).

Педагог предлагает 2-3 детям рассказать о своей картинке. Затем дети приступают к рисованию.

По окончанию работы дети выставляют свои рисунки на доске. Педагог предлагает сделать анализ работы своей или товарищей. Например: «Мне понравилась работа Паши, потому что она необычная, непохожа на другие. На ней изображен осенний лес. Заяц и белка уже поменяли цвет шерсти. А белочка даже заготовила грибы и шишки около своего дупла».

- Действительно, все работы удались. Давайте ребята покажем эти рисунки малышам и расскажем им об осени.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выучить считалку об осени.

Журавли летят на юг.
Засыпает майский жук.
Вот сейчас на целый год,
Лето от меня уйдет.
Не могу так долго ждать
Надо лето догонять.

2. Дорисовать и заштриховать листья разные по форме, цвету, величине.

Занятие № 7 «Жили у бабуси…»

Программные задачи:

1. Формировать пространственные представления и практическую ориентировку на микроплоскости.
2. Учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчёта от себя, от предметов.
3. Развивать зрительное внимание, память.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, посредством работы с макетом.
5. Продолжать приучать детей слушать и слышать указания педагога.

Словарная работа:

Предметы: петух, курица, цыпленок; селезень, утка, утёнок; гусь, гусыня, гусенок; курятник, насест, перья, яйца, зерно.

Признаки: домашние, водоплавающие, птичий.

Действия: ухаживать, клевать, кукарекать, кудахтать, крякать, гоготать, вылупляться.

Понимать значение пространственных предлогов.

Материал к занятию:

Аудиокассета с записью голосов домашних птиц.

Макет с изображением птичьего двора.

Игрушечные домашние птицы, подходящие по размеру к макету.

Цветные изображения или цветные силуэтные изображения предметов расположенных на макете.

Карточки с контурными изображениями домашних птиц и их детёнышей по количеству детей разного размера..

Фишки красного и желтого цвета.

Предварительная работа:

1. Заучивание стихотворения А. Барто «На птичьем дворе».
2. Проведение упражнения на развитие мелкой моторики «Перебери корм для птиц».
3. Проговаривание скороговорок о домашних птицах.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает прослушать аудиокассету с записью голосов домашних птиц.

- Чьи голоса вы услышали? (домашних птиц).

Основная часть.

Дидактическая игра «Кто как кричит?»

Задание: скажите, как подают голос домашние птицы.

Петух – кукарекает.

Курица – кудахчет.

Утка – крякает.

Гусь – гогочет.

Почему этих птиц называют домашними? (Домашние птицы живут рядом с людьми. Люди за ними ухаживают (строят им жилище, кормят)).

Педагог предлагает построить для домашних птиц птичий двор.

-Что должно быть на птичьем дворе, чтобы его обитателям было там удобно? (Небольшой пруд для уток и гусей, чтобы они могли плавать. Курятник для петуха и кур с цыплятами).

Педагог расставляет вышеперечисленные предметы на макете, добавляет два дерева, куст. Дети стоят вокруг стола, на котором расположен макет.

Дидактическая игра «Что, где находится»

- Кто хочет рассказать, где находится пруд для уток? Определять направление нужно с точкой отсчета от себя. Дети рассказывают о местоположении всех объектов на макете. (Дети меняют свое местоположение по отношению к макету и соответственно ведут повествование)

- Хороший получился птичий двор. Давайте разместим там его обитателей.

Дидактическая игра «Расставь предметы по словесной инструкции».

Сначала дети расставляют домашних птиц по инструкции педагога, затем дети дают аналогичные указания друг другу:

- поставь курицу с цыплятами около курятника,
- размести гусака между прудом и забором. И так далее.

Релаксационная минутка.

- Дети закройте глаза и представьте наш птичий двор. Постарайтесь вспомнить всё, что на нем расположено. Слышите голоса домашних птиц. Наверное, им удобно и просторно. Пусть их хорошее настроение передаётся вам. Открывайте глаза. Продолжаем наше занятие.

Дидактическая игра «Разложи на фланелеграфе предметы так, как на макете».

Педагог предлагает детям на индивидуальных фланелеграфах разложить изображения предметов так, как на макете. По окончании педагог выборочно оценивает работы детей, возможен обмен мнениями детей друг с другом.

- Домашним птицам очень понравился птичий двор. Они решили подарить вам на память свою фотографию. Какой она формы? (овальной). На что она похожа? (на яйцо). Почему фото именно такой формы? (из яйца вылупляются детёныши птиц). Каких детёнышей птиц вы узнали на фото? (гусят, утят, цыплят). Закройте красными фишками тех птиц, которые смотрят в правую сторону, желтыми фишками тех птиц, которые смотрят в левую сторону.

Педагог анализирует деятельность детей на занятии. Предлагает закончить его конкурсом «Кто лучше произнесёт скороговорку».

Шлёпают гуськом гусак за гусаком.
Смотрит свысока гусак на гусака.
Ой, выщиплет бока гусак у гусака.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Рассмотри и назови, что общего у этих птиц: гусь-утка.
2. Вырезать по контуру и наклеить птичьи семейки.

Занятие № 8 «Помоги пастушку собрать стадо»

Программные задачи:

1. Продолжать учить находить животных по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми, но и признаками, воспринимаемыми на слух.
2. Учить зрительному анализу величины домашних животных, упражнять в ранжировании и соотнесении предметов по величине.
3. Развивать моторные навыки в предметно-практической деятельности.
4. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Словарная работа:

Предметы: корова с телятами, лошадь с жеребятами, свинья с поросятами, коза с козлятами, пастух, грива, пятачок, рога, борода, копыта.

Признаки: конская, коровий, козий

Действия: пасутся, мычат, хрюкают, ржет, цокает.

Материал к занятию:

Карточки с изображением частей тела домашних животных, предметные картинки к ним.

Прозрачные картинки «Домашние животные».

Перфокарты «Домашние животные»

Картинки с изображением жилищ домашних животных на каждого ребёнка.

Карандаши.

Предварительная работа:

1. Просмотр видеофильма «Мир животных».
2. Дидактическая игра «Узнай по части игрушку-зверюшку».
3. Отгадывание загадок по теме.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог читает стихотворение

Ай, дуду, дуду, дуду,
Потерял пастух дуду,
А я дудочку нашла.
Пастушку я отдала.
Кто дудочку возьмёт
Тот скажет, кого он пасёт.

Основная часть.

Дидактическая игра «Узнай по части целое».

Педагог поочерёдно показывает на демонстрационном фланелеграфе картинки с фрагментами частей домашних животных (грива коня, поросячий пяточек, рога коровы, борода козы). Если дети догадались, то они имитируют голоса животных. После того, как дети узнают и назовут животное, педагог выставляет картинку с его изображением.

- Как можно назвать этих животных одним словом? (домашние животные).

Дидактическая игра «Совмести изображения».

Детям выдают картинки с черными силуэтными изображениями домашних животных. У каждого животного не хватает какой-либо части. И прозрачные пластинки, на которых наклеены недостающие части животных. Дети должны найти свою пластинку и совместить изображения.

- Почему этих животных называют домашними? (они живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, строит для них дома).

Дидактическая игра «Найди для каждого свой домик».

- Разложите дома по величине от самого большого до самого маленького (пять величин).
- Подберите для каждого животного свой дом, соответствующий по величине.
- Назовите, в каком доме кто живёт (конюшня, коровник, свинарник, овчарня, конура).

Физкультминутка «Конь меня в дорогу ждёт».

Конь меня в дорогу ждёт, Бьет копытом у ворот, На ветру играет гривой Пышной, сказочно красивой.	Повороты туловища вправо-влево ноги на ширине плеч. Наклоны головы вправо-влево.
Быстро на седло вскочу. Не поеду – полечу. Цок, цок, цок, цок, Цок, цок, цок, цок. Там за дальнею рекой, Помашу я всем рукой.	Приседания. Поочерёдное высокое поднимание колен С одновременным цоканьем языком взмахи руками.

Человек ухаживает за домашними животными, а что животные делают для человека? (они приносят ему пользу).

Работа с карточками «Домашние животные».

- Рассмотрите контурные изображения животных (корова, овца, лошадь, свинья) с левой стороны, узнайте их.
- Рассмотрите изображения предметов справа (пакет молока, клубок шерсти, телега с грузом, кусок кожи).
- Поставьте точки рядом с соответствующими картинками и соедините волнистой линией.

Педагог благодарит детей за работу. Просит объяснить образные выражения.

Живут как кошка с собакой.

Пустить козла в огород.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательные загадки о домашних животных по плану педагога.
2. Предложить разучить пальчиковую гимнастику «Коготочки».

Занятие № 9 «Как Умка нашёл себе друга»

Программные задачи

1. Учить узнавать и называть цвет реальных объектов в животном мире.
2. Закреплять умение зрительно обследовать и различать зверей по их основным признакам.
3. Продолжать учить описывать животных и находить их по описанию.
4. Учить выделять различные признаки и свойства объектов, тренируя зрительные функции: различение, фиксация, прослеживание.
5. Развивать мелкую моторику, используя специальные упражнения.

Словарная работа:

Предметы: берлога, моржи, тюлени, Север; медведь, медведица, медвежата, медвежонок.

Признаки: белый, бурый, хищный, сильный, ледяной.

Действия: охотиться, нападает, рычит, питается.

Материал к занятию:

Демонстрационные картинки с изображением белого и бурого медведей.

Раздаточные картинки с изображением белого и бурого медведей различной величины

Макеты: природа Севера, смешанный лес.

Листы с точечными изображениями белого и бурого медведей (для усложнения - с дополнительными точками, не входящими в рисунок)

Предварительная работа:

1. Просмотр мультфильма «Умка».
2. Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях «Живой мир», «Животные Севера», «Животный Европы».
3. Обводка зверей по внутреннему и внешнему трафарету.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог рассказывает детям.

- Недавно я была в зоопарке и услышала разговор двух медведей (педагог выставляет на демонстрационный фланелеграф цветные изображения зверей, участников диалога). Педагог озвучивает диалог.

Подошёл один медвежонок к другому и говорит:

- Привет, я – медвежонок, давай знакомиться!

- Нет, это я – медвежонок! – отвечает другой. – Таких медведей, как ты не бывает.

Так бы и спорили они между собой, но подошла к ним мама – медведица и объяснила, что на свете медведи разные: есть … - обращается к детям.

Основная часть.

- Ребята, может вы и сами уже догадались, какие медведи встретились мне в зоопарке? (Медведи бурые и белые).

- На ваших столах картинки с изображениями белого и бурого медведя, пожалуйста, поставьте картинку с изображением белого медведя с левой стороны вашего фланелеграфа, а бурого - с правой стороны и внимательно рассмотрите их.

- Скажите, чем же похожи эти два медведя? (есть голова, на голове два уха, два глаза, нос, пасть, шея, туловище, четыре лапы, хвост).

Игра – соревнование «Кто больше найдёт отличий у медведей». За каждый правильный ответ даётся фишка. Побеждает тот, кто получит больше фишек.

Дети находят отличия, педагог даёт фишки, поощряет победителя.

Отличия:: цвет шерсти, форма головы, длина шеи, место обитания, питание, форма хвоста, величина ногтей.

Релаксационная минутка. Снятие зрительного утомления.

- Сейчас разотрите ладошки, чтобы они нагрелись. Закройте глаза руками крест-накрест. Нос дышит свободно.

Представьте бурого медведя в берлоге зимой. Ему тепло, уютно, он отдыхает, набирается сил. И ваши глаза сейчас отдыхают. Дышите глубоко, спокойно. На счёт три вы откроете глаза и увидите все предметы чётко и ясно. Один, два, три.

Дидактическая игра «Обведи и назови».

- Перед вами листы бумаги с точками. Возьмите карандаш, соедините все точки по порядку и узнайте, какого медведя вы нарисовали белого или бурого, объясните, почему вы так решили.

Педагог помещает картинку с изображением бурого медведя на макет природы севера, а белого медведя на макет природы смешанного леса и предлагает ответить на вопрос:

- Понравится ли здесь белому (бурому) медведю?

Педагог хвалит детей за хорошую работу на занятии и просит ответить на несколько вопросов.

- Что нового вы узнали на занятии?

- Как вы считаете, кто сегодня на занятии работал лучше, чем обычно?

- Был внимательным?

- Строил предложения так, что было понятно всем, что он хотел сказать?

- О каких животных Севера вы ещё хотели бы узнать?

Можно предложить детям загадки о белом и буром медведях.

Под корягой в буреломе
Спит медведь, как будто в доме,

Положил он лапу в рот
И, как маленький сосёт.
- Объясните, о каком медведе белом или буром эта загадка и как вы догадались?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрасить контурные изображения белого и бурого медведей.
2. Придумать свой рассказ о том, как встретились медвежата бурый и белый.

Занятие № 10 «Кто к кормушке прилетел?»

Программные задачи:

1. Учить узнавать птиц по их окраске, величине, строению.
2. Закреплять умения классифицировать объекты по их основным признакам.
3. Учить выделять и словесно обозначать величину, устанавливая взаимосвязь между предметами.
4. Упражнять и активизировать зрительные функции и мелкую моторику рук.

Словарная работа:

Предметы: дятел, синица, голубь, ворона, воробей, чайка; кормушка, зёрна, перья.

Признаки: зимующие, перелётные, дикие; серо-коричневый; жёлто-синяя; чёрно-серая; серый, сизый, белый; бело-чёрно-красный.

Действия: прилетают, улетают, перелетают, возвращаются, питаются, щебечут.

Наречия: близко – далеко; низко – высоко.

Материал к занятию:

Демонстрационные и раздаточные картинки с цветным изображением зимующих птиц.

Разрезная картинка с изображением кормушки.

Бумажная птица – оригами, карточки-задания с пересечением контуров птиц.

Предварительная работа:

1. Рассматривание птиц, прилетевших к кормушке.
2. Чтение стихотворения З. Александровой «Новая столовая».
3. Дидактические игры «Улетает, не улетает», «Узнай по описанию».
4. Беседа о заботливом отношении к птицам.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог рассказывает детям о том, что сегодня с ней произошла вот какая история.

- Прихожу утром в кабинет, а на столе записка. Вот она. (Показывает сложенную из оригами птицу с запиской(.

- Хотите узнать, что здесь написано?

Основная часть.

- Сегодня утром я нечаянно залетел в ваш кабинет. Перелетая с одного места на другое, я уронил все картинки, которые лежали на ваших столах. Я расскажу, где они лежат, а вы их найдите.

Дидактическая игра «Найди части картинки»

- Первая картинка **на** стуле, который стоит у окна, ближе к доске.
- Вторая картинка находится **около** стола педагога.
- Третья картинка лежит **во** втором ящике большого стола.
- Четвёртая картинка находится **за** зелёной книгой, которая стоит **на** полке.
- Пятая картинка выглядывает **из-за** игрушечного мишки, который сидит **на** подоконнике.
- Давайте сложим все картинки вместе и посмотрим, что получится.

Дидактическая игра «Составь из частей целое». (При необходимости можно предложить детям образец)

-Что у вас получилось? (кормушка).

- Кому нужна кормушка зимой? (птицам).

-Рассмотрите картинки, которые на ваших столах и узнайте птиц, прилетевших к кормушке.

Дидактическая игра «Угадай, кто спрятался».

Перед детьми картинка с пересечением контурных изображений птиц и их цветные изображения

Задание детям.

- Выложить на фланелеграфе всех птиц, которых узнали на картинке.
- Рассмотреть цветные изображения птиц через лупы
- Называть характерные особенности каждой птицы.

Педагог по очереди спрашивает детей.

- Вы узнали всех птиц на картинках. А как можно одним словом назвать этих птиц? (зимующие).

- Почему так называют этих птиц? (потому, что они не улетают в тёплые края зимой).

- Для чего они прилетели к кормушке? (клевать корм).

Дидактическая игра «Кто скорее соберёт зёрнышки?».

- Я приготовила корм для птиц. Он лежит у вас на тарелочках. Давайте переберём его, чтобы птицам удобнее было клевать. Пшено складывайте в синие тарелочки, а семечки в жёлтые.

Дидактическая игра «Разложи птиц по величине»

- Птицы никак не могут решить, кто первый попробует вкусное угощение в кормушке. Давайте первой отправим самую маленькую птичку, потому что маленьким всегда надо помогать.

Задание детям.

- Разложить птиц по величине от самой маленькой до самой большой.

Когда задание выполнено, педагог добавляет на демонстрационный фланелеграф картинку с изображением чайки:

- Дети, я хочу тоже пригласить птицу к кормушке. Она похожа на белый снег, наверное, ей хорошо будет здесь. (Далее педагог подводит детей к мысли, что чайка перелётная птица, она не может оказаться у кормушки).

- Почему чайке приходится улетать? (замерзает озеро, нет корма).

Дидактическая игра: «Отметь правильно»

На перфорированном поле размещены разные птицы. Детям предлагают отметь мозаикой всех зимующих птиц. Задания могут меняться.

Педагог предлагает детям приготовить корм для зимующих птиц, и на прогулке насыпать его в кормушку.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Изготовление кормушки для птиц.

Занятие № 11 «Прекрасная зима»

Программные задачи:

1. Учить выделять и словесно обозначать расположение предметов и объектов на картине о зиме.
2. Формировать нестереоскопические способы восприятия глубины пространства (называть предметы, объекты расположенные ближе – дальше, понимать заслоненность одного предмета (объекта) другим при изображении и в действительности).
3. Упражнять в составлении цветных картинок по образцу.
4. Развивать зрительное внимание при рассматривании картины, выкладывании фрагментов картины.
5. Воспитывать желание любоваться красотой зимней природы.

Словарная работа:

Предметы: зима, развлечение, коньки, лыжи, лыжники.

Признаки: заснеженная, снежная, вьюжная, хрустальная, морозная, весёлые, озорные.

Действие: кататься, скользит, радуется.

Наречия: ближе, дальше, впереди, сзади, слева, справа.

Материал к занятию:

Картина «Дети зимой»
Карточки с контурными изображениями героев картины.
Силуэтные изображения героев картины.
Калька
Цветные карандаши.

Предварительная работа:

1. Заучивание стихотворения С.Есенина «Поёт зима, аукает».
2. Словесная игра «Подбери 10 слов, которые помогут тебе рассказать о зиме»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог рассказывает детям о том, что многие русские поэты, художники и композиторы любили зиму за её волшебную красоту, чистые, сверкающие краски. Предлагает отправиться в путешествие по зимним просторам.

Дети слушают отрывок из произведения П..И. Чайковского «Времена года», «Декабрь».

- Педагог обращается к детям с вопросом.
- «Что вы представляли, слушая эту музыку?»

Выслушивает ответы детей и делает обобщение:

- «Слушаешь музыку, и она уносит нас далеко, далеко. Мы летим над сонным заснеженным лесом, слышим разговор снежинок с лесом, скрип снега под ногами Деда Мороза. Ветер дует все сильнее, вдруг бросает нам в лицо пригоршни снега и тут же мчится вперёд. И вот уже всё кругом занесено белым, пушистым снегом.
- Вам понравилась картина зимнего пейзажа, нарисованная музыкой? Каким стало ваше настроение? Зима, – какая (холодная, снежная, вьюжная, хрустальная, морозная)? Какими красками можно нарисовать зиму?» (голубыми, белыми, синими)

Основная часть. Педагог демонстрирует картину «Дети зимой».

- Посмотрите, как изобразил зиму художник на картине.

Вопросы по картине:

- Кто изображён на картине? (дети).
- Чем занимаются дети на картине? (катаются на санках, лыжах, коньках, строят снеговика).
- Кто на картине расположен ближе к нам?
- Кто чуть дальше, на втором плане картины?
- Кто далеко?
- Как вы догадались? (можно использовать линейку при фиксации удаленности объекта)

Дидактическое упражнение «Найди и покажи». Посмотрите на силуэтные изображения героев картины на фланелеграфе, найдите такие же на картине и расскажите, где они находятся.

Дидактическое упражнение «Создай свою картину»

- Выложите на своих фланелеграфах группу детей, которые лепят снеговика так, как они расположены на картине.
- Кто стоит слева от снеговика?
- Кто стоит справа от снеговика?
- Кто ближе всех к нам? Как вы об этом догадались? (этого мальчика мы видим во весь рост, а у других детей часть тела заслонена).
- А вы умеете кататься на лыжах?

Физкультурная минутка. «Мы на лыжах в лес идём».

Мы на лыжах в лес идём,
Мы взбираемся на холм.
Палки нам помогут,
Будет нам легка дорога.

Дети машут руками, словно работают лыжными палками.

Вдруг поднялся сильный ветер,
Он деревья крутит, вертит
И среди ветвей шумит.
Снег летит, летит, летит.

Вращение туловищем вправо и влево.

По опушке зайчик скачет, Прыжки.
Словно белый мягкий мячик.
Раз прыжок и два прыжок –
Вот и скрылся наш дружок!
Хоть приятно здесь кататься,
Надо снова заниматься.
На картине дети тоже катаются на лыжах, коньках, санках.

Дидактическое упражнение «Обведи по контуру через кальку».

- Обведите через кальку, того героя картины, который вам понравился, с кем бы вы хотели поиграть и раскрасьте его.

Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии и обращается к детям с вопросом. Какое настроение у героев картины? (весёлое, радостное, счастливое).

Закройте глаза и представьте себя вместе с детьми на картине. Почувствуйте себя счастливыми и весёлыми. Расскажите, что заставило испытать вас чувство радости, удовольствия.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Вырезать снежинки вместе с детьми для украшения групповой комнаты в детском саду.

Занятие № 12 «Замечательные игрушки»

Программные задачи:

1. Закреплять умение зрительного обследования и умения анализировать предметы и материалы, их разнообразные свойства и качества (форма, цвет, размер, материал).
2. Развивать умение группировать игрушки по признакам: оперировать не только зрительно воспринимаемыми признаками, но и отмечать признаки воспринимаемые с помощью осязания, обоняния.
3. Учить бережно обращаться с декоративными игрушками.

Словарная работа:

Предметы: матрёшка, умельцы, сарафан, лак, ткань, холст, кудель, глина.
Признаки: дымковская, деревянная, матерчатая, пластмассовая, глиняная.
Действия: мастерить, бьются, пачкаются.

Материал к занятию:

Дымковские игрушки.
Деревянные матрёшки.
Матерчатая кукла.
Пластмассовая кукла.

Предварительная работа:

1. Организация музея игрушек в групповой комнате.
2. Рассматривание иллюстраций о народно-прикладном творчестве.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог приглашает детей на выставку игрушек.
Спешите сюда друзья поскорей.
Детишек ведите сюда побыстрей.
У меня игрушки
Весёлые, задорные.
Бери игрушки – целый клад,
Тогда и в доме будет лад.

Основная часть.

Педагог говорит детям, что на выставке мы увидим игрушки, которыми дети играли раньше.

Дидактическая игра «Загадай, я отгадаю».

Педагог загадывает загадки об игрушках, которыми играли бабушки и дедушки.
Вечера зимою длинные

Лепит мастер здесь из глины
Все игрушки здесь не простые,
А волшебно-росписные:
Кружочки, клеточки, полоски.
Простой, казалось бы узор,
А отвести не в силах взор.

Дети выбирают глиняные дымковские игрушки.

- Из чего делали народные умельцы эти игрушки? (из глины).
- Почему из глины?
- Возьмите в руки глину. Какая она? (теплая, мягкая, пластичная).

-Рассмотрите узор на платье дымковской барышни.

Дидактическая игра «Составь узор».

- Выбрать подходящие по цвету, величине, форме геометрические фигуры и выложите узор на платье по образцу.

- Послушайте следующую загадку:

Восемь кукол деревянных
Круглолицых и румяных
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут
Всех зовут (матрёшками).

Из чего сделана русская матрёшка? (из дерева). Откройте матрёшку, посмотрите внутрь, потрогайте дерево рукой. Понюхайте матрёшку. Какие запахи вы почувствовали (запах древесины, лака, краски).

Как известно, игрушечных дел мастера расписывали деревянную девочку в русском сарафане платке и переднике каждый по- разному, ни один узор не повторялся. Матрёшка никогда не бывает одна. Внутри у неё целая семья матрёшек отличающихся только размером.

Дидактическая игра «Расставь матрёшек по величине».

- Постройте матрешек по росту от самой маленькой до самой большой.

Как вы думаете, можно матрёшку разбить (да если обращаться с ней не аккуратно).

К нам в гости торопится следующая игрушка. Сложно было её сделать мастерицам. Нужно было хорошо работать пальцами рук. Давайте разогреем наши пальчики, чтобы вас они слушались и исправно работали.

Пальчиковая игра «Гости».

Стала Маша гостей созывать:	Зазывающие движения руками
И Иван приди, и Степан приди,	Массаж каждого пальчика правой руки
А Никитушка – ну, пожалуйста.	
Стала Маша гостей угощать:	
И Ивану блин, и Степану блин,	Массаж каждого пальчика левой руки
И Матвею блин, и Сергею блин,	
А Никитушке – мятный пряничек.	

- А сейчас закройте глаза, я вам дам в руки следующую игрушку. Вы пощупаете её и определите, из какого материала она сделана (эта игрушка сделана из ткани).

- Как вы об этом догадались? (она мягкая и тёплая).

- В старину у девочек не было кукол, и мамы мастерили их из кусочков холста и кудели. Холст это прочная ткань, а кудель – нитки. Простые были куклы, но красивые. Девочки очень любили с ними играть.

Педагог благодарит детей за хорошо организованную выставку. Просит рассказать, какие игрушки им на выставке понравились больше всего и почему.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выполнить аппликацию из готовых геометрических фигур «Дымковская игрушка»

Занятие № 13 «Дом моделей»

Программные задачи:

1. Продолжать учить классифицировать предметы по их основным признакам.
2. Развивать цвевосприятие, глазомер, зрительно-моторную координацию.
3. Учить целенаправленному, осмысленному рассматриванию, поиску, анализу зрительно воспринимаемых предметов одежды, обуви, головных уборов.
4. Развивать навыки осязательного восприятия и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора.
5. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Словарная работа:

Предметы: платье, рубашка, брюки, кофта, свитер, пальто, куртка, плащ,
шуба, варежки, перчатки, юбка, шорты, шарф.
туфли, ботинки, сандалии, босоножки, сапоги, валенки, кроссовки,
шапка, кепка, платок, шляпа, панама, берет, фуражка, платок.
шёлк, кожа, мех, шерсть.
скорняк,
портной, швея, сапожник.

Признаки: летняя, зимняя, осенняя, весенняя, мужская, женская, детская, кожаная, меховая, шерстяная, лёгкая, водонепроницаемая.

Действия: носить, шить, покупать, промокать, одевать, надевать, защищать.

Материал к занятию:

Три картинки с изображением людей, одетых не по сезону, либо с другими неточностями в одежде из серии «Что неправильно нарисовал художник».

Пять картинок с контурными изображениями предметов одежды, обуви, головных уборов, цветные силуэты к ним.

Кусочки тканей, меха, кожи размером не менее пяти сантиметров.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в швейное ателье.
2. Чтение С.Маршака «Вот, какой рассеянный».
3. Дорисуй части предметов одежды.

Ход занятия

Организационный момент.

Дидактическая игра « Моя любимая одежда».

Дети передают друг другу мяч. Педагог произносит слова:

Ты катись, весёлый мячик,
Быстро, быстро по рукам...
У кого весёлый мячик,
Про любимую одежду
Быстро всё расскажет нам.
Раз, два, три – говори!

Дети по очереди рассказывают о своей любимой одежде, уточняя цвет и фактуру материала.

Основная часть.

- Сегодня наша группа превратится в « Клуб знатоков». Мы будем говорить о том, что носит человек, чтобы защитить себя от жары, холода, дождя и ветра. Кто из вас много знает об одежде? Команда этих детей будет называться « Портные». Кто готов рассказать об обуви? Ваша команда будет называться «Сапожники». Третья команда будет называться «Скорняки». Кто знает, что делают скорняки? (Они шьют головные уборы.)

Дидактическая игра «Найди предметы одежды, обуви, головных уборов».

Задание.

- Дети по очереди выбирают картинки с изображениями предметов одежды, обуви, головных уборов.
- Выигрывает та команда, которая найдёт больше картинок.

Дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?».

Задание детям.

- Рассмотреть демонстрационную картинку.
- Исправить допущенные ошибки в изображении предметов одежды.
- Победит та команда, которая заметит больше ошибок.

- Проверим, как вы умеете шить

Дидактическое упражнение «Обведи по контуру пунктирной линией».

Задание детям.

- Обвести контурные изображения предметов на картинках пунктирной линией внутри контура (как прошить их).
- Победит та команда, у которой вещи будут сшиты аккуратно, то есть штрихи будут одинакового размера, на одинаковом расстоянии друг от друга.

Физкультурная минутка. Педагог сообщает детям, о том, что все команды очень постарались и сшили одежду аккуратно. Предлагает немного отдохнуть и размяться.

Ты давай-ка, не ленись! Руки вверх и руки вниз. Ты давай-ка, не ленись!	Обе прямые руки подняты вверх, рывком опустить руки и завести за спину, потом рывком поднять – вверх – назад.)
Взмахи делай чётче, резче, Тренируй получше плечи.	
Корпус вправо, корпус влево- Надо спинку нам размять.	Повороты корпуса в стороны.
Повороты будем делать И руками помогать.	
На одной ноге стою, А другую подогну. И теперь попеременно Буду поднимать колени.	По очереди поднимать согнутые в коленях ноги как можно выше.
отдохнули, посвежели И на место снова сели.	Дети садятся на места.

Дидактическая игра « Совмести изображения»

Задание: нужно раскрасить те вещи, которые сшили. (подобрать к ним цветной силуэт. Кто справиться с этим быстрее тот и выиграл.

Дидактическая игра «Подбери по цвету и оттенкам».

- Когда мамы покупают вам шубу или куртку, то они подбирают к ним шапочку, шарфик, сапоги, подходящие по цвету. Сейчас вы должны подобрать к тем вещам, которые вы раскрашивали , подходящие по цвету и оттенкам, чтобы получился комплект одежды. После выполнения задания надо подробно рассказать об этих вещах. Например, у меня на карточке красное платье. Я подобрала к нему темно красную шляпку и бордовые туфли.

- Каждый портной, скорняк, сапожник может на ощупь определить качество ткани или кожи, из которой он будет изготавливать задуманную вещь.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Педагог предлагает детям подобрать материал на ощупь.

Задание команде «Сапожники».

- Подберите материал для изготовления сапог. Какой материал вы будете искать? (кожу). Почему именно кожу? (потому что она легкая, прочная, водонепроницаемая)

Задание команде «Скорняки».

- Подберите материал для изготовления зимней шапки. Что вы будете искать? (мех) Почему? Он пушистый, красивый, тёплый.

Задание команде «Портные».

- Подберите ткань для летней блузки, объясните свой выбор.

Педагог благодарит детей за то, что помогли друг другу узнать как можно больше об одежде, обуви и головных уборах.

Предлагает детям похвалить или поблагодарить товарищей за хорошие ответы.

Если дети затрудняются, педагог оказывает помощь.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Придумать узор одежды из геометрических фигур.
2. Дидактическая игра «Четвёртый лишний». Цель: закрепить знание обобщающих слов.

Занятие № 14 «Как Карандаш и Самоделкин мебель делали»

Программные задачи:

1. Закреплять умение зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (цвет, форма, величина и пространственное положение).
2. Учить сличать контурные, силуэтные, реальные изображения, соотносить их с реальными предметами мебели.
3. Воспитывать привычку работать старательно, самостоятельно.

Словарная работа:

Предметы: гостиная, спальня, прихожая, стол, стул, платяной шкаф, сервант, тумбочка, трюмо, диван, обеденный стол, письменный стол, кресло.

Признаки: деревянный, пластмассовый, металлический, мягкий, твёрдый, удобный, прочный, хрупкий, кухонный.

Действия: лежать, сидеть, вытирать.

Материал к занятию:

Предметы игрушечной мебели из различных материалов.

Карточки с незаконченными силуэтными изображениями мебели.

Игрушки.

Цветные карточки с изображениями гостиной, спальни, прихожей без мебели, картинки с изображением предметов мебели разного цвета к ним.

Карточки-образцы для выкладывания предметов мебели из палочек

Демонстрационные картинки с изображением мебели разной формы и величины, стиральная машинка и холодильник.

Предварительная работа:

1. Чтение книги П. Алёшина «Приключение Самоделкина и Карандаша».
2. Конструирование мебели из строительного конструктора.
3. Рисование схемы расположения мебели в группе.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог начинает занятие с рассказа. В одном сказочном городе, на очень красивой улице Весёлых Колокольчиков, жили весёлые человечки – Карандаш и Самоделкин. Карандаш любил рисовать, а Самоделкин – конструировать. А ещё они были великие спорщики.

Основная часть.

-Сегодня они поспорили о том, из чего лучше делать мебель.

Карандаш доказывал, что чаще всего мебель делают из дерева. Деревянная мебель самая прочная и удобная.

А Самоделкин утверждал, что пластмассовая мебель прочнее и красивее.

- Как вы считаете, кто прав Карандаш или Самоделкин? (выслушивает предположения детей)

- Из каких ещё материалов делают мебель? (из стекла, из металла).

Педагог, используя считалку, делит детей на две команды.

- Перед детьми стоят две ширмы. За ними спрятана мебель Дети должны на ощупь определить материал, из которого сделана мебель

. Команда «Самоделкина» достаёт мебель только пластмассовую. Команда «Карандаши» - только деревянную.

По окончанию игры закрепляют название материала, из которого делали мебель.

- Вспомните, чем больше всего любит заниматься Карандаш? – рисовать.

- А Самоделкин? – конструировать.

- Сейчас команда «Карандаша» будет дорисовывать недостающие части мебели.

Дидактическая игра «Дополни изображение до целого».

У каждого ребёнка картинка с изображением мебели. У предметов мебели отсутствуют какие-либо части. Их нужно дорисовать.

- Команда «Самоделкина» будет «конструировать» мебель из спичек.

Дидактическая игра «Выложи из палочек».

У каждого ребёнка картинка-образец с изображением предмета мебели, выложенного изпалочек.

Ребёнок выкладывает предмет мебели по образцу.

На демонстрационном фланелеграфе педагог выкладывает силуэтные картинки с изображением предметов мебели разной формы и величины.

Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы и величины»

- Следующее задание командам. «Карандаши» выбирают только низкую мебель прямоугольной формы, а команда «Самоделкины» выбирает высокую мебель квадратной формы.

Педагог к предметам мебели добавляет холодильник прямоугольной формы и квадратной формы стиральную машинку.

Если дети ошибаются, подводит детей к выводу, чем отличаются электрические приборы от мебели. (Мебель – это те предметы, которые нужны человеку для сидения, лежания, размещения предметов).

- Мебель нужна человеку для того, чтобы было удобно. Но хочется, чтобы было ещё и красиво в комнате. Пожалуйста, подберите по цвету мебель в разные комнаты: спальню, гостиную, прихожую, кухню.

Дидактическая игра «Найди свой цвет».

Каждому ребёнку раздаётся карточка с изображениями комнат разного цвета. Ребёнок должен подобрать мебель такого же цвета, как цвет комнаты.

Дидактическая игра «Найди игрушку».

- В нашей групповой комнате тоже много мебели. Карандаш и Самоделкин спрятали от нас игрушки в разных предметах мебели. Но оставили записки, где можно их найти. Слушайте их внимательно.

Машина спрятана на верхней полке самого высокого шкафа.

Слонёнок - под скамейкой, у аквариума и т.д.

Дети по очереди находят спрятанные игрушки.

Педагог благодарит детей за ответы и предлагает нарисовать мебель для своей комнаты.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическое упражнение «Узнай, назови и раскрась мебель» (обвести по точкам предметы мебели).
2. Нарисовать схему расположения мебели в своей комнате.

Занятие № 15 «Такая разная посуда»

Программные задачи:

1. Закреплять умение зрительно различать и называть группы предметов посуды с однородными признаками (цвет, форма, величина, пространственное положение, материал)

2. Развивать аналитические способности, устанавливая причинно-следственные связи между назначением, строением, материалом.

3. Формировать представление о том, что все предметы посуды сделаны руками людей и, поэтому к ним необходимо относиться бережно.

Словарная работа:

Предметы: кувшин, чайник, тарелка, ложка, вилка, бокал.

Признаки: пластмассовый, деревянный, металлический, стеклянный, чайная, кухонная, столовая.

Действия: бьётся, ломается, портится, плавиться, готовить.

Материал к занятию:

Посуда пластмассовая, металлическая, деревянная, стеклянная, глиняная,

Карточки с зашумлёнными изображениями посуды разных размеров (пять штук).

Предварительная работа:

1. Просмотр мультфильма «Федорино горе»
2. Дидактические игры «Угадай, что звучит», «Найди такой предмет» (ознакомление со свойствами материалов, из которых изготовлена посуда).
3. Дорисовывание недостающей части предметов посуды.
4. Ролевая игра «Магазин посуды»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям отгадать загадку:

Я рукотворная, звучащая,
воды не боюсь, для еды гожусь,
а ударь – разобьюсь» *(п*осуда).

Основная часть.

Дидактическая игра « Угадай, что спрятано».

Перед детьми лежат картинки с зашумлёнными изображениями предметов посуды.

Задание: рассмотрите внимательно картинку и скажите, какие предметы посуды на ней изображены?

- К какому виду посуды они относятся (кухонная, столовая, чайная)?
- Из какого материала чаще всего делают эту посуду и почему?

Этюд «Закипающий чайник»

- Давайте станем волшебниками и превратимся в чайники. Представьте себе, что вы – пустой чайник, в вас медленной струйкой наливают холодную воду. Чайник поставили на огонь, вода внутри вас начинает медленно закипать, бурлить (Можно даже удивиться.) И вот – нет терпения! Кипит вода, пар из носика валит! (Слышится свист.) Вода вся выкипела: « Спасите! Помогите!»
- В какой сказке К. Чуковского посуда убежала от своей хозяйки? Почему это произошло? Как вы считаете, пока посуда, бегала от Федоры, вся ли она осталась целой? (посуда могла разбиться, сломаться, испортиться).
- Давайте отправимся в магазин «Посуда» и посмотрим, какую посуду могла бы купить там Федора.

В нашем магазине много отделов. В каждом продаётся посуда, сделанная из какого-то одного материала. Назовите, из каких материалов делают посуду (из металла, пластмассы, стекла, фарфора, глины, дерева).

Дидактическая игра «Угадай, где находишься?»

- По стуку или звону посуды вы должны отгадать, в каком отделе вы сейчас находитесь. (приглашает двух- трех детей)
- А теперь вы на ощупь должны узнать, какая посуда продаётся в этом отделе. (приглашает двух-трех детей)

Появляется Федора (игрушка) и просит помочь ей выбрать нужную посуду. Дети вместе с Федорой переходят в ту часть группы, где созданы отделы посуды: «металлическая посуда», «деревянная посуда», «пластмассовая посуда», «стеклянная посуда».

Дети расходятся по отделам, выбирают посуду, которую рекомендуют купить Федоре. Каждый ребёнок рассказывает о свойствах и качествах материала, из которого сделана эта посуда, о её назначении, достоинствах и недостатках. Например: пластмассовая посуда лёгкая и удобная, но го-

товить в ней нельзя, она расплавится. Для приготовления пищи лучше воспользоваться металлической посудой.

Федора благодарит за советы и просит помочь привести в порядок старую посуду:

Ох, не буду! Ох, не буду я посуду обижать.

Буду, буду я посуду, и любить, и уважать.

Помогите, мне, ребятки, поухаживать за ней.

Физкультурная минутка.

Мы почистим тебя песочком,	Дети трут кулаком о ладонь
Окатим тебя кипяточком,	Поочерёдно поднимают руки
Вытрем тебя полотенчиком.	Делают круговые движения руками
И ты будешь опять,	Поднимают руки в стороны, вверх.
Словно солнышко, сиять.	

Педагог предлагает навести порядок на полках, и расставить всю посуду красиво.

Дает задание каждому ребёнку.

- поставь на своей полке только пластмассовую посуду голубого и синего цвета.
- расставь металлическую посуду по величине от самой большой до самой маленькой.(семь предметов).
- поставь на своей полке посуду так, чтобы стеклянная посуда стояла между деревянной и глиняной.

Педагог вместе с детьми анализирует выполнения задания.

Федора благодарит детей и дарит им пластилиновую посуды и предлагает украсить её, используя различные крупы и семена.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Найти дома и перечислить предметы деревянной, металлической, стеклянной посуды.
2. Нарисовать любимую чашку.

Занятие № 16 «Разноцветный магазин»

Программные задачи:

1. Упражнять в нахождении предметов заданного цвета и оттенка в окружающем.
2. Создавать цветные картинки по образцу, с помощью силуэтных изображений.
3. Воспитывать умение договариваться и дружно работать в команде.

Словарная работа:

Предметы: бакалея, морепродукты.

Признаки: молочные, мясные, рыбные, кондитерские, красные, сине-зелёные

Действия: покупать, продавать, раскладывать.

Материал к занятию:

Муляжи различных продуктов питания.

Цветные силуэты продуктов питания.

Альбомные листы.

Цветные карандаши.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в гастроном.
2. Подвижная игра «Краски».
3. Дидактическая игра «Съедобное, не съедобное».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог проговаривает вместе с детьми стихотворение, сопровождая каждую строчку хлопками (на каждую строчку четыре хлопка).

Жили-были сыр, котлеты,

Мармелад, зефир, конфеты,

Соки, овощи и фрукты,

Называем их - продукты,
Называем их – еда,
Очень любим их всегда!

Основная часть.

- Какие бывают продукты питания?

Молочные продукты: молоко, кефир, творог, сметана, сыр
Мясные продукты: мясо, колбаса, сосиски, сардельки
Морепродукты: рыба, крабовые палочки, консервы
Кондитерские изделия: конфеты, торты, пирожное
Мучные изделия: хлеб, булочки, печенье пряники
Овощи и фрукты: яблоки, груши, апельсины, бананы, лимоны, киви, баклажан, морковь, свекла, помидор, огурец

- Где продаются все эти продукты? (в продуктовом магазине или на рынке).
- Хотите поиграть в продуктовый магазин?

У меня в корзине есть разные продукты, помогите разложить их правильно. Дети группируют продукты на столе.

- Какие отделы есть в таком магазине и что в них продается?

Дети называют отдел и выбирают продукты, которые в нем продаются.

- Хотите, поиграем в цветной магазин.

Дидактическая игра «Подбери по цвету и оттенкам».

Все отделы нашего магазина будут разными по цвету.
Например: оранжево-желтый отдел - в нем будут продаваться оранжевые и желтые продукты.
В красном отделе – красные продукты
В сине-зеленом отделе – синие и зеленые продукты
В коричневом отделе – коричневые продукты.
В белом отделе – белые продукты.

Педагог предлагает выбрать детям себе отдел и собрать в нем продукты соответствующего цвета.

После выполнения задания дети рассказывают о собранных продуктах с точным называнием их цветов и оттенков, доказывают и объясняют свой выбор.

- Отделы в нашем магазине уже есть. Осталось придумать ему название и оформить витрины.

Дидактическое упражнение «Составь витрину».

Дети придумывают название магазина. Педагог из цветных силуэтных изображений продуктов питания предлагает выложить макет витрины магазина, разделившись на команды.

Чтобы о новом магазине все узнали, нужно поместить объявление в газете, чтобы оно было красочным, нарисуем к нему картинку-рекламу.

Дидактическое упражнение «Нарисуй, что где находится»

Каждая команда зарисовывает получившийся макет.
В конце занятия педагог просит детей ответить на вопросы.

- Вам нравиться наш магазин?
- Хотите поиграть в такой разноцветный магазин?

Педагог организует сюжетно-ролевую игру «Разноцветный магазин».

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Раскрась продукты в корзине так, чтобы яблоко было перед грушей, а персик за грушей.

Занятие № 17 «Как машины помогают людям?»

Программные задачи:

1. Формировать представление о цвете, как о постоянном признаке некоторых предметов пожарная машина, милицейская машина, скорая помощь.
2. Развивать целостное восприятие, формировать заинтересованность и положительное отношение к поиску, анализу воспринимаемых объектов.

3. Прививать устойчивую привычку соблюдать правила дорожного движения.

Словарная работа:

Предметы: автобус, поезд, самолёт, корабль, вертолёт, грузовик, лодка, катер, подъёмный кран, экскаватор, бульдозер, грейдер, бетономешалка.

Признаки: грузовой, легковой, пассажирский, воздушный, водный, наземный, специальный; милицейская, пожарная, скорая, поливочная, снегоуборочная.

Наречия: направо, налево, прямо, вперёд, назад.

Действия: лететь, ехать, плыть.

Материал к занятию:

Картинки с изображением транспортных средств.

Карточки-схемы для обозначения водного, воздушного, наземного транспорта.

Разрезные картинки со специальным транспортом.

Макет улицы города.

Карточки с точечным изображением строительных машин,

Машинки- игрушки милицейская машина, пожарная машина, скорая помощь.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в пожарную часть.
2. Складывание разрезных картинок с изображением специального транспорта.
3. Составление макета «Улица города».
4. Чтение рассказа В.Бундина «Хорошо, когда много снега».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог организует игру-считалку с картинками. Объясняет правила игры. На ком заканчиваются слова, тот получает картинку с изображением транспорта, называет её. Игра продолжается со следующего ребёнка, до тех пор, пока все дети не получат картинки.

Мы картинки называем,
С ними транспорт изучаем:
Вот троллейбус и автобус,
Самосвал и аэробус,
Самолёт и самокат,
Саночки и снегокат.

Основная часть.

В группе стоит три стула на каждом по одной карточке-схеме, обозначающей водный, наземный, воздушный транспорт.

Дидактическая игра «Найди свой значок».

- Какие существуют виды транспорта по среде передвижения? (водный, наземный, воздушный).
- Найдите значок с изображением того вида транспорта, к которому относится транспорт на вашей картинке.

После выполнения задания дети объясняют свой выбор.

-А вы знаете, что такое специальный транспорт.

Дидактическая игра «Разрезные картинки».

- Соберите разрезную картинку. Тот, кто правильно собрал, получает ту машину, которая нарисована на картинке (машинки – игрушки: скорая помощь, милицейская машина, пожарная машина).
- Какая машина у тебя получилась? (дети по очереди называют).
- Почему эти машины особенные, специальные? (эти машины помогают людям).
- Как вы считаете, почему у этих машин особенный цвет? (для того, чтобы люди замечали их, а водители, на дорогах уступали место проезда).
- Какие специальные приспособления есть у каждой машины? Найди и покажи их. (световые, звуковые сигналы, громкоговорители, рации и др.).

Физкультурная минутка. Подвижная игра «Светофор».

Дети двигаются в соответствии с цветовыми сигналами: на красный – останавливают движение, на зелёный – продолжают движение.

- Вы хорошо знаете, правила дорожного движения, поэтому я предлагаю вам отправиться в путешествие по улицам города.

Дидактическая игра «Расскажи, что где находится».

- Перед вами макет улицы города. Водителю пожарной машины нужно срочно подъехать к дому, а он не знает как. Объясните ему, как нужно проехать, точно указывая направления движения (следующему ребёнку дают аналогичное задание, но с использованием машины скорой помощи, милицейской машины).

- Кроме тех машин, о которых мы говорили, человеку помогает еще много других машин. Соедините по порядку точки на своих карточках, и вы узнаете, что это за машины.

Дидактическое упражнение «Обведи по точкам и узнай машину».

Вопросы к детям после выполнения задания:

- Как называется твоя машина? (бульдозер, экскаватор, подъёмный кран)
- Как можно назвать, одним словом все эти машины? (Строительная техника).
- Расскажите, как они помогают людям.

Я расскажу о подъёмном кране.

-Подъёмный кран помогает людям поднимать и переносить грузы

Дети по образцу рассказывают о другой строительной технике. (экскаватор, бульдозер, бетономешалка).

- О каких машинах, которые помогают людям, мы ещё не сказали (снегоуборочная, поливочная, грейдер). Для чего они нужны? (они помогают содержать в чистоте наши улицы)

В конце занятия Педагог предлагает ответить на вопросы:

- Если бы на свете исчезли все машины помощники, то, что бы было?
- Что интересного вы узнали сегодня на занятии?
- Почему людям важно знать правила дорожного движения?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Лабиринт «Помоги пожарной машине найти дорогу».
2. Придумай загадку машинах-помощниках.

Занятие № 18 «Путешествие во времени»

Программные задачи:

1. Закреплять умение зрительного обследования предметов.
2. Учить классифицировать дома по их основным признакам.
3. Развивать умение ориентироваться в многообразии домов (дома разного цвета, размера, материала).
4. Формировать интерес к традициям и истории своего народа.

Словарная работа:

Предметы: пещера, изба, небоскрёб, микрорайон, косоворотка, лапти.

Признаки: каменная, деревянная, темная, холодная, тёплая

Действия: защищать, построить, выдалбливать.

Материал к занятию:

Карточки, покрытые слоем пластилина, для выкладывания на ней мелкой галькой.

Геометрические фигуры для выкладывания русской избы.

Карточки с изображением многоэтажных домов разной величины (6-7 размеров).

Листы с контурными изображениями геометрических фигур по количеству детей.

Предварительная работа:

1. Экскурсия по улице города. Обращать внимание на этажность зданий, материал из которого они сделаны.
2. Чтение и беседа по книге С.Маршака «Три поросёнка».

3. Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям совершить путешествие в далёкое прошлое на машине времени. Закройте крепко глаза, вы должны увидеть звезды, мимо которых мы пролетаем. Откройте глаза.

Основная часть.

- Вот мы и очутились в прошлом. Осмотримся кругом – перед нами густой лес, горы, слышится рев диких зверей. Из дома выходит древний человек в одежде из шкур. Какой дом был у древних людей (пещера). Что такое пещера? (углубление в горе или в скале).

Дидактическое упражнение «Выложи по образцу».

Педагог предлагает детям выложить на пластилиновой дощечке пещеру из мелкой гальки.

- Для чего древнему человеку понадобился дом (чтобы защитить себя от непогоды, диких зверей, врагов).

- Мы побывали у древних людей. Садимся в машину времени и отправляемся дальше.

Упражнение для снятия зрительного утомления.

Закрываем глаза и представляем, как мы летим по ночному небу. Оно черное и лишь иногда вспыхивают лучики света – звездочки. Мы отдыхаем от путешествия и открываем глаза.

- Машина времени перенесла нас в древнюю Русь. Старинная русская деревня окружена лесом. Весело играют и смеются дети. Из дома выходит высокий, крепкий мужчина в косоворотке, лаптях. Как называется дом, из которого он выходит? (из деревянной избы)

- Почему люди решили построить жилище из дерева?

Выслушивает ответы детей, предлагает приложить к одной щеке камень, к другой щеке деревянную пластинку и сравнить (древесина теплая, камень холодный).

Предлагает детям определить, чем плоха каменная пещера и чем хороша деревянная изба. Обобщает ответы детей.

- Каменная пещера холодная и темная, в ней не закрываются двери, она может обрушиться от землетрясения. Деревянный дом теплый, есть двери, окна. Дома не похожи один на другой.

Дидактическое упражнение «Выложи дом из геометрических фигур».

Задание детям.

Выложи из геометрических фигур избу, с окнами и дверями.

- Какие дома люди строят сегодня (высокие дома – небоскребы из стекла и бетона; деревянные, кирпичные и другие).

Дидактическая игра «Расставь дома по величине».

- Перед детьми картинки с изображением небоскрёбов. Построй улицу: поставь дома вдоль дороги, которая уходит в даль.

- Как вы думаете, почему стали строить высокие дома? (Выслушивает предполагаемые ответы детей)

Садимся в машину времени и переносимся в будущее. Перед вами на листах бумаги контуры геометрических фигур.

Дидактическая игра «Дорисуй предмет»

Дорисуйте геометрические фигуры так, чтобы получились дома, в которых будут жить люди будущего и расскажите о них.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выучить с ребёнком стихотворение «Новый дом».

Занятие № 19 «Вся семья вместе, и душа на месте»

Программные задачи:

1. Закреплять умения различать и называть формы геометрических фигур, расположенных в разных пространственных положениях.

2. Учить зрительным способом анализировать величину предметов по убыванию и возрастанию.
3. Учить включать в описательную речь понятия «круглая форма», «угольная форма».
4. Учить использовать лекала, трафареты, для изображения и дорисовывания предметов.
5. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи.

Словарная работа:

Предметы: семья, родственники, родные,

Признаки: крепкая, дружная, трудолюбивая.

Действия: заботиться, воспитывать, помогать.

Материал к занятию:

Геометрические фигуры для выкладывания людей.

Трафарет дерева.

Внутренние и внешние трафареты для изображения людей.

Предварительная работа:

2. Чтение статьи журнала «Весёлые картинки» «Что такое родословное дерево»
3. Рассматривание иллюстрации о семье.

Ход занятия

Организационный момент. Пальчиковая игра «Семья».

Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
Вот и вся моя семья.

Основная часть.

Педагог напоминает детям, что когда мы произносим потешку, то загибаем пальцы по очереди в кулак. Это потому что, про семью говорят в народе: «Крепкая семья, как кулак».

Семья похожа на большое дерево: как дерево она мощная, сильная. Семья, как и дерево, растет, у неё появляются новые веточки.

Дидактическое упражнение «На что это похоже».

Педагог предлагает детям обвести по внешнему трафарету дерево.

-У дерева есть корни. Как вы думаете, у семьи есть корни? Кто это? (дедушка, бабушка). Они самые старшие члены семьи, дающие ей начало.

Задание детям:

-Обведите по внутреннему трафарету справа изображение бабушки, слева изображение дедушки внизу около корней.

- От корней растёт ствол дерева. Он несет веткам и листьям питательные соки. Это ваши родители. Как вы думаете, почему я сравнила их со стволом.

Выслушивает ответы детей, обобщает их.

- Ваши папы и мамы – молодые люди, работают, трудятся, заботятся о младших и старших.

- Выложите силуэт папы с той стороны дерева, где находится дедушка, силуэт мамы, с той стороны, где находится бабушка. Назовите, где вы выложили силуэты.

Веточки и листочки на нашем дереве – дети, которые тянутся к солнышку, любят тепло и ласку.

Нарисуй старших братьев, сестёр в нижней части кроны дерева, младших - в верхней.

Чтобы дерево прочно стояло, нужно заботиться о корнях. Любить и ухаживать за старшими членами семьи.

Дидактическая игра «Разложи фигурки людей по величине».

- Узнайте всех членов семьи по их теням. Расставьте по росту от самого низкого до самого высокого.

После выполнения задания педагог уточняет с детьми.

- Кто выше всех? (папа). Кто ниже всех? (дочка).

-Кто старше всех? (дедушка). Где он стоит? (между бабушкой и мамой).

-Кто слева от бабушки? И т. д.

Как можно догадаться о возрасте человека по внешним признакам? (Дети сопровождают свой ответ показом соответствующих фотографий).

Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии. Какие необычные деревья у вас получились. Это семейные или родословные деревья. Вспомните пословицы и поговорки о семье.

Вся семья вместе и душа на месте.

Вся семья самые верные друзья.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить родословные дерево своей семьи.

Занятие № 20 «День строителя»

Программные задачи:

1. Формировать пространственные представления и умение ориентироваться на микроплоскости.
2. Закреплять умение зрительно обследовать и анализировать предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина).
3. Познакомить со строительными профессиями, показать взаимосвязь строительных профессий.
4. Развивать зрительные функции локализации, фиксации.
5. Подчеркнуть значимость труда людей строительных профессий.

Словарная работа:

Предметы: котлован, экскаватор, фундамент, бетон, монтажники, каменщик, штукатур, столяр, маляр, электрик, микрорайон.

Признаки: многоэтажный, высотный.

Действия: заливают, отделывают, устанавливают, красят, наклеивают.

Материал к занятию:

Картина «Строительство нового дома»

Картинки с изображениями людей строительных профессий.

Силуэтные изображения домов разного цвета, величины, формы.

Пособие «Какой части дома не достаёт».

Геометрические фигуры разной формы и величины.

Листы бумаги в клетку.

Цветные карандаши.

Пособие «Дорисуй узор»

Предварительная работа:

1. Экскурсия на стройку.
2. Рассматривание иллюстраций о строительных профессиях.
3. Сюжетно-ролевая игра «Строители».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит картину «Строительство нового дома».

Основная часть.

- Чтобы построить настоящий дом много мастеров должно потрудиться. Хотите узнать, кто трудится на стройке?

Сначала нужно вырыть огромный котлован. В этом людям помогает экскаватор. Как называют профессию того человека, который работает на экскаваторе (экскаваторщик).

Дидактическая игра «Нарисуй схему по словесному описанию».

- Будьте внимательны, рисуйте схему котлована, правильно отсчитывая клеточки: Две клеточки вправо, четыре клеточки вниз, десять клеточек вправо, четыре клеточки вверх, две клеточки вправо.

- Чтобы дом стоял прочно, в котлован заливают фундамент. Это делают бетонщики. Подберите фундамент, подходящий по форме и величине.

Дидактическая игра «Подбери предмет по форме и величине».

Педагог раздаёт детям геометрические фигуры разной формы и величины. Предлагает зрительно выбрать нужную фигуру «фундамент» и поместить её в «котлован».

- Монтажники соединяют части стен между собой, как ты соединяешь части конструктора, когда собираешь из него дом.

Дидактическое упражнение « Какой части дома недостаёт?»

- Монтажники делают конструкцию дома. Найдите те части, которых не хватает. Заполните свободные места на карточке.

Задание детям

- Дополни изображение дома до целого.

Каменщики делают из кирпича стены.

Дидактическое упражнение «Кто скорее соберёт кирпичи одинакового цвета»

- Зачерните одной чертой все красные кирпичи, двумя чертами – оранжевые.

Физкультурная минутка. «Строим новый дом».

Педагог называет профессию, дети имитируют действия людей строительных профессий.

1. Крановщики поднимают наверх кирпичи, бетон и другие тяжёлые предметы (наклоняются и поднимают грузы).
2. Затем штукатуры отделывают стены и потолки (поднимают прямые руки через стороны вверх).
3. Электрики устанавливают в доме провода, розетки и выключатели (круговые движения кистями вытянутых рук).
4. Столяры делают двери и окна (повороты туловища вправо, влево, руки перед собой).
5. Слесари устанавливают сантехнику и батареи для обогрева (делают волнообразные движения по очереди правой и левой рукой).

Маляры красят стены, окна и двери, наклеивают обои.

Дидактическое упражнение « Дорисуй узор».

Задание. Не хватает кусочка обоев малярам. Помогите им дорисовать рисунок на обоях.

Наконец, дом готов. Он стал тёплым, светлым, красивым, удобным. В нем будут жить люди. Строители строят много домов.

Дидактическая игра «Изобрази на фланелеграфе микрорайон по описанию».

Перед детьми лежат силуэтные изображения домов разной величины и цвета. Педагог предлагает на индивидуальных фланелеграфах создать микрорайон

Задание детям.

1. Поставьте все дома одинаковой величины на середине фланелеграфа.
2. Поставьте все дома светло зелёного цвета в верхней части фланелеграфа.
3. Поставьте все квадратные дома в нижней части фланелеграфа.

Педагог предлагает вспомнить и назвать профессии тех людей, которые трудились над созданием дома.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисовать дома разной величины.

Занятие № 21 «Встречаем весну»

Программные задачи:

1. Учить анализировать расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше.

2. Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности.
3. Развивать умение выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире.
4. Воспитывать желание любить и беречь природу.

Словарная работа:

Предметы: время года, весна, насекомые, птицы, звери, первоцветы.

Признаки: весенние, первые, нежные, душистые.

Действия: набухают, появляются, щебечут, прилетают, пригревает, радуются.

Наречия: справа, слева, вверху, внизу.

Материал к занятию:

Листы бумаги для рисования.

Цветные карандаши.

Картинки-наклейки с изображением птиц.

Демонстрационная картинка с зашумлённым изображением насекомых.

Предварительная работа:

1. Чтение рассказа М. Пришвина «Жаркий час», ответы на вопросы по тексту.
2. Просмотр видеофильма «Времена года. Весна».
3. Загадывание загадок о весне.
4. Складывание пазлов «Времена года».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям отгадать загадку. Догадайтесь, о каком времени года она рассказывает.

Я раскрываю почки,
В зелёные листочки
Деревья одеваю,
Посевы поливаю,
Движения полна,
Зовут меня…(весна)

Основная часть.

- Хотите послушать сказку о весне?

«Как-то раз встретились в лесу сорока и заяц. Поздоровались, заговорили о лесных новостях. Вдруг, заяц ни с того, ни с сего говорит:

- По всем приметам видно, что весна скоро наступит. Я больше всех весне рад. Появиться зелёная травка, веточки на кустиках станут сочные. Будет чем подкрепиться.

Сорока, как известно, великая спорщица, ни в чем не хочет зайцу уступать:

-Нет, это я больше всех весне рада. Можно гнездо строить, птенцам пора появляться.

Так спорили сорока с зайцем, что весь лес переполошили. Ото всюду голоса стали слышны. Каждый оказывается рад весне.»

- Как вы думаете, ребята, кто еще весне может радоваться? (Солнце).
- Что происходит с солнцем весной? (Солнце светит ярче. Становится теплее).
- Давайте, нарисуем весеннюю картинку. Изобразим на ней всех, кто весне радовался.

Дидактическая игра «Нарисуй, что где находится».

В левом дальнем углу листа нарисуйте солнышко. Не забудьте, что лучи у него должны быть длиннее, чем на зимней картинке.

- Кто ещё весне может радоваться? (Деревья. На них появляются почки, первые листочки, цветы).
- Изобразите весеннее дерево на своей картинке в центре.
- Что ещё может быть нарисовано на нашей картинке? (Первоцветы).
- Какие первоцветы вы знаете? (Подснежники, мать и мачеха, одуванчики, примулы).
- Почему они весне рады? (Пригрело солнышко, цветы потянулись к нему своими листиками, появились душистые, нежные бутоны. Всем стало весело и радостно).

Дидактическая игра «Расскажи, что где находится».

- Нарисуйте на своей картинке первоцветы и расскажите, где они расположены.

Выслушивает ответы детей и предлагает им изобразить, как первоцветы растут, тянуться к солнышку.

Этюд «Цветок»

- Перед вами на фланелеграфах наклейки с изображением птиц. Выберите только тех птиц, которые прилетают к нам весной и наклейте на свою картинку.

Дидактическое упражнение «Расположи на листе изображения по описанию»

- Проверьте друг друга, найдите ошибки и исправьте их.
- Почему птицы радуются приходу весны? (Пригрело солнце, появились насекомые, выросли на деревьях листочки. Пришло время вить гнёзда и выводить птенцов).
- На ваших картинках нет насекомых, они спрятались на моей картинке. Найдите и расскажите, где они спрятались.

Дидактическая игра «Где спрятались насекомые?».

- Вы были очень внимательны и отыскали всех насекомых. О ком же мы забыли? Кто ещё из животных радуется весне и почему?
- Подберите цветной силуэт зверя, соответствующий вашей картине по величине и разместите где хотите. (Медведица радуется, потому что может вылезти из берлоги с медвежатами. Белка, потому что меняет цвет шерсти на более яркий, оранжевый. Волк потому, что появилось больше пищи и т. д.)

Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии.

- Красивая картинка у вас получилась!
- А вы, ребята, рады тому, что пришла весна? Почему?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Выучить с детьми стихотворение А.Н. Плещеева «Весна».
2. Пояснить смысл пословицы «Весенний день год кормит».

Занятие № 22 «Что такое улица»

Программные задачи:

1. Учить анализировать пространственные взаимоотношения объектов на макете.
2. Учить изображать простейшие схемы пространства (макет улицы).
3. Развивать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности.
4. Продолжать учить правильно вести себя на улице.

Словарная работа:

Предметы: тротуар, улица, переход.

Признаки: широкая, узкая, длинная, короткая, пешеходный.

Действия: стоят, расставить, переходить, расположены.

Наречия: быстро, медленно.

Материал к занятию:

1. Макет улицы. (Детский сад и дома, которые его окружают)
2. Алгоритм «Моя улица»
3. Объемные дома разной формы и величины.
4. Картинки со знаками дорожного движения.

Предварительная работа:

1. Целевая прогулка по улице прилегающей к детскому саду.
2. Просмотр видеофильма «Мой город».
3. Бумажная пластика «Дома на улице».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог расставляет на столе несколько домиков и предлагает детям узнать что это.

Основная часть.

- Если дома расставить в определенном порядке, то получится улица. Как вы думаете, зачем люди придумали улицы? Как дома стоят на улице? (дома стоят друг против друга, как друзья.) Они могут любоваться друг другом.

Педагог предлагает медленно на распев произнести слово «у – лица».

- Дома стоят лицом друг к другу, образуя улицу.

- Говорят, что улицы похожи на людей. Так ли это? (улицы имеют свои названия, бывают большие и маленькие, широкие и узкие, молодые и старые).

- Улицы, как и людей, называют именами. Используя алгоритм, расскажите о своей улице.

-Давайте выложим макет улицы на которой находится наш детский сад.

Педагог совместно с детьми при составлении макета выясняет:

-Какова протяженность улицы? Выложим ту сторону улицы на которой стоит наш детский сад.(по указанию педагога один ребенок выкладывает из магнитных полос сторону улицы).

-В какой части улицы находится наш детский сад,в начале, в середине или в конце улицы?

Предлагает одному ребенку найти это место на макете и поставить здание детского сада.

-Какие здания расположены слева, справа от детского сада? (предлагает детям выложить макеты зданий, окружающих детский сад и выставить их в определённом порядке ,по указанию педагога)

-Какая улица по ширине?(по указанию педагога следующий ребёнок выкладывает противоположную сторону улицы из магнитных полосках)

-Какие дома расположены на противоположной стороне улицы? (предлагает детям выложить макеты зданий на противоположной стороне улицы, выставить их в определённом порядке ,по указанию педагога)

Какие особенности улицы? (наличие автостоянки, магазинов, какая вокруг растительность)

Дидактическое упражнение «Нарисуй схему улицы по макету».

Педагог предлагает детям рассмотреть макет со своей стороны, назвать предметы, расположенные ближе, дальше, слева, справа. Напоминает,что при рисовании нужно соблюдать пропорции.

Педагог предлагает детям вспомнить, как правильно нужно переходить улицу. (По пешеходному переходу и светофору).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Рассказать о пути следования от дома до детского сада.
2. Принести фотографию своего дома.
3. Нарисовать схему улицы, на которой расположен их дом.

Занятие № 23 «Книжки в подарок малышам»

Программные задачи:

1. Учить целенаправленно, осмысленно рассматривать книги, при необходимости пользоваться лупой.
2. Упражнять в умении описывать книги и находить их по описанию.
3. Формировать умение группировать книги по различным признакам.
4. Воспитывать желание поддерживать порядок в книжном уголке.

Словарная работа:

Предметы: камень, береста, ткань, бумага, картон, полиэтилен; частей книги: обложка, страницы.

Признаки: бумажная, берестяная, картонная, полиэтиленовая, разноцветная.

Действия: изготавливать, рисовать, раскрашивать.

Материал к занятию:

Книги разных цветов, форм, размеров, сделанные из разных материалов.

Плоский камень.

Кусок бересты.

Картон.
Тканевая подушечка.
Цветные карандаши.
Фломастеры.
Иголки с цветными головками.

Предварительная работа:

1. Чтение И. Барков, П. Сурьянинов «Откуда пришла книга», И. Бибина «История книги: что было до…».
2. Рассматривание материалов, из которых делали книги в прошлом.
3. Разговор с детьми на тему: «Как вы понимаете слова: «Жизнь любой книги начинается в лесу»

Ход занятия

Организационный момент.

Дидактическое упражнение «Обведите по точкам изображение»

Педагог предлагает детям обвести по точкам изображение книги.

- Что у вас получилось? (Книга).

- Сегодня мы с вами поговорим о ваших любимых книгах. Вспомним об истории создания книг. Уточним, из каких материалов изготавливали книги.

Основная часть.

Дидактическое упражнение « Загадай, мы отгадаем».

- Каждый из вас должен рассказать о своей любимой книге, не называя её автора, но так подробно, чтобы все дети сразу узнали произведение, о котором идёт речь.

Например:

В детстве я очень любила эту сказку. Её написал известный датский сказочник. Эта книга о маленькой девочке она была такой крохотной, что помещалась в ореховой скорлупе. Такая же книга есть в нашей групповой библиотеке, и мы её часто читаем.

Дети загадывают загадки о своих любимых книгах. Педагог выставляет книги, о которых рассказывали дети.

Дидактическое упражнение «Сравни предметы».

- Посмотрите сколько красивых и разнообразных книг перед вами. Чем же они похожи между собой.

- У всех книг есть обложка.
- У всех книг есть страницы.
- На страницах есть много букв, которые можно прочитать.
- У всех детских книг есть картинки.

Педагог предлагает детям рассмотреть мелкие картинки с помощью лупы.

-Вы правильно заметили сходство. Я думаю, вам не составит труда найти на этой карточке одинаковые книги.

Дидактическая игра «Найди такую же книгу»

Педагог раздаёт детям карточки с изображением книг разной формы, величины, цвета.

Задание детям.

Обведи все одинаковые книги карандашом.

- Чем все книги отличаются друг от друга?

- Все книги разного цвета.
- Разной формы.
- Разной величины.
- Они сделаны из разного материала.
- Книги разные по содержанию.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (внутри мешочка: бумажная книга, картонная книга, книга из ткани, полиэтиленовая книга).

Задание:

- Вы должны на ощупь определить, из какого материала сделана книга. Достать её. Рассказать об этой книге, как я.

Эта книга сделана из ткани. Такая книга не рвётся. Если книга из ткани испачкается, её можно постирать в отличие от бумажной. Маленький ребёнок может играть ей, она безопасная.

Дидактическая игра «Что сначала, что потом».

- Книги начали изготавливать очень давно. Вспомните, мы об этом читали, какие книги были раньше (каменные, берестяные, папирусные, …). Сейчас мы с вами создадим свои книги, они будут из разных материалов с картинками. Покажем их детям средней группы и расскажем, какие книги делали раньше.

Раздаёт детям; плоский камень и краски, берёзовую кору, картон и чёрную ручку, фломастер, бумагу и карандаши, тканевую подушечку и иголки с цветными головками. Предлагает детям:

- выбрать материал, из которого они сделают книгу,
- придумать картинку,
- нарисовать её или обвести по трафарету, или выколоть цветными иголками на ткани,
- разложить книги с учетом времени появления её.

Дети демонстрируют книги, которые у них получились и рассказывают о них малышам.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Принести любимые книги для выставки.

Занятие № 24 «Как муравьишка искал себе друзей»

Программные задачи:

1. Учить целенаправленному, осмысленному наблюдению за насекомыми. Формировать заинтересованность и положительное отношение к поиску, анализу.
2. Закреплять умение зрительного обследования и умения анализировать и классифицировать насекомых по их основным признакам.
3. Продолжать учить детей использовать лупу при рассматривании насекомых.

Словарная работа:

Предметы: муравей, бабочка, стрекоза, пчела, кузнечик; голова, брюшко, грудка, лапки, крылья, усики.

Признаки: красный, желтый, зелёный, синий, черный.

Действия: летать, жужжать, порхать, прыгать, летать, ползать, питаться.

Материал к занятию:

Игрушка муравей.

Цветные картинки с изображением насекомых.

Прозрачные картинки с изображением части бабочки, кузнечика.

Игрушки-муляжи насекомых.

Предварительная работа:

1. Просмотр мультфильма «Как муравьишка искал дорогу к дому».
2. Рассматривание игрушек-муляжей насекомых.
3. Беседа о насекомых.
4. Дидактические игры «Раскрась картинку», «Составь из частей целое».
5. Игры на прослеживание «Проследи, как прыгает кузнечик», алгоритм для сравнения муравья и медведя.

Ход занятия

Организационный момент.

Педагог предлагает детям отгадать загадку:

В лесу ребята-мураши.
Живут своим трудом
У них обычаи свои
И муравейник дом.

- Вы догадались, кто спешит к нам? (муравей).

Основная часть. Педагог показывает игрушку-муравья и начинает с ним диалог.

- Здравствуй, муравей. Ты кого ищешь?
- Я ищу себе друзей.
- Ну, оставайся с нами. У нас ребята очень дружные.
- Да с вами хорошо. Но я хочу, чтобы друзья были похожи на меня.
- Какой ты?

Дети рассматривают с помощью лупы изображение муравья (натуральная величина)

Педагог выставляет игрушку медведя

Дидактическая игра «Найди отличия».

Рассмотрите и скажите, похожи ли муравей и медведь?

Дети сравнивают животных и обобщают:

- Муравей и медведь не похожи. Медведь это зверь, а муравей нет. У медведя четыре лапы, а у муравья шесть. Тело медведя покрыто шерстью, а у муравья нет. У медведя есть хвост, а у муравья нет».

-Педагог обращается к муравью. Может, ты поселишься в аквариуме, где много воды и красивых рыбок? Они и станут твоими друзьями.

- Нет, я плавать не умею и воды боюсь. Я живу в лесу.

Дидактическое упражнение «Лабиринт».

- Муравей должен найти дорогу к муравейнику, помогите ему.
- Может птицы станут твоими друзьями? Как вы считаете, ребята? (нет, он не умеет летать, птицы его съедят).

Физкультурная минутка. Подвижная игра «Воробышек и муравьи».

Педагог объясняет правила игры: «Дети- муравьи двигаются в разных направлениях. По сигналу: «Воробей! Прячьтесь поскорей!» все дети замирают. Воробей ищет тех, кто шевелится».

Дидактическая игра «Кто скорее найдёт»

Поиск в пространстве групповой комнаты игрушек-насекомых.

- Найдите, тех животных, которые могут стать друзьями муравья.

Дети проходят на свои места с найденными игрушками, рассматривают, называют части, определяют, чем все насекомые похожи друг на друга. Педагог помогает сделать вывод:

Насекомые - это животные, тело которых разделено на три части : голова, грудка и брюшко. У всех насекомых шесть лап.

Дидактическое упражнение «Будь внимательным»

Педагог раздает детям карточки, на которых изображено множество насекомых.

Задание: детям, которые сидят в первом ряду, должны положить на каждую бабочку цветочек, дети, которые сидят во втором ряду на каждую пчелку кладут цветок.

Далее дети меняются карточками и проверяют выполнение задания друг у друга.

Педагог благодарит детей за хорошую работу на занятии. Муравьишка рад тому, что его друзья нашлись, и отправляется с ними в лес.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Закончить узор на крылья бабочки.
2. Дорисовать изображение насекомого.

Занятие № 25 «Соберём цветы для букетов»

Программные задачи:

1. Упражнять, активизировать зрительные функции при узнавании объектов в контурных, силуэтных изображениях, узнавать целый цветок по его части.
2. Учить находить цветы по описанию и самостоятельно описывать их;
3. Продолжать учить раскладывать основные цвета по насыщенности.
4. Учить детей правильному взаимодействию с природой (человек, как часть природы, должен за ней ухаживать).

Словарная работа:

Предметы: подснежники, тюльпаны, нарциссы, примулы, георгины, астры, хризантемы, герань, бегония; корень, стебель, листья, цветок, лепестки, сад, клумба, земля.

Признаки: садовые, пахнущие, нежные, весенние, осенние, летние, комнатные.

Действия: сажать, выращивать, ухаживать, расти, цвести, распускаться, радовать, дарить.

Материал к занятию:

Кассета с записью голосов весеннего леса.

Картинки с точечными изображениями тюльпанов.

Картинки с изображениями летних цветов.

Картинки с половиной цветка георгина, астры, хризантемы..

Комнатные цветы: герань, бегония.

Предварительная работа:

1. Беседа о цветах-первоцветах.
2. Рассматривание иллюстрации, картинок о цветах.
3. Просмотр видеофильма «Мир растений».
4. Загадывание загадок о цветах.
5. Экскурсия на станцию юных натуралистов.

Ход занятия

Организационный момент. Дети лежат на ковре. Звучит запись голосов весеннего леса. Педагог произносит текст и просит детей представить те картинки, о которых он рассказывает.

- Наступила весна. Пригрело солнышко. Потекли весенние ручьи. Весело щебечут птичьи голоса. Медвежата с медведицей выбираются из своей берлоги. Выползли насекомые. А на проталинах зацвели первые весенние цветы.

- Кто знает эти цветы?

Дети по очереди шёпотом (только для педагога) произносят название цветка и садится на своё место.

Основная часть. Педагог обобщает ответы детей и показывает картинку с изображением подснежника.

- Почему цветок называли подснежником? (начинает расти, как только растает снег).

- Где растут подснежники? (в лесу).

- Какие садовые цветы первые распускаются? (примулы, нарциссы, тюльпаны).

Дидактическое упражнение «Обведи по точкам».

Задание. Обведите по точкам картинку и узнайте, какой цветок вырос на вашей клумбе.

- Вспомните, какого цвета бывают тюльпаны? Выберите карандаш такого же цвета

Дидактическое упражнение «Раскрась картинку»

Задание. Раскрасьте тюльпан, карандашом выбранного цвета.

Наступило жаркое лето. На наших клумбах вместо первоцветов появился разноцветный ковёр из летних цветов. Сейчас вы станете этими цветами.

Физкультурная минутка «Наши красные цветки»

Наши красные цветки.	Плавно поднимаем руки вверх.
Наши красные цветки	
Распускают лепестки.	
Ветерок чуть дышит,	Движение руками влево-вправо.
Лепестки колышет.	
Наши красные цветки	Присели, спрятались.
Закрывают лепестки,	
Головой качают,	Движения головой влево-вправо.
Тихо засыпают.	

- Какого цвета были цветы в стихотворении? (красного). Цветы какого цвета тебе нравятся?

Дидактическое упражнение «Подбери по цвету и оттенкам».

Задание детям.

- Собери все желтые (красные, оранжевые, синие, голубые и т. д.) цветы.
- Вспомни их названия.

- Разложи все красные (другой цвет) от самого темного до самого светлого, каждый раз выбирая самый темный из оставшихся.

- Вот и осень в гости пожаловала. А цветы только ярче стали. Даже лёгких морозов не боятся.

- Назовите осенние цветы (астры, георгины, хризантемы).

Дидактическое упражнение «Угадай по части целое».

Перед детьми лежат картинки, на которых изображена половинка цветка.

Задание детям.

- Узнай цветок.
- Дорисуй вторую половину.

- Пришла зима. Земля покрылась снегом. Затрещали морозы. Но всё равно есть цветы, которые радуют нас своей красотой. Какие это цветы? (комнатные).

Дидактическое упражнение « Узнай по запаху».

Педагог предлагает детям с закрытыми глазами понюхать цветок и сказать, как он называется.

Педагог просит детей вспомнить, о каких цветах говорили сегодня на занятии (садовых, лесных, комнатных, летних, весенних, осенних).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательные загадки о цветах.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Занятие № 1«Что такое натюрморт?»

Программные задачи

1. Учить видеть расположение предметов на картине: узнавать, называть и показывать, объяснять пространственное расположение по признаку удалённости в пространстве.
2. Развивать зрительные функции различения, фиксации при обучении рассматриванию картины, пониманию заслонённости одного предмета другим.
3. Воспитывать организованность, желание оказывать помощь друг другу.

Словарная работа:

Предметы: груша, лимон, виноград, персик, натюрморт, овощи, фрукты, ягоды, цветы.

Действия: наложить, приложить, разложить, подложить.

Пространственные предлоги: в, на, за, под, между, рядом, около.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: натуральные овощи, фрукты, ягоды, грибы, цветы.

Картина – натюрморт, например, И.Т. Хруцкий «Цветы и плоды».

Муляжи овощей, фруктов: груша, лимон, виноград, арбуз, баклажан, перец; грибов.

Раздаточный материал: силуэтные изображения овощей, фруктов, ягод, грибов, цветов на подгруппу детей; карточки: зашумлённое изображение из контуров; контурное изображение по точкам.

Трафареты: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Цветы».

Листы для рисования, карандаши, фломастеры.

Предварительная работа:

1. Обведение по трафарету, вырезывание и наклеивание аппликации «Фрукты в вазе».
2. Коллективное придумывание сказки «Весёлые фрукты» и показ малышам.

Ход занятия

Организационный момент. «Повтори ряд слов».

Яблоко, виноград, персик.

Груша, баклажан, цветы. И т.д.

Основная часть. Педагог вносит картины с изображением натюрморта и пейзажа. Предлагает детям внимательно рассмотреть и назвать, что изображено на картинах. С помощью приёма сравнения выясняют, чем отличаются эти картины?

Педагог обобщает ответы детей, дает объяснение, используя музыкальный фрагмент из песни Г.Гладкова « Натюрморт»

Дети договаривают вместе с исполнителем песни окончание музыкальной фразы. Совместное выкладывание композиции «Цветы и плоды».

Дети проговаривают местоположение предметов.

Педагог предлагает детям составить картинку – натюрморт.

Дидактическое упражнение «Создай на фланелеграфе изображение – натюрморт».

Объясняет последовательность выкладывания композиции на фланелеграф, по указанию педагога: «Выкладывать начинаем с того, что лежит дальше. Рассмотри композицию из фруктов на столе, назови, что ты видишь вдали? (третий план). Расположи предметы на фланелеграф от самого дальнего к самому ближнему, также, как на столе.

Затем следует задание по определению второго плана композиции: «Что расположено чуть ближе к нам?» и выкладывание на демонстрационном фланелеграф. И, наконец, совместно определяют: «Что видно очень чётко, и расположено ближе всего к нам?», выполнение задания по выкладыванию первого плана на демонстрационном фланелеграф.

Краткая беседа помогает выявить понимание детьми приёма заслонённости одного предмета другим при восприятии удалённости в реальности и в изображении: «Как видны предметы, кото-

рые расположены дальше? Почему? С помощью чего мы показали, что предметы расположены вдали?».

Установление правила удалённости.

3 план – то, что далеко, видно не чётко, не полностью и расположено это высоко.

2 план – то, что поближе, видно лучше и расположено чуть – чуть ниже.

1 план – то, что близко, видно чётко, полностью и расположено низко.

Физкультурная минутка. Закрепление правила удалённости через показ движений.

1 план – приседание, руки на поясе.

2 план – стоя в полный рост, повороты в стороны.

3 план – приподнимание на носки, вытягивая руки вверх.

Зрительная гимнастика. Дети самостоятельно выбирают удобное для себя расположение перед картиной.

- Обвели взором картину. (3 раза)
- Посмотри, запоминай:

То, что ближе – это ниже,

А то, что далеко – это высоко. (3 раза)

- Рассмотри, не зевай то, что слева,

А теперь запоминай то, что справа. (3 раза)

- Чтобы лучше всё запомнить

Посмотри с уголка на уголок.

(прослеживание взором по диагонали 3 раза в 2-х направлениях)

Педагог убирает демонстрационный фланелеграф и предлагает детям по памяти или творчески составить на индивидуальных фланелеграф натюрморт «Цветы и плоды».

Дети выполняют задание, сидя за столами и объясняют, что они выполнили, дают название своей композиции.

Индивидуальные задания для детей, быстро справившихся с работой (учитывается уровень зрительных и познавательных возможностей детей).

- Перечисли, что изображено на запутанном рисунке.
- Создай на запутанном рисунке картинку – натюрморт («Выложи силуэтами или обведи»)
- Обведи изображения (по трафарету) и закрась; назови свою картинку натюрморт.
- Кто быстрее выполнит картинку – натюрморт самостоятельный выбор техники исполнения.

Педагог задает детям уточняющие вопросы.

- Что такое натюрморт?

- Как вам удалось создать, нарисовать картинку – натюрморт «Дары осени»?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисовать столько фруктов, сколько слогов в их названиях (груша, яблоко, апельсин)

Занятие № 2 «Щедрой осени дары»

Программные задачи:

1. Закреплять умение выделять главные и существенные признаки (цвет, форма, величина) при обследовании муляжей овощей.

2. Развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов (овощей).

3. Формировать умение определять и словесно обозначать пространственное положение предметов в малом пространстве.

4. Прививать формы позитивного общения со сверстниками при оценивании результатов деятельности.

Словарная работа:

Предметы: огурец, капуста, морковь, лук, баклажан, перец; урожай.

Признаки: зелёный, кислый, сладкий, кисло-сладкий.

Действия: растут, собирать.

Материал к занятию:

Муляжи овощей (перец, лук, помидор, баклажан, огурец, морковь, капуста, арбуз).
Схемы – алгоритмы.
Фланелеграфы: демонстрационный, индивидуальные.
Цветные изображения овощей и силуэты для работы на фланелеграфе.
Зашумлённые изображения.
Карточки для обводки по точкам.
Демонстрационный фон для прослеживания.

Предварительная работа:

1. Дидактическая игра «Назови как можно больше овощей красного, зелёного цвета»
2. Дидактическое упражнение «Найди и соедини линией одинаковые овощи. Раскрась их»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог вносит муляжи овощей и предлагает провести конкурс загадок «Кто больше знает об овощах?»

Основная часть.

- Угадай загадку и возьми из предметного ряда муляж – отгадку (лук, помидор, баклажан, перец, морковь, капуста, огурец).

Выросла в земле, на грядке я
Оранжевая, длинная, сладкая. (морковка)

Как надела сто рубах
Захрустела на зубах. (капуста)

Прежде, чем его мы съели
Все наплакаться сумели. (лук)
Как у нас на грядке, выросли загадки

Крепкие, зелёные,
хороши солёные. (огурцы)

Фиолетовый мундир
Надел блестящий командир. (баклажан)

Педагог выкладывает отгадки – муляжи на блюдо.

Педагог хвалит детей за то, что так хорошо отгадывают загадки. Предлагает на занятии научиться загадывать загадки (по алгоритму).

Дидактическая игра «Составь натюрморт как видишь».

Педагог предлагает назвать овощи, начиная с самого дальнего.

«Называйте, что это?». Дети выполняют задание по подгруппам, с учетом уровня познавательных возможностей (1 подгруппа – самостоятельно, 2 – по показу педагога). Один отвечает, остальные дети выкладывают на фланелеграф. Проверка: один ребёнок называет как выложил, остальные дети проверяют, а ребёнок называвший овощи, выкладывает на своём фланелеграф.

Дидактическое упражнение «Назови, что изображено».

Педагог предлагает детям назвать, что изображено на запутанном рисунке, просит выложить силуэтные изображения перечисленных овощей, найти ошибку (один из предложенных силуэтов не совпадает с реальным цветом овоща).

Физкультурная минутка. Педагог предлагает детям поиграть в загадки на движения: «Где растет, не скажем, а в игре покажем». Морковь, капуста, лук: в земле и на грядке - приседание; баклажан, огурец: на кусте – стоя, руки в стороны. Педагог называет овощ, дети выполняют соответствующее движение.

Дидактическое упражнение «Обведи по точкам и узнай, что нарисовано».

После выполнения упражнения дети определяют и называют, какой по форме овощ они обвели по точкам.

Дидактическое упражнение «Приготовь из овощей».

Педагог рисует указкой в воздухе различные овощи, дети прослеживают взором за указкой и называют овощ и что из него можно приготовить. Из моркови можно приготовить запеканку (морковная) , салат (морковный), икру (морковную), сок (морковный).

Сок готовят из каких овощей? Из моркови, капусты, помидоров. Сок из моркови - … морковный, из помидоров - … томатный и т.д.».

Составление загадок об овощах с опорой на схемы – алгоритмы, которые подсказывают детям названия, форму, цвет овоща, что из него можно приготовить.

Педагог предлагает детям «выпустить книжку загадок «Загадки с грядки». Совместно с детьми выбирают авторов, чьи загадки оказались более интересны и художников иллюстраторов для книги.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Узнать овощи на запутанном рисунке и раскрасить их так, чтобы: помидор был ближе всех, чуть дальше – огурец.
2. Объяснить значение поговорки «Проще пареной репы».

Занятие № 3 «Как радуга ягоды раскрасила?»

Программные задачи:

1. Закреплять знание основных цветов спектра и их оттенков, правильно используя эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.
2. Продолжать учить создавать цветные декоративные композиции, передавая характерный цвет, строение веточки с ягодами.
3. Развивать прослеживающие функции глаз.
4. Прививать навыки аккуратности в работе с изобразительными материалами.

Словарная работа:

Предметы: клюква, рябина, малина, крыжовник, голубика, черника, ежевика.

Действия: растут, цветут, созревают, краснеть, желтеть, голубеть, синеть, зеленеть.

Признаки: красный, оранжевый, жёлтый, голубой, синий, фиолетовый.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: классификационный ряд «Радуга»; образцы для рисования «Облепиха» в круге, квадрате, полосе; панно для развития прослеживающей функции зрения «Ягоды в банке».

Раздаточный материал: карточка с изображением разных ягод, расположенных рядами; лабиринт «Ягоды на кустах»; картинки с изображением ягод: черника, ежевика, голубика; карандаши, цветные полоски всех цветов радуги.

Предварительная работа:

1. Дидактическая игра «Угадай по описанию»
2. Составление описательных рассказов о ягодах по алгоритму.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог читает начало стихотворения А. Венгера «Радуга»:

Краски сегодня ужасно устали:
Радугу в небе они рисовали.
Долго трудились над радугой краски.
Радуга вышла красивой, как в сказке.

Основная часть.

- Давайте поможем краскам расставить полоски в радуге по - порядку.

Педагог раздаёт детям полоски, которые выставляют на демонстрационном фланелеграфе по очереди, проходят к столам.

Вся разноцветная – вот красота!
Ты полюбуйся, какие цвета.

Дидактическая игра «Называем по порядку».

- Послушайте радужную сказку. «Однажды Радуга увидела на полянке зелёные листочки, потом у этих листочков появились белые цветы. И так захотелось Радуге, чтобы из этих цветочков появились разноцветные ягоды! И принялась Радуга за работу. А вы хотите помочь Радуге окрасить ягоды в разные цвета? Тогда слушайте внимательно и помогайте.

Красная клубника выросла на грядке.
У клубники ягоды красные и сладкие.
Красный крыжовник на кустах растёт.
Красную клюкву кто быстро соберёт?

Дидактическое упражнение «Кто скорее закроет маленькие красные круги?» Дети рассматривают ягоды, определяют их форму, цвет, величину.

Инструкция. Собери скорее ягоды клюквы, а для этого закрой корзинками-фишками все маленькие красные круги.

- Каким следующим цветом окрасила Радуга ягоды?

Оранжевые ягоды ветку облепили,
Оранжевым соком деревца налились.
Оранжевые ягоды на кустах рябят.
Что это за ягоды? Спросили у ребят

- А какие ягоды рябят оранжевым цветом на зелёных кустах? (ягоды облипихи).
- Это очень красивое сочетание оранжевые ягоды на зелёном фоне листвы. – Педагог предлагает детям рассмотреть детям образцы декоративного рисования.
- Найдите и расскажите, как украшены предметы в сочетании оранжевые ягоды и … (зелёные листья, еловая ветка; чёрный, белый фон; на круге, на полосе и т.д.).
- Какой будет следующий цвет у Радуги?

Жёлтое солнце землю освещает
Жёлтые ягоды малины поспевают
Жёлтые ягоды попробовать хочешь?
Жёлтые ягоды – вкусные очень!

- Скажите, как люди употребляют ягоды в пищу? (едят, хорошо промывая; варят варенье, компоты, пекут пироги с ягодами.)

– Узнайте, из каких ягод сварили варенье. А для этого проследите взглядом по контуру банки с вареньем и по цветовым сигналам сверху вниз, слева направо в разных направлениях.

Зрительная гимнастика. Зрительное прослеживание по тренажеру, на котором изображена банка с ягодами облепихи.

- Ягоды какого цвета в этом варенье? (оранжевые)
- Как получить оранжевый цвет с помощью смешивания красок?
- Давайте смешаем краски и узнаем. Какого цвета варенье получится.

Окрашивание воды: жёлтый + красный = оранжевый цвет.

– А теперь Радуга приглашает нас рассмотреть ягоды … зелёного цвета.

Зелёные ягоды крыжовник сторожит
Зелёные ягоды рвать не спеши!
Если зелёные, значит не спелые?
Нет, просто руки нужны здесь умелые.

- Кто знает, что особенного у кустов крыжовника? Куст крыжовника колючий) Почему нужно беречь руки? (Можно пораниться)

Дидактическое упражнение «Пройди по лабиринту». – крыжовник – колючий кустарник, «соберите» все ягоды, поочереди обрисовывая их зелёным карандашом так, чтобы не задеть его колючек.

– Хотите познакомиться с ягодами голубого цвета?

Голубые ягоды прячутся в кустах.
Голубая ягода тает на устах.

Голубые ягоды в корзинку соберём,
«Голубикой» ягоду эту назовём!
- Где выросли ягоды голубики? (на кусте.)
Педагог предлагает детям задания с учетом их познавательных возможностей.
Напечатать слово куст (на слух, по образцу);

- обвести по трафарету
- выложить на демонстрационном фланелеграфе;
- обвести по точкам.

– Каким цветом окрасила Радуга следующую ягоду?
Синяя ягода – маленький хвостик.
Синие ягоды с кожицей толстой.
Синие ягоды на кустах растут.
Только почему-то черникой их зовут?
– Какой цвет остался у Радуги для этой ягоды?
У этих ягод цвет фиолетовый.
Цвет фиолетовый – помните это!
Фиолетовый бантик у девочки Вики.
Фиолетовые ягоды у ежевики.
Педагог спрашивает у детей. Понравилось вам окрашивать ягоды цветами Радуги? Почему?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательные загадки о ягодах.
2. Нарисовать рисунок – отгадку.

Занятие № 4 «Что за деревце, скажи?»

Программные задачи

1. Упражнять в сличении изображений по принципу сходства и различия.
2. Формировать умение словесно обозначать пространственные положения на микроплоскости.
3. Развивать скорость и полноту зрительного обследования натуральных объектов и картинок, обогащая представления по теме «Деревья».
4. Воспитывать интерес к жизни растений.

Словарная работа:

Предметы: корень, ствол, ветки, хвоя, листья, крона, семена, гроздья, яблоки, груши, сливы, вишни.

Признаки: кленовая, липовая, лиственная, хвойные, фруктовые.

Наречия: ближе, дальше, слева, справа, вверху, внизу.

Пространственные предлоги: в, на, за, под, между.

Материал к занятию

Разрезные картинки «Части дерева» на каждого ребёнка.

Прозрачные картинки с изображением разных пород деревьев, на каждого ребёнка Демонстрационное изображение: ветка ели, ветка сосны, со сменными шишками.

Натуральные ветки ели, сосны с шишками.

Перфорированное поле «деревья, листья, плоды» фишки разных цветов (мозаика) – на каждого ребёнка.

Задания на дорисовку изображений «Фрукты, ягоды», карандаши на каждого ребёнка.

Силуэтные изображения плодовых деревьев для размещения на фланелеграфе, схемы размещения со значками на каждого ребёнка.

Предварительная работа

1. Прослушивание стихотворения А. Барто «Я у мальчиков спросила..»
2. Работа с алгоритмом «Части дерева».
3. Работа с перфорированным полем «Хвойные, лиственные деревья». Выполнение задания «Поставь красные фишки рядом с хвойными деревьями и т.д.»

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог предлагает детям прослушать стихотворение А. Барто

Я у мальчиков спросила:
Это что за деревце?-
Говорят они: - осина –
Только мне не верится…
Даже ёлки мы в начале
От сосны не отличали;
Раз торчат иголочки,
Значит, это ёлочки.
А когда на ветку ели
Мы получше поглядели
Оказалось что она
Не такая как сосна
Мы в своей тетрадке синей
Нарисуем все листы
И не скажем об осине
«Ах, берёза, это ты»!
Погляжу на дерево
И скажу уверенно
«Это липа, это клёны,
А вот это дуб зелёный».

«А вы ребята умеете различать деревья?

Как отличить дерево от других растений»? (У дерева есть ствол)

Выслушивают ответы детей.

Основная часть. Педагог приглашает детей проверить их знания, пройти к столам.

Дидактическое упражнение «Какие части у дерева»?

Задания:

«Дерево растёт из земли. Снизу у дерева (корни)…

1) Найти и выложить нижнюю часть.

«Выше корня у дерева… (ствол)»

2) Найти и выложить ствол так, чтобы линии совпали.

«От ствола отходят большие ветви и тоненькие веточки с листьями. Листья образуют крону дерева.

3) Найти и правильно выложить из частей крону дерева.

4) Назвать, из каких частей состоит дерево.

«Как вы думаете, почему мальчики сразу не смогли узнать дерево? Чем деревья отличаются друг от друга? (Деревья отличаются друг от друга стволами.)

- Как можно отличить ствол берёзы от ствола дуба? Педагог обобщает:

«Стволы деревьев отличаются по окраске коры, толщине ствола, высоте ствола. Сможете ли вы найти в кроне дерева его ствол.

Дидактическое упражнение *«Составьте изображение из прозрачных картинок».*

Задания:

1) Найти подходящие реальные изображения, совместить по силуэту.

2) Назвать деревья, сказать, чем отличается ствол (окраска, объём, высота)

«Как вы думаете, что увидели ребята, когда они разглядели ветки ели и сосны. Посмотрите на наши ветки ели и сосны (педагог демонстрирует их) Так ли это? Обратите внимание на хвою и шишки.

Дидактическое упражнение «Найди, что неверно»

Педагог выставляет на фланелегафе ветки ели и сосны, путая их шишки.

Задания:

1) Найдите, что не так у веток ели и сосны

2) Если затрудняются, сравнить с натуральными ветками.

3) Исправить ошибку (переставить шишки).

«Чем отличаются ветки ели и сосны от веток других деревьев»?

«У ели и сосны листья как иголки – это хвоя, эти деревья хвойные».

«Скажите, для чего хвойным деревьям шишки? Что это? (семена).

А у лиственных деревьев есть семена?

Работа с перфорированным полем.

Дидактическое упражнение «Найди одинаковые листья»

Задания:

1) Отметить фишками на поле все одинаковые листья.

2)Назвать с какого дерева лист, объяснить, как узнал.

Дидактическое упражнение «Подбери к дереву листья»

Задания:

1) Отметить фишкой одного цвета дерево и его листья.

2) Назови, с какого дерева листья.

«Мы с вами узнали лиственные и хвойные деревья, они растут в лесу. А какие ещё бывают деревья. Где растут? (садовые). Давайте поиграем и узнаем, что это за деревья».

Физкультурная минутка «Садовник» (дети выполняют имитационные движения в круге)

Мы вчера в саду гуляли
Вишню мы в саду сажали
Яблони белили мы
Известью, белилами
Починили мы забор
Завели мы разговор
-Ты скажи садовник наш,
Что ты нам в награду дашь?
-Дам в награду слив лиловых,
Самых лучших груш медовых,
Самых крупных, самых сладких,
Спелых яблок два десятка
Вишен целый килограмм!
Вот что дам в награду вам.

(Передают мяч по кругу. У кого мяч оказался в руках на последнем слове, выполняет задания: «Назови, какими фруктами угощал садовник»?

Дети возвращаются к столам. Педагог уточняет: «Какие ещё бывают деревья, что подсказала вам игра?» (садовые)

- Садовые деревья ещё называют плодовыми. Почему. А как ещё (фруктовыми и ягодными)

Дидактическое упражнение «Узнай, что нарисовано и дорисуй»

Задание:

1) Рассмотреть неполное изображение.

2) Узнать, дорисовать изображение.

3) Совместить по контуру с цветным изображением. «Давайте посадим фруктовый сад»

Дидактическое упражнение «Составь картинку»

Задания:

1) Рассмотреть схему расположения деревьев обозначенную плодами. Назвать и запомнить расположение.

2) Выложить картинку, используя цветные изображения фруктовых деревьев, расскажи, как расположил деревья.

Рассматривают картинку на фланелеграфе. Педагог предлагает детям вспомнить стихотворение «Я у мальчика спросила…»

- Что делали ребята, чтобы научиться различать деревья?
- А что делали сегодня вы на занятии?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Узнать деревья по форме кроны и раскрасить их цветными карандашами.
2. Дорисовать плоды к деревьям.

Занятие № 5 «Лес + Парк = Лесопарк»

Программные задачи

1. Упражнять детей в сличении изображений деревьев по принципу сходства и различия.
2. Формировать умение словесно обозначать пространственные положения, на микроплоскости и макроплоскости.
3. Развивать навыки ориентировки в пространстве: составлять схему пути и считывать пространственные положения предметов на схеме.
4. Приучить бережно относиться к объектам природы.

Словарная работа:

Предметы: лес, парк, лесопарк; березняк, дубрава, осинник, ельник.

Признаки: кленовая, липовая, сосновая.

Наречия: близко, низко, далеко, высоко.

Материал к занятию

Демонстрационный: деревья для макета: дуб –1, липа – 4, ель –2, осина – 3, сосна – 1, берёза – 5, клёны – 5.

Ребусы с картинками для выкладывания слова из отдельных букв. Набор букв, пронумерованных для составления отдельного слова.

Раздаточный: разрезные картинки из двух частей для составления изображения деревьев.

Схема – план и геометрические фигуры, значки деревьев.

Схемы к макету. «Найди правильный путь».

Силуэтное изображение для выкладывания на фланелеграфе.

Листы бумаги, карандаши.

Предварительная работа

1. Целевая прогулка в парк, сквер, по аллее.
2. Создание фотовыставки «Всей семьёй на отдых в лес»
3. Чтение книги В. Зотова «Лесная мозаика»

Ход занятия

Организационный момент. Педагог начинает занятие с чтения стихотворения.

Дом разною крышей крыт
К нам со всех сторон открыт
Заходи в зелёный дом
Чудеса увидишь в нём.

Основная часть. Вы узнаете, что это за дом, если правильно соедините и назовёте изображения.

Дидактическая игра «Подбери вторую половину»

Задания: составить изображения; назвать, как называется лес из этих деревьев.

- В природе растения любят жить отдельно: каждое дерево в своём лесу. Вспомните, как называется лес, где растут одни берёзы, … ели, …дубы, …осины (березняк, ельник, дубрава, осинник)
- Если вы правильно отгадаете названия деревьев, то, заполнив буквами по порядку пустые клеточки загадочного «Л», узнаете, где можно встретить все эти деревья вместе, дружно живущие рядом.
- Прочитайте новое слово (лесопарк). В лесопарк люди приходят, как в гости к природе. Вы помните, как ведут себя «в гостях»?

- Люди сами высаживают в лесопарке деревья разных пород. Давайте рассмотрим план нашего лесопарка.

Дидактическая игра «Размести на схеме соответствующие фигуры»

Задания:

рассмотреть схему, определить величину и форму фигур расположенных в разных частях схемы;

подобрать и выложить геометрические фигуры, соблюдая размер и форму;

назвать, где расположены геометрические фигуры разные по величине.

Педагог предлагает детям составить макет лесопарка, «высадить» деревья в указанных на схеме местах.

Дидактическая игра «Расставь деревья на макете, как на рисунке».

Задание: посчитать, сколько деревьев (фигур) на схеме, отобрать столько же деревьев для макета;

расставить деревья на макете, так же как и на схеме;

рассказать, как расположены деревья на макете.

- В нашем лесопарке будут жить звери и птицы, чтобы было веселее деревьям. Вот путь, по которому они побегут, полетят по лесопарку, - педагог раздаёт каждому ребёнку схему и игрушку.

Дидактическая игра «Найди правильный путь».

Задание: рассмотреть схему пути;

рассказать, как пройти по этому пути;

провести игрушку по схеме-пути, рассказывая, как она двигается.

Педагог приглашает детей пройти к столам и «сфотографировать» макет лесопарка.

Дидактическое упражнение «Выложи картинку «Лесопарк», как на макете»

Задание: рассмотреть макет издалека («Объектив»); запомнить,

закрыть глаза и представить макет,

выложить на фланелеграфе, сверяясь с макетом.

Правила:

- то, что близко – будет низко;
- то, что далеко – будет высоко;
- начинаем выкладывать с верхней части фланелеграфа, сначала те предметы, которые видно не полностью.

Педагог предлагает детям интересно назвать свою «фотографию».

- Жалко, что такие фотографии очень красивые и интересные не смогут увидеть ваши мамы и папы. Давайте нарисуем для них картинку «Лесопарк».

Дидактическое упражнение «Срисуй картинку, как на фланелеграфе». Педагог раздает детям листы бумаги и карандаши.

Рассматривание готовых картинок и придумывание к ним названий. Педагог подписывает названия к картинкам детей.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ по рисунку-фотографии, сделанные детьми на занятии.

Занятие № 6 «Есть в осени первоначальной …»

Программные задачи:

1. Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы расположенные ближе, дальше.
2. Учить создавать на фланелеграфе сюжетные изображения.
3. Развивать художественное восприятие, образность мышления при рассматривании картин русских художников и чтении стихотворений.
4. Развивать зрительно-моторную координацию.
5. Воспитывать интерес к классическому искусству, как виду творческой деятельности.

Словарная работа:

Предметы: листопад, терем, резьба, лазурь, паутина.

Признаки: проливной, поздняя, дождливая, расписной, золотой, багряный.

Действия: пахнет, темнеет, замирает.

Материал к занятию:

И. Левитан «Осенний день. Сокольники», «Золотая осень», А.Пластов «Первый снег»

Цветные силуэты деревьев трех величин для моделирования на фланелеграфе изображения леса в трех планах.

Аудиозапись П.Чайковский «Времена года».

Прозрачные картинки.

Лабиринт «Где спрятался заяц».

Предварительная работа:

1. Рассматривание картин русских художников об осени.
2. Прослушивание музыкальных отрывков П.Чайковский «Времена года».
3. Чтение М.Пришвин «Полянка в лесу», В.Бианки «Лесной календарь».

Ход занятия

Организационный момент.

Унылая пора, очей очарование.
Приятна мне твоя прощальная краса.
Люблю я пышное природы увяданье.
В багрец и золото одетые леса.

- Вы узнали, о каком времени года написал это стихотворение А.С.Пушкин?

Основная часть.

- Вы хотите побывать на выставке картин «Прекрасная осень»?

Педагог выставляет картину И. Левитана «Золотая осень» и предлагает выбрать, какой текст подходит для этой картины. Читает отрывок «Осень» из рассказа М.Пришвина «Разговор деревьев» и стихотворение Е.Трутневой «Первый снег». Дети высказывают предположения и обосновывают свой выбор.

Дидактическое упражнение «Создай на фланелеграфе изображения леса».

- Вспомните, как писатель М. Пришвин сказал об озябших осинках? (вышли погреться на солнышке, их стало хорошо видно).

- Вы представили, как хорошо видно деревья вблизи?

-А теперь вы составите картинку об осени.

Задание детям.

- Сначала выложите лес вдали. (Выкладывают в верхней части фланелеграфа)
- Затем те деревья, которые чуть дальше от вас. Какие по величине деревья вы выберите? (Выкладывают в средней части фланелеграфа деревья меньшей величины.)
- Выложите те деревья, которые ближе к вам.(выкладывают в нижней части фланелеграфа оставшиеся деревья.)

Педагог предлагает детям придумать название к своим картинкам. И.Левитан назвал свою картину - «Золотая осень». А как назовете вы?

Посмотрите на следующую картину на нашей выставке.

Педагог выставляет картину И.Левитана «Осенний день. Сокольники» и предлагает детям сравнить две картины.

- Эту картину также написал И.Левитан. Сейчас вы рассмотрите внимательно обе картины и прослушаете музыкальный фрагмент из произведения П.Чайковского «Октябрь».

- К какой из картин больше всего подходит эта музыка? (Выслушивает ответы детей)

Дидактическая игра «Составь изображение из прозрачных картинок».

Педагог предлагает детям ещё раз внимательно рассмотреть картину «Осенний день. Сокольники» и закрывает её.

- Составьте изображение, чтобы получился целый предмет, назовите, где этот предмет на картине расположен и как он был виден на картине.

После выполнения задания детьми, педагог снова демонстрирует картину и уточняет, правильно ли они ответили.

Физкультурная минутка. Выполнение движений под музыку П.Чайковского «Октябрь».

- На нашей выставке появилась ещё одна картина, она тоже об осени. Выставляет картину «Первый снег». Вспомните, какие слова сказала в своем стихотворении Е.Трутнева.

Выслушивает ответы детей и повторно читает стихотворение.

Что такое за окном?
Сразу в доме посветлело!
Это снег лежит ковром,
Самый первый, самый белый.

- У этой картины и стихотворения Е.Трутневой одинаковые названия. Как вы думаете, какое оно? (Первый снег)

- А вам нравится первый снег?

Дидактическое упражнение лабиринт «Где спрятался заяц».

Наш зайчик так обрадовался первому снегу, ведь он давно поменял цвет шерсти, что оставил столько следов на снегу. Найдите, где спрятался заяц.

Выполнение индивидуального задания детьми.

Педагог предлагает детям ещё раз взглянуть на картины и поговорить со своими родными дома, какие картины русских художников, произведения поэтов и писателей об осени им нравятся.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Объяснить значение слов: листопад, расписной.
2. Выполнить рисунок «Осенние деревья» в технике тиснение, с помощью листьев разных пород деревьев.

Занятие № 7 «Малыши на птичьем дворе»

Программные задачи:

1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования, обучать выделять различное и общее в строении, учить делать обобщение на основе признаков сходства.
2. Упражнять в сличении изображений домашних птиц и их птенцов, определять форму, цвет. Учить анализировать форму объектов сложной конфигурации.
3. Развивать моторные навыки в играх – имитациях, в занятиях с мозаикой.
4. Воспитывать организованность.

Словарная работа:

Предметы: курица, цыплёнок, утка, утёнок, гусыня, гусёнок, индейка, индюшонок.

Признаки: длинношеий, неуклюжий, треугольный, округлый, овальный, квадратный, птичий.

Действия: растут, несут.

Материал к занятию:

Демонстрационная таблица «Силуэты домашних птиц» - 9 силуэтов.

Контурные изображения птиц по числу детей.

Картинки – образцы с изображениями птиц, мозаика «Цвет и форма» по числу детей, фишки к мозаике.

Картинки – «следы» на обратной стороне которых изображены рыбы, звери;

Картинки разных домашних птиц (по пять штук) на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

1. Чтение Г.-Х. Андерсена «Гадкий утёнок»
2. Дидактическая игра «Что у кого?» (сравнение птиц с людьми и животными).
3. Логоритмическое упражнение «Прохлопай слова стихотворения».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог демонстрирует книгу Г.-Х.Андерсена «Гадкий утёнок».

Основная часть. Вступительная беседа по вопросам:

- Вспомните название сказки. Как можно одним предложением сказать, о чём эта книга (о приключениях маленького лебедя на птичьем дворе, на болоте, на озере).

- Сегодня мы вспомним только часть сказки, что произошло на птичьем дворе, куда мама – утка привела своих утят.- Дети и педагог располагаются перед фланелеграфом.

Дидактическое упражнение «Где находятся на рисунке куры, утки, индюки, гуси». (демонстрационная таблица с силуэтами)

- Назовите одним словом, кто это? (Домашние птицы.)

Педагог раздаёт детям контурные изображения домашних птиц.

- Посмотрите и назовите каких птиц встретила утиная семья на птичьем дворе. Покажите и скажите, где эти птицы находятся. – Дети называют, сколько силуэтов птиц они отыскали по контурному изображению, показывают и называют их расположение на демонстрационной таблице.

Дидактическое упражнение «Чем похожи птицы и чем отличаются».

Педагог рассказывает детям: Каждая мама любит и хвалит своего малыша. И все мамы – птицы хвалили своих птенцов, когда сравнивали их с длинношеим и неуклюжим птенчиком.

Дети сравнивают изображение птиц, выполненных из мозаики. (Гадкий утёнок и цыплёнок; … и гусёнок; … и утёнок, … и индюшонок.)

Педагог даёт образец рассказа – сравнения: ноги треугольной формы, хвостик – часть круга, клюв – половина овала, шея – у утёнка один квадрат, а у гусенка - три квадрата.

Физкультурная минутка. Дети выполняют движения и договаривают слова в соответствии с текстом потешки.

Говорят, говорят у нас так.
Курочки на улочке – кудах-тах-тах, руки разводят в стороны и опускают
Петушок-гребешок – Ку-ка-ре-ку.
Гуси у пруда – га-га-га, переступают с ноги
Уточки у лужицы – кря-кря-кря. на ногу
А индюк болтун, распустил губу. повороты влево вправо
Болболит, болболит
Кто же болтуна прогонит: кыш-ш-ш.

Дидактическая игра «Пройди по следу». Педагог раскладывает перед каждым ребёнком картинки – «следы» на обратной стороне которых контурные изображения (рыб, зверей, птиц, один пустой след) третьим по счёту должно быть изображение птицы. Педагог объясняет правила: «Послушайте внимательно, что я скажу, если это так, то делаете шаг по следу, если нет, то остаётесь на месте. Посмотрим, всё ли вы знаете о домашних птицах:

домашние птицы покрыты чешуёй (стоят на месте)
у домашних птиц растут перья (делают шаг)
у домашних птиц 4 лапы (стоят на месте)
у домашних птиц 2 крыла, 2 ноги (делают шаг)
домашние птицы- несут яйца (делают шаг);

Уточнение педагога: что общего у всех домашних птиц – покрыты перьями, 2 крыла, 2 лапы, несут яйца.

Человек заботится о домашних птицах.

Работа с мозаикой. Педагог предлагает детям выложить для мамы – птицы её птенца. Работу выполняют по образцу. По окончании работы дети называют, птенца какой птицы они выложили.

Педагог уточняет, где можно встретить домашних птиц. Каких птенцов они сегодня выкладывали из мозаики на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дидактическое упражнение «Распутай предложение».
2. Прорисовать по клеточкам птиц с опорой на образец.

Занятие № 8 «Незнайкины загадки»

Программные задачи:

1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования изображений при описании домашних животных.

2. Продолжать учить слиянию контурных, силуэтных изображений домашних животных; и соотносить их с реальными изображениями.

3. Развивать зрительно – двигательную ориентацию при выполнении характерных движений домашних животных, развивать координацию движений.

4. Учить устанавливать экологические зависимости.

Словарная работа:

Предметы: табун, отара, стадо, конюшня, овчарня, хлев, коровник, конура.

Признаки: пятнистая, пушистая, ласковая.

Действия: скачет, ржёт, перевозит, лягает, жуёт.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: таблица с силуэтными изображениями домашних животных (корова, лошадь, кошка, собака, коза, овца) и названиями; перфокарта «Кто где живёт?» (зрительная гимнастика).

Письмо к Незнайке.

Кассета с записями голосов домашних животных.

Раздаточный материал: по 6 силуэтных, цветных изображений домашних животных; карточки с контурными изображениями домашних животных; карточки с изображениями домашних животных к игре «Чего не хватает?».

Предварительная работа:

1. Прослушивание аудиозаписи «Голоса животных».
2. Дидактические игры «Собери домашних животных», «У кого кто?», «Кто в домике живёт?», «Путаница»
3. Составление загадок о домашних животных.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог здоровается с детьми. Я очень рада встрече с вами! Сегодня мы поговорим о животных, которые живут рядом с человеком, их называют … (домашними)

Основная часть.

Дидактическая игра «Послушай и назови».

Давайте встанем в большой круг. На кого я посмотрю, тот постарается назвать тех животных, которые живут рядом с человеком. Надо быть очень внимательными. Чтобы не ошибиться.

Педагог смотрит на ребёнка, называя ряд слов, ребёнок повторяет нужные. Корова – лошадь – лиса; волк – овца – коза; кошка – заяц – собака и т.д.

Педагог поощряет детей.

Раздаётся стук в дверь. Приносят письмо от Незнайки.

Педагог читает письмо. «Здравствуйте, девочки и мальчики подготовительной группы Я знаю, что вы любите отгадывать загадки, как и я. Только я их не всегда отгадываю верно. Буду очень рад, если вы поможете мне правильно назвать животных. Кажется, я опять что-то напутал. Ваш Незнайка».

Педагог предлагает детям помочь Незнайке отгадать загадки.

Дидактическая игра «Угадай по контуру».

Перед каждым ребёнком подносы с контурами и цветными изображениями домашних животных. На доске таблица с силуэтными изображениями домашних животных и несоответствующие изображениям названия (под коровой- надпись лошадь и т.п.). Незнайка попытался отгадать, что это за животные. Посмотрите, он подписал каждое изображение (названия пишутся и прикрепляются к таблице на отдельном листочке).

Педагог обводит указкой первое изображение животного: «Незнайка считает, что это лошадь. А вы как думаете? Что это за животное? (Это корова) Как вы узнали корову? Есть ли среди этих животных изображение лошади? Кто желает выйти и показать изображение лошади? – ребёнок показывает, обводя изображение указкой. – Почему ты решил, что это лошадь?». Ребёнок называ-

ет части тела, педагог помогает, задаёт дополнительные вопросы: «Какая лошадь? Что умеет делать лошадь? – педагог меняет названия. - А теперь к контурному изображению коровы и лошади надо подобрать силуэтное, сравнить с цветным». Подобная работа ведётся и с остальными изображениями. Некоторых животных Незнайка называет правильно.

Физкультурная минутка. «Изобрази животное».

Педагог предлагает детям побыть немного животными, а какими, вам подскажет музыка». Звучит кассета «Мир животных» с записями голосов животных.

Дидактическая игра «Чего не хватает?».

«Кто меня зовёт? Вы ничего не слышите? – педагог выглядывает за дверь. Возвращается с Незнайкой. А вот и сам Незнайка к нам пожаловал! Незнайка, твои загадки дети отгадали, исправили ошибки, ты потом посмотришь. А пока давай понаблюдаем, как дети справятся со следующими загадками.

Надо отгадать, чего не хватает у животных, и подобрать нужную картинку (педагог предлагает работу с прозрачными картинками)».

«Что за непонятное животное у Тани, ни рогов, ни ушей, ни хвоста. Ничего не понимаю! – после подбора картинок – Да это же коза! Какие интересные картинки, а можно я попробую?» Незнайка пытается подобрать нужные картинки, дети помогают ему, объясняют, почему не подходит та или иная картинка.

Дети повторяют задание, выполняют его. Незнайка смотрит, удивляется, хвалит детей:

Зрительная гимнастика. «Кто где живёт?»

Педагог сообщает Незнайке о том, что наши дети лечат свои глазки».

Незнайка интересуется. «Как это?»

Педагог говорит о том, что они выполняют зрительную гимнастику и хотят научить этому Незнайку.

Прослеживание по линиям. Педагог раздает детям лабиринты: дети узнают, прослеживают по линиям и называют, кто, где живет (корова – коровник, лошадь – конюшня, собака – конура, овцы – овчарня).

Незнайка радуется. «Ух, ты! Мне кажется, что я лучше стал видеть!»

Педагог поощряет детей и Незнайку. «Значит, ты правильно выполнял зрительную гимнастику».

Дидактическая игра «Соедини по точкам». Соедините правильно точки, чтобы получилось изображение. Педагог приглашает Незнайку, посмотреть, что нарисовали дети.

Незнайка рассматривает рисунки детей и проговаривает -На этом рисунке 3 лошади, на этом - 2 коровы. А почему их так много?»

Педагог предлагает детям объяснить Незнайке, как одним словом можно назвать: много коров, много лошадей

Кто рисовал лошадей, поднимите руки. Что ты рисовал? (Я рисовал табун лошадей).

Незнайка: «Я понял! На этом рисунке табун овец».

Педагог не соглашается с Незнайкой. «Нет, Незнайка! Когда много овец говорят – отара Кто рисовал овец, поднимите руку? Что ты рисовал? (Я рисовал отару овец)

Кто рисовал коров? (Я рисовал стадо коров)

Педагог просит детей вспомнить, какие животные живут рядом с человеком и как можно назвать одним словом всех этих животных?

Педагог благодарит детей за работу на занятии, прощается с Незнайкой и приглашает его на следующее занятие.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисовать домашних зверей.
2. Объяснить выражение «Собачья преданность», «Пустить козла в огород».

Занятие № 9 «Кто такие рысь и лось»

Программные задачи

1. Закреплять умение выделять главные и существенные признаки (цвет, форма, величина, пространственное положение частей тела диких животных).

2. Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений диких животных.

3. Активизировать зрительные функции при чтении иллюстрации, понимании заслонённости изображений.

4. Воспитывать любовь к природе.

Словарная работа:

Предметы: ёж, белка, заяц, лиса, волк, медведь, рысь, лось, ежонок, бельчонок, рысёнок, лосёнок, голова, туловище, лапы, ноги, уши, рога, хвост; лежбище, логово.

Признаки: сохатый, грузный, травоядный, добродушный, опасная, осторожная, пятнистая, хищная, рысьи, лосиные.

Действия: затаилась, прислушалась, нападает, убегает, мяукает.

Материал к занятию:

Демонстрационный материал: карточки с изображением зверей: лось, лошадь, северный олень, рысь, кошка, собака; панно0-тренажер «Лес»;сериационный ряд « полоски», палитра для моделирования окраски шерсти; перфокарта «Проследи по линиям, кто, что любит есть»

Раздаточный материал: перфорированное поле «Звери»; прозрачные картинки кошка, рысь, северный олень, лось; кусочки шерсти или цветные бумажные прямоугольники: коричневого цвета для рыси, кошки; серого цвета для северного оленя, лося; Незаконченные рисунки зверей: кошка, рысь – без ушей, северный олень, лось – без рогов.

Предварительная работа:

1. Чтение рассказов о животных из книги «Живая мозаика».
2. Просмотр видеофильма «Мир животных».
3. Дидактическая игра «Перечисли, что изображено на запутанном рисунке».
4. Создание макета «Лес».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям выбрать лучшего лесного следопыта.

Основная часть. Дети сидят за столами. Педагог предлагает каждому ребенку ответить по очереди.

Дидактическая игра «Узнай, кто это».

Лесной хозяин … (медведь)

Запасливая … (белка)

Краса леса … (лиса)

Колючий … (ёж)

Лесной санитар … (волк)

Осторожный … (заяц)

Большая лесная кошка … (рысь)

Сохатый … (лось)

Педагог называет, дети выкладывают фишками на перфорированном поле силуэты названных зверей.

- Назовите, каких зверей вы отметили фишками, обязательно называйте так, как вы услышали, - например, лесной хозяин – медведь.

Какие животные вам незнакомы?

Ребёнок, правильно и больше всех назвавший животных становится «лесным следопытом».

- Сегодня на занятии мы поговорим о незнакомых вам лесных жителях, о большой лесной кошке – рыси и сохатом лосе. А «лесной следопыт» будет мне помогать.

Слева на демонстрационном фланелеграф разместили : лося, лошадь, северного оленя. Справа – рысь, собаку, кошку.

Дидактическое упражнение «Найди родственников».

- Человек приручил диких животных и теперь рядом с нами живут некоторые из них. Найдите в левом ряду родственников лося, в правом – родственников рыси. «Лесной следопыт» будет оценивать правильность ваших ответов (задание на сличение цветных и силуэтных изображений).

- Теперь сравните, чем отличаются эти животные.

Дидактическое упражнение «Составь изображение из прозрачных картинок».

Двое детей составляют картинки «Кошка», «Рысь».

- Кто крупнее кошка или рысь?

Двое детей составляют картинки «Олень», «Лось».

- Кто крупнее северный олень или лось?

«Лесной следопыт» оценивает правильность ответов.

Дидактическое упражнение. *«*Найди ошибку следопыта»

«Лесной следопыт» по договорённости с педагогом допускает ошибку при расположении животных на демонстрационном фланелеграф, выкладывая панно «Лес».

- Рассмотрите внимательно, кто, где живёт и назовите, как называются жилища зверей. – Педагог уточняет. – Рысь живёт в логове, а кошка - …? (В доме.)Лось устраивает лежбище, а для лошадей …?(Человек строит конюшню.)Оставьте в лесу только тех животных, которые там живут

Зрительная гимнастика. Дидактическое упражнение «Проследи по линиям, кто, что любит есть?»

Ребёнок ведёт указкой по линиям, расположенным на демонстрационном фланелеграф так, как говорит педагог, остальные дети на местах прослеживают взглядом за указкой (сверху-вниз, слева-направо)

Физкультурная минутка. «Изобрази животное».

Выполнение заданий на ориентировку с имитацией показа движений животных: рысь крадётся (на четвереньках); лось срывает траву (руки за спиной, наклоны вперёд).

Дидактическое упражнение «Подбери по цвету и оттенкам».

«Лесной следопыт» показывает детям «кусочки» шерсти зверей и предлагает определить, кому может принадлежать шерсть по окраске.

- У зверей тело покрыто … (шерстью), но она может различаться по толщине волоса, по окраске. У рыси мягкая шерсть, пятнистая, у лося –жесткая, коричневая)

Дидактическое упражнение «Дорисуй изображение».

- Рассмотрите внимательно картинки на демонстрационном фланелеграфе. Что есть на голове у животных? Дорисуйте то, чего не хватает вашему животному.

У каждого ребёнка незаконченное изображение: кошка, рысь – без ушей, лось, северный олень – без рогов. Дети выполняют задание в контурном изображении и сличают с силуэтным изображением.

«Лесной следопыт» проверяет правильность выполнения задания детьми.

Педагог вместе с детьми вспоминают о каких новых лесных жителях узнали на занятии?

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Творческое задание: составить рассказ о понравившемся звере – лосе или рыси.
2. Нарисовать картинку к рассказу, используя трафареты.

Занятие № 10 «Как Чик Чирикин в Африку собирался»

Программные задачи:

1. Формировать зрительно-двигательные умения при планомерном, целенаправленном обследовании изображений птиц на картинках, выделять главные признаки.

2. Развивать различительные способности зрения в специальных упражнениях, тренируя зрительные функции различения, локализации, прослеживания.

3. Учить ориентироваться на листе бумаги по словесному указанию. Закреплять умение выполнять поставленную умственную задачу самостоятельно.

Словарная работа:

Предметы: грач, скворец, ласточка, утка, лебедь, воробей, крылья, ноги, хвост, перья.
Действия: летают, гнездятся, откладывают (яйца), выводят (птенцов), клюют.
Признаки: водоплавающие, насекомоядные, всеядные.

Материал к занятию:

Цветные изображения птиц: грач, скворец, ласточка, лебедь, воробей.
Чучело птицы – скворец.
Картинки – алгоритмы по теме «Птицы».
Индивидуальные карточки с силуэтами птиц по числу детей.
Силуэты ласточек для выкладывания на фланелеграфе.
большие, маленькие круги
Картинки для дорисовки по точкам.
Демонстрационная птичка для развития прослеживающей функций зрения.
Кроссворд.

Предварительная работа:

1. Просмотр видеофильма «Мир животных. Птицы»
2. Чтение книги В. Зотова «Лесная мозаика».
3. Дидактические игры «Домино. Птицы», «Назови действия».

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог предлагает детям узнать, что происходит в жизни птиц осенью и весной? Послушайте, что рассказал об этом (вывешивает изображение воробья)…Чик Чирикин.

Основная часть.

- А вы знаете, каких животных называют птицами?

Дидактическая игра «Назови одним словом».

На демонстрационном фланелеграф выставлены изображения птиц: грач, скворец, ласточка, утка, лебедь, воробей.

- Назовите чем отличаются птицы от других животных? (дети рассматривают чучело скворца)
- Что есть у птицы? (крылья, ноги, клюв, перья, хвост, оперение.)
- Что умеют птицы? (летать, гнездиться, откладывать яйца, выводить птенцов, клевать корм).
- Каких птиц называют водоплавающими, всеядными, насекомоядными?

Дети проходят к столам.

- Услышал как-то любопытный Чик Чирикин ужасный переполох в грачовнике и полетел узнать, что же там произошло?

Каких птиц увидел воробей в грачовнике?
Сколько же здесь грачей!

Индивидуальное упражнение. «Сколько одинаковых грачей?»

Помогите Чик Чирикину найти одинаковых грачей, - детям предлагают индивидуальные карточки с силуэтами птиц.

- Грачи собрались в дальнюю дорогу, в тёплые края и так раскричались, что никто и не услышал, как Чик Чирикин просил грачей взять его с собой в путешествие. Грачи поднимались ввысь и улетали редкими цепочками.

Дети рисуют цепочку грачей в верхнем левом углу листа.

Долго смотрел Чик Чирикин вслед улетевшим в тёплые края грачам и решил слетать на поле, подкрепиться зёрнышками. По дороге встретил воробей стайку ласточек.

Дети выкладывают птицу в заданном положении.

Воробьишка хотел с ними поиграть, а они тоже в дорогу собираются: «А вы куда?».

Почему вы улетаете?

- Холодно стало, - защебетали ласточки, - и вся наша еда попряталась.
- Кто прячется? (насекомые)
- Вот и летим в Африку, там тепло и насекомых много.
- Возьмите меня с собой.

- Ты же устанешь, ты же отстанешь! – вспорхнули ласточки стайками и улетели (дети рисуют стайку маленьких птиц в середине нижней части листа).

- Обиделся Чик Чирикин и полетел к огороду. А там старые скворцы молодых поучают.

Индивидуальное упражнение. «Кто скорее дорисует молодым скворцам клювы и хвосты?»

- Оказалось, родители – скворцы провожают в дальний путь своих детишек одних, а сами позже лететь собираются.

- А как же детишки до Африки одни доберутся? – ахнул Чик Чирикин!

- Что ты, мы летим в Туркмению.

-Ладно! - махнул Воробьишка крылышком, - поищу в другом месте попутчиков в Африку. Так сильно хочется мне с попугаями познакомиться! Летит воробей около озера и видит, какие-то птицы в дорогу собираются.

Индивидуальное упражнение «Дорисуй по точкам».

Дорисуйте по точкам и узнаете, каких птиц встретил Чик Чирикин на озере. – Педагог раздаёт детям картинки для рисования по точкам (утки, лебеди).

- Обрадовался Чик Чирикин, что с такими большими птицами в Африку полетит. Но оказалось, что утки летят в Англию, а лебеди во Францию. «Опять не по пути!» - смотрел воробей вслед улетающим клином птицам.

Дети рисуют в правом верхнем углу листа птиц, летящих клином.

Зрительная гимнастика. ***«Проследи за птичкой».***

Педагог обращается к детям с вопросом. Что происходит в жизни птиц – ласточек, скворцов, грачей, уток, лебедей осенью и весной. Слово – ответ спрятано в кроссворде. Показывает кроссворд. Если мы правильно подберём и запишем названия птиц, то узнаем, как люди называют этих птиц

Дети угадывают названия птиц и выставляют рядом с отгаданным словом изображение птицы.

1. грач, ласточка, скворец, утка, лебедь, воробей – кто это? (птицы)
2. красивый, как? (лебедь)
3. крупная, чёрная птица с белым пятном на клюве? (грач)
4. пересмешник,кто? (скворец)
5. быстрый, как? (ласточка)
6. маленький, как? (воробей)
7. переваливается, как? (утка)

- Прочитаем слово, которое получилось: перелёт. Значит, какие это птицы? Перелётные. Кто лишний? Воробей. Почему? (Он остается зимовать) Назовите перелётных птиц.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить описательные загадки о птицах.
2. Выполнить аппликацию из цветных лоскутков «Птицы».

Занятие № 11 «Мы зимой со спортом дружим»

Программные задачи:

1. Формировать целенаправленность, осмысленность зрительного рассматривания картинок с изображением зимних видов спорта, развлечений зимой.
2. Учить понимать заслонённость одного объекта другим в изображениях.
3. Развивать познавательные интересы при рассматривании, анализе воспринимаемых объектов.
4. Воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.

Словарная работа:

Предметы: время года, спорт, развлечения, санки, лыжи, коньки, снеговик, снежки.

Признаки: зимний, спортивный, скользкий, весёлый.

Действия: лепят, катаются, скользят, съезжают.

Пространственные предлоги и наречия: в, на, перед, за, слева, справа, около, между, рядом.

Материал к занятию:

Зашумлённые рисунки с изображением снеговика и спортивного инвентаря (коньки, лыжи, санки), по числу детей.

Картинки с изображением зимних видов спорта, развлечений зимой по числу детей с картинками-фрагментами к ним.

Демонстрационная картинка «Человечки в движении».

Прозрачные картинки: на одних картинках дети в различных позах без спортивного инвентаря, на других спортивный инвентарь.

Предварительная работа:

1. Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания».
2. Проведение спортивного зимнего праздника «Мы рады зиме».
3. Дидактическое упражнение «Найди отличие в картинках».
4. Отгадывание загадок о предметах спортивного инвентаря.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог читает стихотворение, выпуская одно слово.

Мчусь, как ветер,...(на коньках)
Вдоль лесной опушки.
Рукавицы на руках,
Шапка на макушке.
- Раз – два! – вот и поскользнулся.
- Раз- два! – чуть не кувыркнулся.

- Такие весёлые стихи о маленьком спортсмене написал русский поэт Саша Чёрный. Но слово-название, которое поможет узнать, каким видом спорта он занимается, пропущено. Хотите узнать, о чём это стихотворение?

Основная часть.

- Чтобы узнать, каким видом спорта занимается этот мальчик, давайте подумаем, о каком времени года говорится в этом стихотворении.

Педагог зачитывает первое четверостишие и помогает детям сделать вывод, что по описанию одежды соответствует зимнему времени года.

-Какие зимние виды спорта и развлечения вы знаете?

Дидактическая игра «Перечисли, что спряталось на рисунке»

- Внимательно рассмотрите запутанный рисунок, узнайте, какие предметы нужны зимой для игр и развлечений. Называйте их друг за другом по одному, не повторяясь. Уточните, для какой игры или развлечения они нужны.

Если ребёнок отвечает правильно – получает картинку с изображением данного зимнего вида спорта или развлечения. (Дети катаются на лыжах, на санках, на коньках, лепят снеговика, играют в снежки.)

Педагог предлагает детям внимательно рассмотреть свои картинки. Ответить на вопросы по их содержанию.

Дидактическое упражнение «Что на рисунке ближе, дальше?».

- Рассмотрите внимательно и назовите кто, что расположено ближе к вам на картинке?
- Что, кто нарисован на картинке дальше?
- Как вы видите их изображение на картинке?
- Что, кто нарисован вдали?
- Найдите на своих картинках приметы зимы. (выслушивает ответы всех детей по порядку).

Педагог предлагает детям обвести взором всю картинку, запомнить, что на ней изображено и перевернуть картинку изображением вниз. Раздаёт сюжетные фрагменты к картинкам детей.

Дидактическое упражнение «Выложи на фланелеграфе изображение картинки».

Задание:

- Рассмотрите отдельные картинки.

- Вспомните, как они были расположены на вашей перевёрнутой картинке.
- Правильно расставьте на своём фланелеграфе изображения и детали.

Физкультурная минутка.

«Раз, два, три, четыре, пять!
Мы картинки оживляем.
Покажи, а мы узнаем!

Ребёнок изображает позы детей, как на картинке. А остальные дети узнают и называют, что делает «замершая фигура» и кто этот спортсмен.(Лыжник, конькобежец и др.)

Предлагает детям вернуться за столы и раздаёт им по три карточки «Прозрачные картинки», одна из которых лишняя.

Дидактическое упражнение «Совмести изображение».

- Подберите к изображению ребёнка тот предмет, чтобы стало понятно чем он занимается, во что играет.

Выслушивает ответы детей.

Давайте нарисуем, во что вы любите играть, чем заниматься зимой. Изобразить разные позы человека в движении вам помогут схематичные человечки.

Педагог помогает детям прорисовать изображение человека в контуре и дает задание в свободное время, дома, раскрасить картинку «Моё весёлое зимнее развлечение».

В конце занятия педагог повторяет с детьми стихотворение «Мчусь, как ветер..» и помогает детям определить недостающее слово.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисовать человечка в движении для книжки «Мы спортсмены».
2. Составить рассказ к своей картинке «Мой любимый вид спорта, зимнее развлечение».

Занятие № 12 «Нет игрушки красивей в мире»

Программные задачи:

1. Продолжать учить различать и называть основные цвета, оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании игрушек одной группы декоративной росписи.

2. Обучать анализу формы декоративных игрушек соответственно эталонам, создавать из геометрических фигур узоры по мотивам декоративной росписи.

3. Развивать глазомер, создавая на основе наблюдений за натурой композиции на фланелеграфе с учётом пространственных положений и отношений.

4. Развивать интерес к произведениям народно-прикладного искусства.

Словарная работа:

Предметы: матрёшка, барышня платочек, индюк, блуза, сарафан, передник.

Признаки: семёновская, загорская, полховский (майдан), богородская, дымковская.

Действия: лепить, вырезать, мастерить.

Материалы к занятию:

Наборы матрёшек 3 видов (семёновская, загорская, Полховский майдан) разных величин.

Дымковские барышни, индюки.

Богородские игрушки «медведи»

Силуэты игрушек.

Листы бумаги, карандаши.

Предварительная работа:

1. Выставка декоративных игрушек.
2. Изготовление декоративных игрушек из солёного теста.

Ход занятия

Организационный момент. Педагог начинает занятие с загадывания загадки.

Для чего нужны игрушки, куклы, мячики, хлопушки,
Спросим мы у детворы

Нужны игрушки для…. (игры)

- Раз это игрушки то они очень любят…./что делать?/…играть! И сейчас они предлагают вам ребята поиграть «в прятки.

Основная часть. Педагог раздаёт детям схему комнаты с обозначенными значками-местами расположения игрушки, которую ищет ребёнок.

Дидактическое упражнение «Найди спрятанную игрушку» Задания:

1) Рассмотреть схему комнаты.

2) Найти на схеме место, где спряталась игрушка.

3) Найти это место в комнате и взять игрушку.

Дети выставляют игрушки на стол, рассматривают их, проходят за столы.

«Все игрушки разные и их изготовляли игрушечных дел мастера в разных местах. Сами игрушки разговаривать не умеют, но вы узнаете их по подсказкам. Приготовьтесь внимательно слушать»

Звучит фрагмент р.н. песни «Барыня»

«Какие игрушки предлагают вам поиграть?

Это дымковские барышни решили проверить, внимательные вы ребята или нет».

Дидактическое упражнение «Найди игрушку, украшенную…»

Индивидуальные задания:

Одному ребенку - большими красными кругами и зелёными точками.

Другому ребенку - оранжевыми большими кольцами

Третьему ребенку - большими зелёными кругами с маленькими зелёными точками по краям. И т.д.

Дети подходят к демонстрационному столу и выбирают нужную игрушку.

«Дымковские игрушки ещё бы хотели поиграть с вами. Они приготовили для вас открытки-силуэты, но краски разбежались. Помогите игрушкам найти свой силуэт».

Дидактическое упражнение «Подбери по форме».

Задание:

1) Рассмотреть игрушку. Какой формы её части?.

2) Подбери силуэт по форме игрушки.

3) Расскажи, как узнать игрушку по конфигурации силуэта.

«Ребята, игрушки просят вас помочь украсить их с помощью геометрических фигур разного цвета.

Дидактическое упражнение «Составь узор из фигур»

Задание:

вариант 1: Подобрать подходящие по цвету, форме, величине геометрические фигуры и украсить из готовых фигур.

вариант 2: Выбрать, подходящий по размеру и форме, подходящий по размеру трафарет. Обрисовать по трафарету и раскрасить, подходящими по цвету карандашами.

«Туки-туки-туки-точки,

Застучали молоточки»

«Как вы думаете, ребята, какие игрушки приглашают вас потрудиться (богородская игрушка)

Физкультурная минутка

Туки-туки-туки-точки,	Ударяют кулачками перед грудью.
застучали молоточки.	
Раз-два, раз-два	Наклоны вперёд, назад.
застучали мастера	
Раз, два ,три, четыре, пять,	Покачались с пятки на носок
Поработаем на пять.	Выставили ладони перед грудью /вверх/

Дети подходят к своим столам.

«Богородские мастера придумали очень забавные игрушки, они двигаются, принимают разное положение. И медведи хотели б поиграть с вами, узнать хорошо ли вы запоминаете. Педагог демонстрирует движение игрушки. Как только вы скажете «Стоп!» игрушка остановится.

Дидактическое упражнение «Составь картинку»

Задание:

1) Рассмотри, как расположены фигурки медведей. Запомни.

2) Выложи картинку из силуэтов изображений, как запомнил.

3) Расскажи, как расположил медвежат. Что они делают?

С вами хотят поиграть другие игрушки. Педагог читает стихотворение.

«Как у наших у ворот
Завели матрёшки
Ярких красок хоровод»

«Матрёшки очень хотели поиграть с вами и от нетерпения повыпрыгивали из своих старших подружек. Помогите матрёшкам собраться вместе».

Дидактическое упражнение «Подбери вторую половину» (по расцветке и величине)

Задание:

1) Рассмотреть половинку матрёшки на своём столе. Запомнить расцветку и величину

2) Подойти к общему столу и выбрать вторую половинку матрёшки.

За каждую правильно собранную матрёшку, ребёнок получает значок «Радуги» (цветную фишку по порядку следования цветов в радуге).

«Посмотрите-ка ребята у наших матрёшек разные сарафаны. Значит, они приехали из разных мест.

В городе Загорске на родине матрёшки – игрушку «одели», расписали сарафан, вышитую блузу, платочек, есть передничек с цветочным узором по полосе. У кого есть такие матрёшки из города Загорска?

«Семёновская матрёшка» надевает платочек, завязывая его на бант, цветную блузку и сарафан с ярким букетом цветов спереди. Найдите среди своих матрёшек Семёновскую.

В селе Полховский Майдан «матрёшка-тарарушка» похожа на «букеты пышных цветов» и на голове у неё не просто платочек, а большой плат, который закрывает сзади всю спину матрёшки. Давайте поставим матрёшек каждую в свой хоровод. В какой хоровод ты поставишь свою матрёшку, как узнал её?» (по величине платка и характеру узора на нем)

Выслушивают рассказы детей (по одной матрёшке остаётся на столе у детей).

Педагог предлагает детям на полученные значки «Радуги» расставить любые понравившиеся игрушки.

Дидактическое упражнение «Расставь игрушки на фланелеграфе, как на столе и зарисуй их»

Задания:

1) Рассмотреть игрушки, что расположено ближе, а что дальше?

2)Расставить силуэты игрушек на фланелеграфе так же, как на столе.

То, что ближе - видим ниже.

То, что далеко - располагаем высоко.

Начинаем выкладывать предметы те, что видим, потом те, что вблизи.

3) Нарисовать (обвести по трафарету) игрушки, как выложили их на фланелеграфе.

Правила:

- Начинаем рисовать те игрушки, которые видим полностью.
- Те игрушки, которые видны не полностью, рисуем только ту часть, которая не заслонена.
- Дети рассматривают рисунки в контурном изображении.

Педагог предлагает детям рассказать об игрушках на их рисунке и просит раскрасить их после занятия.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Найти заданную игрушку по контурному изображению, раскрасить её.
2. Составить рассказ об игрушке по плану.

Занятие № 13 «Когда говорят: «Встречают по одежде?»

Программные задачи:

1. Учить детей выделять различные признаки в предметах одежды и обуви, их свойства и на этой основе группировать .
2. Упражнять в сличении изображений по принципу сходства и различия; тренировать зрительные функции различения, локализации, конвергенции.
3. Развивать навыки тонкой и общей моторики в упражнениях на зрительно-пространственную ориентировку.
4. Воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви.

Словарная работа:

Предметы: одежда, обувь, головные уборы, швея, сапожник, скорняк, модельер, фасон.

Действия: одевать, надевать, снять, обуться, разуться.

Признаки: зимняя, летняя, детские, взрослая, мужской, женская, широкий, узкий, длинный, короткий, высокий, низкий.

Материал к занятию:

Демонстрационные картинки с изображением предметов одежды, обуви.

Иллюстрации к книгам С.Михалков «Про Фому», «Мимоза», С.Маршак «Вот какой рассеянный».

Карточки «Одежда, обувь» на каждого ребёнка.

Контурные изображения предметов одежды, две куклы одетые одинаково, но детали одежды отличаются по форме.

Предварительная работа:

1. Чтение художественных произведений Ш. Перро «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Золушка»; Х.-К.Андерсена «Новое платье короля».
2. Работа с картой: одежда народов Севера и Юга.
3. Составление описательных загадок об одежде.
4. Дидактическая игра «Чего не достаёт в рисунке?»

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог демонстрирует детям конверт.

- Вы хотите узнать, что в этом конверте?

Основная часть. Педагог выкладывает на стол картинки, на которых изображены: шапка, кепка, сарафан, куртка, сапоги, валенки.

Дидактическое упражнение «Твой выбор». Педагог предлагает детям: «Каждый выбирает одну картинку с изображением названного предмета, называет и проходит на своё место за столом: зимний головной убор (зимняя шапка), осенняя обувь (осенние сапоги), летняя одежда (летний сарафан), весенняя одежда (весенняя куртка), зимняя обувь (валенки для зимы), летний головной убор (летняя кепка)».

Педагог задаёт детям проблемный вопрос. «Какую одежду, обувь можно надевать и весной и осенью Одежду и обувь для весны и осени принято называть демисезонной.

Как вы думаете, важна ли для человека одежда?

Почему говорят: «Встречают по одежде»?» (При встрече с незнакомым человеком мы в, первую очередь, обращаем внимание на его внешний вид, как он одет, в порядке ли его одежда? Одежда человека может многое сказать о нем.)

Дидактическое упражнение «Что в картинке неверно?»

Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации к произведениям С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный», С.Михалкова «Про Фому» и «Про Мимозу».

- Рассмотрите внимательно картинки, скажите, что перепутал художник?

После высказываний каждого ребёнка, педагог подводит детей к выводу:

- Когда говорят: «Встречают по одежде» – по тому, как человек одет, можно сказать о человеке, какой он. Если человек предпочитает носить одежду одного цвета, можно сказать, какой он по характеру.

Работа с перфорированным полем. Задание детям: подбери одежду, в расцветке которой встречается заданный цвет.

Говорят, что много красного цвета в одежде у быстрых людей;

Жёлтого – у жизнерадостных людей;

Зелёного – у добрых людей;

синего – у рассудительных людей;

фиолетового – у мечтательных людей;

чёрного – у деловых людей.

Дидактическая игра «Не ошибись». Педагог выставляет перед детьми одинаковых кукол:

- Скажите, чем отличаются одежда кукол? (разница в форме деталей одежды)

Сможете ли вы узнать куклу Сашу, если о ней кто-то расскажет. Ребёнок даёт описание формы деталей одежды. Приглашает другого ребёнка узнать и показать, где та кукла, описание одежды которой только что услышали (Игру можно повторить несколько раз)

Зрительная гимнастика, физкультурная минутка. Педагог предлагает детям крепко зажмурить глаза, и вспомнить в какой сказке говориться о головном уборе … красного цвета. Кто вспомнит название, начинает моргать глазками. Совместно называют сказку и показывают, как Красная Шапочка надевает свою шапочку.

- В какой сказке говорится об обуви … для кота. Задание то же.

- В какой сказке говорится об одежде для Короля.

- Наденьте шапочку (сапоги, платье), полюбуйтесь на себя в зеркало.

Педагог продолжает. Встречают по одежде, когда думают, модная это одежда или нет. – Педагог демонстрирует картинки с изображением старинного длинного платья и современного платья для девочки. Помогает детям сделать вывод:

- Чем отличаются платья? Предметы одежды, обуви, головные уборы могут отличаться по размеру.

Дети по заданию педагога выполняют упражнения на развитие зрительного анализа и называют по величине предметы и их части на индивидуальных картинках в разных модальностях.

1. широкий – узкий: (реальное изображение)– пояс, юбка, шляпка (женская)
2. высокий – низкий: (силуэтное изображение) – туфли, шляпа
3. длинный – короткий: (контурное изображение) – юбка, брюки, пальто.

Дидактическое упражнение «Чего в предмете не достаёт?».

Детям раздаются контурные изображения предметов одежды, обуви, головных уборов.

- Кто придумывает новую одежду? (Модельеры.)

- А кто шьёт одежду, обувь, головные уборы? (Швея, сапожник, скорняк.)

- Придумайте, кто вы? Если модельер, то придумайте новый фасон, если швея, то … украсьте своё изделие, а потом расскажите, что вы сделали.

В конце занятия педагог задаёт детям вопрос, почему говорят: «Встречают по одежде, а провожают по уму»?

- По одежде многое можно узнать о человеке, и мы с вами прочитаем новые книги Михалкова «Про Фому», «Про Мимозу» и Маршака «Вот какой рассеянный» и узнаем, какие герои в этих стихотворениях по описанию одежды.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Чтение стихотворения С. Михалкова «Про Фому», «Про Мимозу».
2. Творческое задание: помоги Фоме правильно одеться по сезону.

Занятие № 14 «Откуда стол пришёл?»

Программные задачи:

1. Развивать осязательные навыки, определяя различия предметов по материалу, фактуре.
2. Учить находить отличие среди многообразия предметов одного вида
3. Учить правильно оценивать ответы сверстников.

Словарная работа:

Предметы: мебель для кухни, кабинета, гостиной, столовой, классной комнаты.

Признаки: стеклянный, деревянный, металлический, пластмассовый, матерчатый, кожаный, бумажный; прозрачный, лёгкий, прочный, устойчивый, удобный.

Действия: стучит, гремит, шуршит, звенит.

Наречия: глухо – звонко .

Материал к занятию:

Геометрические фигуры – фишки: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб.

Картинки с изображением разных типов столов (альбом «Наша квартира») на каждого ребёнка.

«Волшебные мешочки» по числу детей с набором пластинок – деревянная, пластмассовая, стеклянная, металлическая, кусочек ткани, бумажная полоска.

Картинки – алгоритмы для составления рассказов о мебели (столы).

Предварительная работа:

1. Составление описательных загадок о предметах мебели и подбор картинок к ним.
2. Конструирование мебели для игрушек из спичечных коробков.
3. Дидактическое упражнение «Нарисуй узор для ткани дивана».

Ход занятия

Организационный момент. Педагог предлагает детям отгадать загадку «Четыре ножки, а не ходит» (стол).

Основная часть. Педагог раздаёт геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, ромб.

- Подумайте, какая часть у стола может быть такой формы, как ваша фигура?

Дидактическая игра «Узнай по описанию»

- Рассмотрите картинки на ваших фланелеграфах, сейчас я буду описывать столы по порядку, тот, кто узнает свой стол на картинке по описанию, поднимает картинку и называет какой это стол. (Ключевое слово педагог повторяет дважды)

- У этого стола большая столешница и есть тумба для бумаг и книг, на нём удобно писать (письменный стол)
- Этот стол низкий, на нём обычно лежат журналы, книги, газеты (журнальный столик)
- За этим столом вся семья собирается за завтраком, за обедом, за ужином (обеденный стол)
- Этот столик – помощник для сервировки обеденного стола, у него может быть две столешницы вверху и внизу, где помещается много разных блюд (сервировочный стол)
- Этот стол нужен хозяйке на кухне, чтобы хранить продукты, посуду (кухонный стол).
- За этим столом сидят ученики в школе, в классе таких столов много, чтобы хватило места всем ученикам (парта).

Дети узнают, называют и показывают на картинках столы.

Дидактическое упражнение «Узнай на ощупь»

Нужно назвать материал, из которого можно изготовить столы. Дети выполняют задание по указанию педагога с закрытыми глазами.

Необходимо найти пластины

- деревянную
- стеклянную
- металлическую
- пластмассовую

Педагог предлагает детям подобрать (и выложить) из каких материалов сделан стол на картинках у детей.

- Скажите, почему люди не делают мебель из бумаги? (Такая мебель не прочная, не устойчивая, легко рвется)

Дидактическое задание «Расставь предметы на фланелеграфе»

На столе педагога лежат картинки с изображением мебели в разных комнатах. Дети выбирают изображение той комнаты, в которую можно поставить их стол. (Кухонный стол на кухню, журнальный стол в гостиную, письменный стол в кабинет)

Моделируют на индивидуальных фланелеграфах изображение комнаты из отдельных картинок.
Расскажите, где стоят, предметы мебели. Как назовёте эту комнату?
Составление рассказов детьми по картинкам-алгоритмам «Что стол рассказал о себе».
Педагог хвалит детей за интересные рассказы, уточняет, что нового сегодня узнали о столах.
Итог занятия.
Домашнее задание.
1. Составить рассказ с опорой на картинку «Что стол расскажет о себе?»
2. Дидактическое упражнение «Раскрась контурное изображение мебели»

Занятие № 15 «Декоративная посуда и её назначение. Краса ненаглядная»

Программные задачи:
1. Учить ориентироваться на цветовую гамму, как постоянный признак в декоративном творчестве разных направлений.: Гжель, Хохлома, Жостово.
2. Упражнять в создании узоров и цветных композиций с элементами декоративной росписи.
3. Развивать скорость и полноту зрительного обследования предметов декоративного творчества.
4. Воспитывать умение доброжелательно оценивать результаты деятельности сверстников.

Словарная работа:
Предметы: поднос, сервиз, сахарница, молочник, сливочник, маслёнка, ваза; Гжель, Хохлома, Жостово.
Признаки: бледно-голубой, светло- голубой, голубой, ярко-голубой, темно-голубой, Фарфоровый, металлический, хрупкий, повседневный, праздничный, деревянный.
Действия: расставлять, раскладывать, любоваться.

Материал к занятию:
Предметы декоративной посуды: Гжель, Жостово, Хохлома.
Фоны для выкладывания (красный, желтый, черный), кружки- эталоны основных цветов на каждого ребёнка.
Карточки «незаконченный узор» и элементы узора к ним
Сериационный ряд: голубой (белый,черный)
Демонстрационная картинка зашумленное изображение посуды.

Предварительная работа:
1. Чтение сказки «Жихарка», беседа по её содержанию.
2. Рассматривание предметов декоративной посуды.
3. Рассматривание иллюстрации и называние предметов декоративной посуды.
4. Составление декоративного узора по части на силуэтных изображениях посуды.
5. Ролевая игра «Выставка декоративной посуды».

Ход занятия:
Организационный момент. Дети под мелодию русской народной песни вносят предметы декоративной посуды и аккуратно выставляют на общий стол. В разных местах столы с образцами предметов декоративной посуды (хохлома, жостово). У доски стол с гжельской посудой.
Педагог предлагает детям полюбоваться «красотой ненаглядной». Уточняет, какие декоративные предметы они узнали, для чего они нужны людям. Обобщает ответы детей, что декоративная посуда несёт функцию украшения помещений.

Основная часть.
Педагог предлагает детям разрешить проблемную ситуацию. Как лучше рассмотреть образцы декоративной посуды: на общем столе или на отдельных столах, где только образцы отдельного вида декоративной посуды. Обобщает ответы: «Если отдельно выставлены предметы декоративной посуды, то лучше видны все элементы росписи, можно сравнить и назвать их, элементы росписи не сливаются в общее цветовое пятно». Дети проходят и рассаживаются за столами.
Педагог предлагает детям соотнести с эталонным рядом «радуга», какие цвета и оттенки характерны (с учётом фона) для декоративной росписи хохлома:
на желтом фоне – зелёное, красное, черное;

на черном фоне – зелёное, красное, жёлтое;

на красном фоне – зелёное, черное, жёлтое;

Практическое задание: выложить на индивидуальном фланелеграфе кружки-эталоны цвета характерные для каждого вида декоративной росписи (гжель, жостово) с учётом основного фона: светлый, темный.

Снятие зрительного утомления. Педагог предлагает детям закрыть глаза и представить хохломскую вазу и, мысленно повернув её, рассмотреть со всех сторон.

В это время педагог убирает выложенные детьми цветовые ряды на темном фоне. Дети открывают глаза. Педагог спрашивает: «Цветовая гамма, характерная для какой росписи осталась на фланелеграфах?» (Для хохломской росписи.)

Дидактическое упражнение «Подбери по цвету и оттенкам».

Дети рассматривают цвета: белый, голубой, синий и оттенки голубого цвета (4) и выкладывают сериационный ряд, характерный для гжельской росписи от самого светлого оттенка до самого темного и, наоборот, с проговариванием названий оттенков голубого цвета.(При выкладывании от темного к светлому цвету, дети выбирают каждый раз самый темный из оставшихся, а при выкладывании от светлого к темному- самый светлый из оставшихся.

Дидактическое упражнение «Перечисли, что изображено на запутанном рисунке».

На доске выставлена демонстрационная картинка с зашумлённым изображением.

Педагог обращается к детям с вопросами. «Какие предметы можно увидеть в гжельском сервизе? Художник Неумейка всё перепутал. Помогите ему расставить все предметы по порядку. Сахарница, чайник, блюдце, ваза, молочник, чашка, сливочник, маслёнка». По заданию педагога дети выставляют силуэтные изображения предметов на индивидуальном фланелеграфе, ориентируясь на пространственное расположение предметов на зашумлённой демонстрационной картинке.

Физкультурная минутка. Педагог приглашает детей на игровые задания-этюды.

Изобрази:

- важный чайник (пых-пых)
- весёлую чашку (дзинь-дзинь)
- пузатую сахарницу (уф-уф)

Дидактические игры, учитывая уровень познавательных возможностей детей **«Выложи вторую половину декоративного узора», «Подбери вторую половину узора»** (разрезные картинки)

Педагог предлагает помощь художнику Неумейке выложить незаконченный декоративный узор по мотивам гжельской росписи на разных образцах по выбору детей: чайник, сахарница, чашка, ваза, сливочник, блюдо.

Рассматривание выполненных детьми работ, оценка качества выполнения, уточнение элементов росписи.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Творческое задание: придумать волшебную сказку о декоративной посуде по мотивам сказки «Жихарка».
2. Нарисовать рисунок к сказке.

Занятие № 16 «Бывает ли цвет сладким?»

Программные задачи

1. Закрепить знание основных цветов и оттенков.
2. Учить создавать цветные панно и композиции на фланелеграфе в линейной перспективе и срисовать их.
3. Воспитывать привычку в здоровом образе жизни и правильном питании.

Словарная работа:

Предметы: продукты, напитки, крупа, витамины.

Признаки: вкусный, полезный, вредный, здоровый, крепкий, салатный, вишнёвый, лимонный, черничный, кофейный, молочный, персиковый, малиновый, морковный, гранатовый, сливовый, медовый, оливковый.

Материал к занятию:

Буквы для магнитной доски Магазин.

Цветовой ряд радуга.

Лабиринт «Полезное – не полезное» на каждого ребёнка.

Зашумлённое изображение на цветном фоне (контуры), силуэтные изображения продуктов к нему (на каждого ребёнка).

Предварительная работа

1. Рассматривание отделов супермаркета.
2. Чтение стихотворения Л. Венгера «Радуга».
3. Составление и отгадывание описательных загадок.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог сообщает детям, что открывается магазин «Радуга»

Основная часть.

- Каждому, кто зайдёт в наш магазин выдаются буквы и полоски цветной бумаги.

Задание детям:

1) Выложить на магнитной доске слово «МАГАЗИН».

2) Выложить радугу по порядку следования цветов.

Педагог предлагает детям пройти к столам. Используя алгоритмы, вспоминают какие продукты полезны, чтобы быть сильными, крепкими и здоровыми, быстрыми, весёлыми и здоровыми. И предлагает детям принять участие в конкурсе на лучшего продавца (раздаёт фишки отделов).

Игра – лабиринт «Что полезно есть?»

Задание:

1) определи по фишке по какому пути следовать

2) пройди весь путь, не ошибаясь.

3) проверь, правильно – ли выполнили задание, перевернув фишку другой стороной.

Выполнив задания, педагог раздаёт цветовое поле – витрину отдела с контурным изображением продуктов питания.

Отделы: «вырастай-ка» – зелёное поле (мясо, рыбы, молоко);

«крепыш» – фиолетовое поле (масло, яйца, сыр, кефир);

«веселинка» – оранжевое поле (зелень, овощи, фрукты);

«шустрик» – коричневое (хлеб, крупа, сахар);

«ой-ой-ой» – красное поле (шоколад , специи).

Индивидуальное упражнение «Подобрать к контуру реальные изображения». Дети раскладывают силуэты продуктов питания на витринах.

Физкультурная минутка (логоритмика). Педагог предлагает детям вспомнить, как они разложили продукты на своей витрине и повторить не ошибаясь.

«вырастайка» – мясо, рыба, молоко – сильные продукты	приседания
«крепыш» – масло, яйца, сыр, кефир – крепкие продукты	наклоны в стороны
«веселинка» – зелень, овощи и фрукты – здоровые продукты	вращение по кругу
«шустрик» – шоколад и специи – нужные продукты.	

Набрать воздух и проговорить шепотом на выдохе

Выкладывание сериационных рядов.

- семь оттенков красного цвета,
- пять оттенков оранжевого цвета,
- пять оттенков зелёного цвета,
- пять оттенков желтого цвета,
- пять оттенков фиолетового цвета,
- пять оттенков коричневого цвета,

Педагог предлагает детям узнать, к какому цвету отнести продукт. Выкладываем цветными фишками картинки с 4 изображениями продуктов питания.

Дидактическое упражнение «Определи местонахождение цвета»

красный: слева - персик, справа-вишня, слева от вишни - гранат, слева от граната свекла

оранжевый: в середине – апельсин, справа морковь.

желтый: слева - лимон, справа от лимона – мёд.

зелёный: слева - салат

фиолетовый: справа - черника, слева от черники-слива.

коричневый: слева - чай с молоком, через одну фишку кофе, справа через одну - шоколад.

Педагог предлагает назвать цвета, образуя их от названия продуктов питания, когда это возможно.

Далее уточняет у детей, о каком из новых цветов они узнали, с каким цветом хотели бы познакомить своих родных, друзей.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Вспомнить с какими названиями цветов познакомились дети на занятии (черничный, молочный, шоколадный, салатный, персиковый, вишневый) и нарисовать предметы такого цвета.

Занятие № 17 «Транспорт для города и для села»

Программные задачи:

1. Учить выполнять задания на ориентировку в пространстве по схеме, с учётом точек отсчёта от себя.
2. Формировать умение словесно обозначать пространственное расположение предметов в большом и малом пространстве.
3. Развивать предметно – практические действия при зрительном контроле.
4. Формировать нестереоскопические способы восприятия глубины пространства (линейная перспектива)
5. Закрепить знание правил передвижения по улице в соответствии с указаниями светофора.

Словарная работа:

Предметы: автомобиль, грузовик, самосвал, фургон, такси, автобус, трактор, комбайн.

Признаки: городской, сельский.

Наречия: ближе, дальше, слева, справа, верх, низ.

Действия: перевозить, тормозить, сигналить.

Материал к занятию:

Картины с изображением улицы города и села.

Силуэты домов для создания макетов в перспективном изображении: улица города, деревенская улица.

Силуэты транспортных средств.

Макет «Ориентир».

Игрушки – машины для выполнения заданий на приборе Ориентир. (размер до 3 см).

Предварительная работа

1. Чтение рассказа В. Крупина «Отцовское поле»
2. Составление макетов «Улица города», «Улица села»
3. Повторение названий транспортных средств и соотнесение их с картинками.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог вносит картинку (зашумлённое изображение транспортных средств), предлагает детям узнать, что на ней нарисовано.

Основная часть. Педагог предлагает детям перечислить, какие транспортные средства изображены на запутанном (зашумлённом) рисунке и просит подобрать в соответствии с названным предметом, игрушку – автомобиль.

На поле макета «Ориентир» выложены с одной стороны улица города (2 полосы движения), с другой – улица для деревни. Педагог предлагает детям выложить макет улицы города и деревни и расставить автомобили. Дети объясняют расположение предметов на макете с употреблением пространственных предлогов.

Педагог предлагает детям выполнить вариативные задания: Одни дети выкладывают на фланелеграф изображение сельской улицы, другие создают изображение улицы города». Уточняют правила изображения линейной перспективы.

Зрительная гимнастика.

- Прослеживание взглядом за движением инерционного автомобиля.
- Упражнение на внимание: «Найди в картинке, что неверно». Дети закрывают глаза, педагог в это время переставляет в картинке на фланелеграф (городской транспорт на сельскую улицу и наоборот).

Дети выбирают из предложенного индивидуального набора силуэтных изображений (например, комбайн, трактор, такси) лишнее, объясняют свой выбор.

Дидактическое упражнение «Обведи изображение и закрась»

Задание детям:

- Обвести так, чтобы на картинке комбайн был слева от трактора.
- Закрасить так, чтобы комбайн был ближе к нам.

Взаимоконтроль. Дети обсуждают результаты выполненных работ, объясняют что изображено ближе, что дальше.

Педагог уточняет с детьми, какой транспорт можно встретить на улицах города и села.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Нарисуй картинку.
2. Работа с зашумлёнными изображениями.
3. Задание: «Раскрась так, чтобы ближе был легковой автомобиль, а дальше всех автобус»

Занятие № 18 «Такие разные дома»

Программные задачи:

1. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки различных домов. Использовать оптические средства при рассматривании предметов.
2. Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия.
3. Развивать умение выделять различные свойства и признаки предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания.
4. Прививать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям народов других стран.

Словарная работа:

Предметы: изба, иглу (снежный дом), вигвам (дом из шкур животных), дом из бумаги, землятрясение, ходули, наводнение.

Признаки: деревянный, снежный, бумажный, кожаный; лёгкий, прочный, удобный, высокий, сухой, разборный.

Действия: вырезывать, складывать, сшивать, построить, вбить.

Материал к занятию:

Картинки с аппликационными изображениями: «Дома в городе», «Дома в деревне» для сравнения по принципу сходства и различий, фотографии разных домов.

Макеты, выполненные с помощью детей:

- иглу из пенопласта
- вигвам из клейкой бумаги
- дом на сваях из конструктора
- бумажный дом из кальки

Бинокли по количеству детей

Лабиринт для прослеживания и дорисовки из геометрических форм.

Предварительная работа:

1. Рассматривание карты мира для детей «Атлас для дошкольников».
2. Проведение дидактической игры «Составь целое из частей».

Ход занятия

Организационный момент. Звучит фрагмент песенки из сказки С. Михалкова «Три поросёнка»

Хоть пол света обойдёшь,
обойдёшь, обойдёшь,
Лучше дома не найдёшь,
не найдёшь, нет!

Педагог обращается к детям с вопросом.

- Почему поросёнок Наф-Наф пел такую песенку о своём доме?
- Для чего нужны дома?
- А ещё про дом говорят: «Мой дом – моя крепость!» Дома защищают от холода, ветра и дождя. Дома можно отдохнуть. Дома собирается семья – близкие и родные люди.

Основная часть. Педагог предлагает детям узнать, как хорошо они знают свой дом.

Дидактическая игра «Дом, в котором я живу»

Задание

- рассмотреть зрительный ряд «Дома в городе»
- выбрать и назвать в каком доме живёшь: сколько этажей, какой формы крыша, какой дом по длине, сколько подъездов

Педагог зачитывает адрес на конверте: город и название улицы. (на которых живут дети)

Дидактическая игра «Подпиши свой конверт»

- Узнать свой конверт по названию улицы
- написать цифры номер дома, номер квартиры

Педагог читает адрес:

- «Простоквашино, улица Луговая, дом 5». Что такое? Непонятное письмо, что за город: «Простоквашино», и почему нет номера квартиры?

Совместно с детьми определяют, что это дом в деревне Простоквашино.

Из зрительного ряда «Дома в деревне» дети выбирают дом по словесному описанию.

Дидактическая игра «Найди по описанию» В гости к детям пришли герои из мультфильма « Простоквашино»

Кот Матроскин: «Я такой дом нашёл замечательный, и печка в нём тёплая!»

Шарик: «Вот я нашёл дом – это дом! Там будка собачья загляденье! Все мы в будке поместимся»

Дядя Фёдор: «Надо, чтобы телевизор в доме был и окна большие. Я как раз такой дом нашёл. Крыша у него красная».

Педагог рассказывает детям. Прочитал однажды дядя Федор в своём любимом журнале «Мурзилка», что бывают дома, которые называются «иглу», а ещё «вигвам», а бывают дома из бумаги и даже на ходулях! И решили друзья отправиться в путешествие, чтобы рассмотреть все эти дома. Что же это за чудо такое? Взяли с собой компас и бинокль и нас приглашают с собой.

Педагог приглашает детей на **физкультурную минутку** под музыкальный фрагмент песни:

Ужасно интересно, *дети выполняют упражнения,*
Всё то, что неизвестно. *ходьба на месте*

- Кто знает, где находятся дома под названием «иглу»? (на севере)
- Найдём по компасу север. Дети определяют направление, берут бинокли, чтобы рассмотреть дом «иглу».

Педагог комментирует:

- Очень холодно зимой на самом севере, за Полярным кругом. В этом суровом краю живут в своих иглу эскимосы. Этот дом построен из больших снежных глыб. В иглу всё из снега. Даже лежанки, на которых люди спят и окна необычные – это прозрачные льдинки.

Дети рассматривают макет и определяют форму иглу. (полукруглая)

- Дом из снега: это хорошо или плохо?

- А теперь пойдём на юг. В Индийском океане есть остров – Суматра. Кругом вечнозелёные леса. Там жарко и влажно. Про эти места так говорят: «Если дождь – так ливень, а если дом, так на ходулях». Во время больших дождей весь месяц льёт как из ведра. Кругом вода, а в домах под крышей из листьев сухо. Ещё бы, ходули поднимают их высоко над землёй! Воде не достать! Возьмите бинокли, найдите дом на ходулях – какой он формы?

- Дом на сваях: это хорошо или плохо?

Все вместе идём на восток – дети определяют направление.

- На востоке, в Японии, часто случаются землетрясения. Поэтому здесь всегда строят лёгкие дома. Если они разрушатся – то люди не пострадают. Стены домов японцы делают из промасленной бумаги, перегородки внутри дома раздвижные. Когда холодно, вместо печек разжигают металлические жаровни с угольками.

- Приготовили бинокли, посмотрели в них. Какой формы японский дом? (прямоугольный)

- Бумажный дом: что хорошо, что плохо?

- В западном полушарии в Америке проживают племена индейцев. Ранее они охотились, а теперь охраняют исчезающие стада редких животных: бизонов, оленей карибу. Чтобы передвигаться вместе с домами следом за стадом животных, индейцы делают дома складными. Вигвам собирают из длинных шестов и покрывают шкурами животных. И постели, и одежда у индейцев из шкур животных. Свои жилища они украшают цветными кусочками кожи. В таком жилище веселее жить.

- Рассмотрите в бинокли, какой формы вигвам? (треугольной)

- Дом из шкур – вигвам: что хорошо, что плохо?

Игровые задания

- Во всём мире люди строят дома, чтобы иметь кров и защиту. Они используют разные материалы для строительства.

Игровые задания «Угадай по следу и дорисуй незаконченное изображение дома»

В левой части карточки изображены материалы, из которых строят дома: бумага, кожа, дерево, трава, снег. В правой части - незаконченные изображения домов: вигвам, изба, иглу, японский дом, дом на сваях. От материала к домам ведут следы.

Задание детям: Пройти по следу и найти из какого материала сделаны дома. Дорисовать недостающую часть дома.

Педагог дает оценку выполнения самостоятельного задания, отмечает правильность аккуратность в работе, вместе с детьми вспоминают, о каких новых домах сегодня узнали.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Дорисовать изображение дома.

Занятие № 19 «Один интересный день из жизни моей семьи»

Программные задачи

1. Развивать скорость и полноту зрительного обследования (по фотографиям).
2. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслонённости, удалённости в пространстве.
3. Продолжать учить создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
4. Воспитывать уважение к своей фамилии.

Словарная работа:

Предметы: фамилия, имя, отчество ребёнка, членов семьи.

Признаки: мамина (сумка), дедушкины (очки).

Действия: лежит, бежит, стоит.

Материалы к занятию

Демонстрационная картина с зашумленным изображением «Семья».

Наборы прозрачных картинок по числу детей.

По 2 картинки с 4 различиями на каждого ребёнка.

Плоскостные изображения для создания сюжетной композиции на индивидуальном фланелеграфе.

Альбомные листы и цветные карандаши на каждого ребёнка.

Предварительная работа

1. Составление фотоальбомов «Моя семья»
2. Проведение беседы на тему «Что такое родословное дерево»

Ход занятия

Организационный момент. В групповой комнате организована фотовыставка «Один интересный день из жизни моей семьи».

Основная часть. Педагог предлагает детям рассмотреть фотографии, выставленные на доске, и просит их рассказать, какие интересные названия они придумали дома с родителями для своей семейной фотографии.

- Вспомните, что ещё интересного произошло в этот день с кем-то из членов семьи.

- Фотографии отличаются друг от друга тем, что на них сфотографированы родные люди. Узнайте кто на этой большой фотографии семьи (демонстрационная картинка на доске)

1. Перечисли, что изображено на зашумленном рисунке.

Задание: дети по указанию педагога называют членов семьи.

- Подумайте, кто будет сфотографирован на вашем фото.
- Игра-задание: «Составь изображение из прозрачных картинок»

Задание детям:

1. Определите, кто будет на фото и выберите части такой формы и величины, которые нужны будут вам для составления человека.
2. Совместите прозрачные картинки так, чтобы получилось изображение человека.

-Фотографии одних и тех же людей отличаются друг от друга, чтобы их отличить, нужно внимательно рассмотреть фотографию.

Педагог раздаёт детям по 2 карточки.

3. Индивидуальное упражнение

Задания: 1) рассмотри внимательно картинки и найди отличия

-кто изображён;

-по расположению;

-по цвету одежды.

2) Назови различия по порядку.

4. Педагог предлагает детям рассмотреть внимательно реальную семейную фотографию и определить, какой фон (лес, дом, озера и тд.) будет на фотографии, которую хочет сделать ребёнок.

«Создай на фланелеграфе изображение фотографии» (Материал для изображения на фотографии заранее обговаривается с ребенком и готовится)

Педагог предлагает детям выложить на фланелеграфе изображения человечков (прозрачные картинки, так как они будут расположены на фотографии).

Педагог уточняет с детьми:

- Кто ближе всех к нам, дальше от нас?
- Что на вашей фотографии видно чётко, полностью, а что видно не полностью?
- Какая часть видна у заслоненных предметов?

Педагог предлагает детям срисовать полученную картинку, уточняет, что рисовать нужно начинать с тех объектов предметов, которые видны чётко, полностью. Дети приступают к рисованию людей (схематичное изображение).

Педагог объясняет, уточняет по желанию детей как лучше нарисовать фон.

По желанию дети могут нарисовать, дорисовать мелкие детали, объекты вдали.

Далее дети дополняют новыми работами фотовыставку «Один интересный день из жизни моей семьи.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ по рисунку, фотографии «Один интересный день из жизни моей семьи»

Занятие № 20 «Кто работает, когда ты спишь?»

Программные задачи

1. Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно иллюстрации с изображениями людей разных профессий.
2. Продолжать учить находить детали, составлять и дополнять из деталей целый предмет.
3. Обучать составлению узоров из геометрических фигур, соблюдая ритмическую последовательность по цвету
4. Развивать интерес к труду людей разных профессий. (Близких взрослых людей).

Словарная работа:

Предметы: скорая помощь, хлеб, свет, сторож, врач, пекарь, энергетики, электростанция, пекарня.

Признаки: электрический.

Действия: печёт, лечит.

Материал к занятию:

«Картинки-половинки» с изображением людей разных профессий (по 2 картинки на каждого ребёнка).

Макет «Часы»

Карточки по количеству детей с заданным цветовым рисунком и разноцветные кружки к ним по 4 шт. каждого цвета.

Контурное изображение специальных а/машин (скорая помощь, пожарная, милиция) по количеству детей и наборы деталей к а/м «Скорая помощь» (по количеству детей).

Фон и детали для выкладывания узоров из геометрических фигур (по количеству детей).

Картинки с напечатанными на обратной стороне названиями: хлеб, свет, врач, лифт.

Карточки с неполными напечатанными словами и палочки – полоски к ним для выкладывания букв (по количеству детей).

Предварительная работа:

1. Чтение книги Н. К. Бондаренко «Любить труд на родной земле»
2. Рассматривание иллюстраций.
3. Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».
4. Замешивание солёного теста и изготовление поделок из него.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог начинает занятие с чтения стихотворения.

Стол, за которым ты сидишь,
Кровать, в которой спишь,
Тетрадь, ботинки, пара лыж,
Тарелка, вилка, ложка, нож,
И каждый гвоздь,
И каждый дом,
И каждый ломоть хлеба –
всё это создано трудом,
А не свалилось с неба. В. Лившиц

Основная часть.

– Как вы думаете, кого мы должны благодарить за все сделанные для нас вещи?

- Все взрослые трудятся, создают разные вещи. Это люди таких профессий как … (сапожник, портной, строитель, мебельщик, швея, столяр, рабочий завода)

Дидактическая игра «Подбери вторую половину»

- Рассмотри картинку.

- Узнать по картинке, человек какой профессии изображен,
- правильно собери картинку.
- Назови вещи, которые делает человек данной профессии?
- Кто из знакомых родных – человек этой профессии.

- Есть профессии, которые помогают сделать нашу жизнь удобнее, лучше, интереснее, безопаснее. Какие профессии этих людей вы знаете? – дети отвечают с опорой на картинку.

- Это люди таких профессий как: художник, военный, актёр, космонавт, учёный, пожарный, учитель, милиционер, лётчик.

Педагог выставляет на фланелеграф макет часов.

- Ваши мамы и папы, все взрослые, они работают. Когда они отправляются на работу? (Утром) Дети моделируют на часах утренние время.

- Когда взрослые возвращаются с работы? (Вечером) Дети моделируют на часах вечерние время.

- А как вы считаете, можно ли работать ночью? – выслушиваются ответы детей.

- Если вы встанете ночью и включите свет, то лампочка загорится. Электрический ток бежит беспрерывно по проводам. Его нельзя остановить ни на секунду. Значит, всю ночь работают электростанции. И всю ночь трудятся энергетики.

Дидактическая игра «Зажги фонари»

- Рассмотреть и запомнить расположение огоньков фонаря.
- Выложить точно так же на своём фланелеграфе:

- без опоры на наглядность

- повторная демонстрация образца для проверки правильности выполнения задания.

- Если кому-то ночью вдруг станет плохо, если кто-то заболеет. К кому можно обратиться за помощью? –

- Не теряя ни секунды нужно позвонить по номеру – 03 – и врач скорой помощи на специальной машине приедет на вызов.

Дидактическая игра «Составь из частей предмет»

- Выбрать подходящий контур а/машины «Скорой помощи»
- Выложить по контуру а/машину из частей

- Всю ночь работают хлебозаводы. Ведь хлеб надо испечь к утру и развести по магазинам, а печёт хлеб пекарь. Ночью пекарю не до сна.

Пекари настоящие мастера своего дела. Они выпекают такие караваи – всем на загляденье! Давайте украсим каравай разными узорами.

Дидактическое упражнение «Укрась узором»

- Давайте ещё раз вспомним всех тех, кто работает ночью. Я начну предложение, а вы заканчивайте одним словом. Найдите это слово на карточке в общем ряду и назовите, где оно расположено. Если правильно прочитаете, то, перевернув картинку, увидите предмет.

- Работают и днём, и ночью – пекарни. Выпекают хлеб.

1 слово – ХЛЕБ

Первый ребёнок называет, где расположено.

Второй ребёнок берёт и переворачивает картинку.

- Работают электростанции, а значит в каждом доме есть свет.

2 слово – СВЕТ

Третий ребёнок называет, где расположено

Четвёртый ребёнок берёт и переворачивает картинку

- Ночью, не теряя ни минуты, мчится по вызову к больному на специальной машине врач.

3 слово – ВРАЧ

- Вспомните все слова, которые вы прочитали и восстановите с помощью палочек буквы на схеме

Дидактическая игра «Где потерялась буква?»

ЛЕБ СВЕ ВРА

Педагог рассматривает с детьми восстановленные схемы слов, напоминает о важности профессий людей, о которых говорили на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Печатание слов по образцу: хлеб, свет, врач.

Занятие № 21 «Три весны»

Программные задачи:

1. Продолжать формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу сезонных явлений в окружающем.
2. Закреплять умение видеть расположение предметов на картинке, называть предметы (объекты) расположенные ближе, дальше.
3. Обучать чтению иллюстраций, созданию на фланелеграфе сюжетных изображений в перспективе и срисовыванию их.
4. Закреплять желание правильно вести себя в природе.

Словарная работа:

Предметы: весна света, весна воды, весна цвета.

Народные названия весенних месяцев: солнечник (протальник), водолей, цветень.

Признаки: светлая, яркая, многоводная, цветущая.

Действия: трещит, ломается, раскалывается, расцветёт, оденется.

Материал к занятию:

Серия картинок «Три периода весны»

Трафареты, лекала.

Сюжетные картинки-фрагменты для моделирования сюжета картин « Три Весны».

Цветные карандаши.

Листы бумаги.

Индивидуальные картинки для составления макета на фланелеграфе.

Предварительная работа:

1. Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится».
2. Целевые прогулки в парк, по территории детского сада, к озеру.
3. Ведение календаря погоды.
4. Знакомство с народными приметами о весне.

Ход занятия

Организационный момент.

Игра «Угадай-ка!»

Была белая да седая.

Пришла зелёная да молодая.

-Педагог обращается к детям с просьбой. «Ребята, помогите отгадать загадку. Рассмотрите вот эти картинки-подсказки. (Серия картинок 3 периода весны). О чём можно сказать: белая, вьюжная, холодная, седая? (о зиме), а о чём зелёная, весёлая, молодая? (о весне).

Педагог приглашает детей за столы, зачитывает стихотворение Ф. И. Тютчева «Зима недаром злится…»

Основная часть.

- У каждой картинки о весне очень странные названия «весна цвета», «весна воды», «весна света». Давайте разберёмся, почему они так названы. Для начала нужно расставить картинки по порядку.

Дидактическое упражнение «Что сначала, что потом». Педагог с помощью детей расставляет картинки по порядку на демонстрационном фланелеграфе или доске, определяют какому месяцу весны соответствует каждая картинка.

- Как вы думаете, что в природе помогает весне побороть зиму?». Педагог подводит детей к выводу о причинной зависимости сезонных явлений от активности солнца, помогает в построении речевых высказываний. «Весной солнце светит ярче и греет сильнее, поэтому (тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы, зеленеет трава, распускаются листья на деревьях и т.д.)

Работа с первой картинкой.

Педагог помещает на фланелеграф условный знак – желтый круг - символическое изображение солнца предварительно определив величину кружка (из 3 размеров) и предлагает выложить картинку на индивидуальных фланелеграфах.

- В народе март называют капельником, протальником. Почему? (Тает снег, вода капает с крыш, появляются проталины.)

Дидактическое упражнение «Составь по частям весь рисунок и зарисуй его».

Задание детям:

1. Внимательно рассмотреть первую картинку. (Педагог убирает картинку.)
2. Выложить по памяти на фланелеграфе картинку «Весна».
3. Проверить правильность выполнения задания, сверяя расположения предметов и объектов на фланелеграфе с картинкой-образцом.
4. Срисовать выложенную на фланелеграфе картинку.

Работа со второй картинкой.

Педагог уточняет название картинки «Весна воды». Народное название месяца «водолей». Почему?(растаял снег, потекли ручьи, растаял лед, в реках половодье)

Дидактическое упражнение «Что на рисунке ближе, дальше» (слева, справа).

Задание детям:

- Рассмотреть всю картинку.
- Определить и рассказать что ближе к нам на картинке. (Рассмотреть 1 план)
- Чуть дальше (2 план)
- Вдали (3 план)
- Срисовать картинку, используя трафареты, лекала.

Работа с третьей картинкой.

- В народе май – третий месяц весны называют «цветень». Чем похоже название картинки «Весна цвета» на народное название месяца?

Педагог предлагает детям создать свой макет «Весна цвета» по словесному указанию.

Словарный диктант.

Задание детям:

На индивидуальном фланелеграфе выложить предметы по словесному описанию:

- В левом ближнем углу цветущее дерево, справа вдали дерево в зеленой листве, тропинка уходит справа налево вдаль. Вдоль тропинки по порядку цветы: ближе к нам куст голубых цветов, дальше два белых цветка. В центре цветущий куст.

- Выложить картинку по созданному макету.

- Срисовать картинку.

Педагог рассматривает с детьми выполненные рисунки (схематические), сравнивают точность выполнения работ с картинками-образцами. Педагог предлагает детям дорисовать на понравившейся детям картинке человечка в одежде по сезону и раскрасить картинки дома или во второй половине дня.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Повторить названия весенних месяцев по порядку.

Занятие № 22 «Нарисуем улицу»

Программные задачи

1. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями.

2. Продолжать учить создавать изображения на фланелеграфе с учётом пространственных положений и отношений предметов, с дальнейшим их прорисовыванием.

3. Учить чтению иллюстраций: пониманию заслонённости, обучать умению понимать изображения линейной перспективы в рисунке.

4. Уточнить знания детей о правилах дорожного движения.

Словарная работа:

Предметы: тротуар, остановка автобуса, знаки, переход.

Признаки: проезжая (часть), дорожный, автобусный, пешеходный.

Действия: подходить, переходить, останавливаться, пропускать.

Наречия: слева, справа, вверху, внизу, назад, вперёд; между, рядом, около, перед; на.

Материал к занятию

Фотографии с видом города.

Макет (для ориентировки) «Ориентир», магнитные доски.

Материал для выкладывания на демонстрационном фланелеграфе «улицы города».

Бинокли по количеству детей.

Листы бумаги, карандаши.

Набор для выкладывания «Перспектива» (дома, деревья, машины) на фланелеграфе.

Предварительная работа

1. Фотовыставка «Наш город»
2. Рассматривание картины «Улицы города».
3. Выкладывание улицы города, с помощью магнитного конструктора «Ориентир»

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог читает детям стихотворение

Мы по городу идём,
Город наш мы узнаём!
Эту улицу я знаю!
Вижу, помню, называю…

Обращает внимание на фотовыставку «Наш город». Предлагает детям взять фото и назвать знакомые улицы:

Основная часть. Педагог обобщает ответы детей: «Названия улиц может быть разным, мы вспомнили проспект…, бульвар…, проезд…, переулок…, улица…, (даже есть такое название микрорайон). Но у всех улиц есть общее: проезжая часть для машин; тротуар для пешеходов и стоящие вдоль улицы здания (называя, педагог выкладывает детали магнитного конструктора). Предлагает детям выложить макет улицы в парах.

«У улицы обычно две стороны – левая и правая (нечётная и чётная). Дома на каждой стороне стоят и смотрят друг на друга. Даже само название улицы говорит: Дома стоят как бы «лицом к лицу». И сейчас один из вас будет выкладывать одну сторону улицы, а другой – другую сторону улицы. Вы будете выкладывать в той последовательности, как я называю, по порядку.

Словарный диктант.

- проезжая часть (магнитная линия);
- тротуар;
- вдоль тротуара слева – направо: четырёхэтажный дом, дерево, четырёхэтажный дом, куст.
- Заполнить противоположную часть улицы по аналогии.
- Рассмотреть в бинокль улицу с двух сторон, рассказать, что увидел по порядку.

Дети по указанию педагога выкладывают часть улицы на демонстрационном фланелеграфе.

1 ребёнок – проезжую часть
2 ребёнок – тротуар
3 ребёнок – 1 дом слева
4 ребёнок – дерево
5 ребёнок – 2 дом (между деревом и кустом)
6 ребёнок – куст.

«На наших улицах не хватает машин. Водители, заводите свои автомобили»!

Педагог приглашает детей на **физкультурную минутку** «Машины едут по сигналу светофора» (круговые движение с учётом красного и зелёного света).

Дети проходят к столам.

Педагог объясняет линейную перспективу на примере «ухода» дороги вдаль.

«Закройте глаза и посмотрите вдоль улицы, сначала дома (ближе к нам) стоят большие и высокие, чуть дальше они становятся меньше, и совсем вдали дома маленькие, как будто игрушечные и улица становится в дали узкой. Откройте глаза. А так ли это. Дома, стоящие вдали такие маленькие, как мы их видели или действительно они большие такие, как те, которые стоят с нами рядом »?

Педагог моделирует на демонстрационном фланелеграфе улицу города (то что находится дальше, располагаем выше, вдали улица становится уже).

Педагог выставляет вдоль тротуара дома с уменьшением их величины по мере удаления (каждый последующий дом меньше предыдущего, все детали становятся меньше).

Дети выставляют деревья в удаляющейся перспективе с помощью педагога.

Педагог предлагает нарисовать улицу, при этом не забывать, что дома и другие предметы удаляясь, становятся меньше».

Дидактическое упражнение «Нарисуй улицу, как видишь её на фланелеграфе». Педагог предлагает детям самостоятельно по желанию детей нарисовать идущих пешеходов, машины, соблюдая принципы удаления в пространстве – «линейную перспективу»

Дети совместно с педагогом рассматривают новые рисунки и дополняют ими фотовыставку «Наш любимый город».

Итог занятия.

Домашнее задание.

Нарисовать улицу, используя принцип перспективы в рисунке.

Занятие № 23 «Книжкин паспорт. Всё о книжке»

Программные задачи:

1. Учить детей выделять различные свойства и качества предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, прослеживания. Развивать глазомер.
2. Продолжать учить выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, по схеме.
3. Расширять представления детей о книге: её значении для человека, строение книги (названии, иллюстрации), о хранении книг, библиотеке и содержании труда библиотекаря.
4. Воспитывать бережное отношение к книге.

Словарная работа:

Предметы: книги, книжные полки, стеллажи, библиотека, библиотекарь, формуляр.

Признаки: интересная, познавательная, сказочная.

Действия: смотреть, читать, хранить.

Материал к занятию

Демонстрационный материал: алгоритмы правила обращения с книгой; книги «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба»

Раздаточный материал: ½ альбомного листа, карандаши; трафареты, линейки; разрезные картинки, карточки «Продолжи ряд»

Предварительная работа:

1. Посещение библиотеки, знакомство с трудом библиотекаря, пользование библиотечными книгами.
2. Обучение сюжетно-ролевой игре «Библиотека».

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог просит детей отгадать загадку.

По белому полю – чёрное семя.

Кто семя сеет, тот грамоту разумеет. (книга)

Основная часть.

- Для чего людям нужны книги?

Педагог выслушивает ответы детей, обобщает их. - Книга – это величайшее чудо на свете. Из книг мы узнаём то, чего никогда не видели. Все хорошие книги нас обязательно чему-нибудь научат. Одни помогают человеку стать добрым, честным, смелым. С другими мы отправляемся в путешествия в разные страны. В каких странах вы бы хотели побывать? С помощью книги мы сможем побывать в стране под микроскопом или в стране невыученных уроков. Демонстрирует книги Г. Остер «Про Петьку- микроба» Л.Герасимовой «В стране невыученных уроков» Вот такое чудо – книга.

- А много ли книг на свете? (Выслушивает ответы детей)

Дом для книг - огромный дом

Много книг хранится в нём! (библиотека)

- Кто работает в библиотеке и помогает сохранить всё, что знают книги для других людей? (библиотекарь.)

- В библиотеке на каждую книгу заводят «книжкин паспорт» - формуляр.

Давайте и мы для наших книг из библиотеки сделаем формуляры.

Педагог раздаёт детям книги.

Дидактическое упражнение «Раздели прямоугольник»

Задание детям: разделить прямоугольник на 2 части (1/2 альбомного листа)

- решить, как разделить прямоугольный лист на две одинаковые части (дети с помощью инструкции выполняют задание)
- сложить прямоугольный лист пополам по середине, уголок к уголку, прогладить линию сгиба

- Чтобы не перепутать формуляры «паспорта книжек» обводят на первом листе контур предмета, животного, человечка, который встречается в книжке. Педагог просит выбрать подходящий трафарет для «книжной фотографии», иллюстрации.

Дидактическое упражнение «Обведи изображение и аккуратно раскрась»

У каждой книжки есть своё название – «книжкино имя». Посмотрите, буквы перепутались. Помогите книжке.

Дидактическое упражнение «Перечисли, что изображено на зашумлённом рисунке»

Задание

- Узнать буквы на зашумлённом рисунке. Определить название книжки.
- Напечатать буквы по порядку, чтобы получилось название книги на 1 листочке формуляра вверху или внизу под рисунком.

- А знаете ли вы правила обращения с книгами, которые назвали «Книжкин светофор»

<u>Нельзя рвать книгу! (Это красный свет светофора)</u>

- Повторить правила обращения с книгами

<u>Читай и смотри книги правильно! (Это желтый свет светофора)</u>

Дидактическое упражнение «Найдите правильный ответ»

- Найти в пространстве комнаты жёлтые листы бумаги (на которых с обратной стороны нарисованы картинки, где люди в разных положениях читают книги),
- перевернуть листок, рассмотреть.
- Выбрать картинку с правильным ответом
- Объяснить, как правильно читать, смотреть книги

<u>Хранить книги на полках! (Это зеленый свет светофора)</u>

Дидактическая игра «Продолжи ряд»

Задание детям

- Рассмотреть последовательность цветных полосок – корешков книг – на полке
- По очереди выставить, не ошибаясь, продолжение цветового ряда на книжной полке
- Повторить правило хранения книг

- В «книжном паспорте» - формуляре мы будем записывать её читателей, имена тех ребят, которые её смотрели или читали. Потом можно узнать, какая книга интересней. Ведь интересную книгу можно прочитать и 2, и 3 раза!

Дидактическое упражнение «Нарисуй ровные полоски по ширине с помощью линейки» На последнем развороте формуляра дети рисуют с помощью линейки равные по ширине полоски. Педагог предлагает детям аккуратно напечатать на 1 строчке своё имя, как первого читателя этой книги.

Дети рассматривают сделанные ими формуляры, показывают друг другу, отмечают аккуратность выполненной работы.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Составить рассказ «Моя любимая книга», «Какие книги любят в нашей семье»

Занятие № 24 «В гости к Мухе – Цокотухе»

Программные задачи:

1. Учить детей выделять различные признаки насекомых, тренируя зрительные функции различения, прослеживания, аккомодации.
2. Формировать умения располагать и словесно обозначать пространственное положение насекомых на микроплоскости и в макропространстве.
3. Развивать умение составлять схемы пути и считывать пространственное положение предметов на схеме.
4. Воспитывать гуманное отношение к живым существам.

Словарная работа:

Предметы: насекомые, мушка, жучок, муравьишка, стрекозка, пчёлка.

Признаки: муравьиный, пчелиный, комариный, паучий.

Действия: ползает, летает, плетёт.

Пространственные предлоги и наречия: в, на, под, перед, налево, направо, в центре, вверх, вниз.

Материал к занятию:

Перфорированное поле для выкладывания плоскостных изображений: демонстрационное и индивидуальное (по количеству детей).

Плоскостные изображения: ёлка, берёза, клён, куст; ромашка, колокольчик; грибок, мухомор; паук, пчела, жук, стрекоза, бабочка, муравей, комар.

Предварительная работа:

1. Чтение сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха»
2. Просмотр видеофильма «Мир животных. Насекомые»
3. Рассматривание иллюстраций к сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха»
4. Дидактическая игра «Кто скорее соберёт цветной узор на крыльях бабочки».
5. Игры на прослеживание «Проследи по паутинке за паучком».

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог показывает детям картинки и предлагает вспомнить, кого пригласила Муха – Цокотуха в гости.

Основная часть.

- Послушай внимательно вопрос и ответьте с помощью картинки.

- Летит, пищит. Чей это писк? (комариный)
- Летит, стрекочет. Это -маленькая? (стрекозка)
- Мухе – Цокотухе какой мёд принесли? (пчелиный)
- Ползёт маленький … (жучок)
- По тропке муравьиной ползёт маленький..? (муравьишка)
- Сети плетёт кто? (паучок)

Педагог предлагает детям ответить на проблемный вопрос:

- Кто здесь лишний? (Паук)

Почему вы так думаете? (Паук не насекомое). Убирают с фланелеграф картинку с изображением паука.

- Как назвать одним словом всех, кто изображен на картинках? (Насекомые.)
- Как узнать насекомое? (У всех насекомых по шесть лапок)

Слуховой диктант. **Дидактическое упражнение «Изобрази лесную сказку».**

Педагог предлагает одному ребёнку выполнить на демонстрационном поле, остальные выполняют самостоятельно на индивидуальном перфорированном поле по описанию: «Внизу слева ёлочка, вверху слева мухомор и т.д.».

Педагог предлагает детям по одному предмету (по выбору детей) расставить, указывая его месторасположение, остальные выполняют по рассказу ребёнка. По окончанию работы дети самостоятельно проверяют правильность выполнения, сравнивая с демонстрационным полем.

Зрительная гимнастика. «Проследи за бабочкой».

Выполнение прослеживающих движений глазами по указанию педагога на демонстрационном поле (бабочка прикрепляется к указке педагога).

Педагог объясняет детям правило: «Закрой глаза – открой. Посмотри снизу вверх– в правую, левую стороны.

- Ребята, Муха – Цокотуха отправила бабочку рассказать всем насекомым, что ждёт их в гости. Посмотрите, к кому полетела бабочка.
- А хотите бабочке помочь? (Затем самостоятельно выполняют задания со своей бабочкой)
- Надевайте ваших бабочек на указательный палец, пусть бабочка летит туда, куда я скажу». Оценивает тех детей, чьи бабочки ни разу не «ошиблись» и предлагает детям пойти на полянку изобразить насекомых с помощью различных движений.

Дидактическая игра «Расставьте как у меня»

Дети закрывают глаза, педагог или названный ребёнок выставляет домик на демонстрационное поле и выкладывает рядом с ним картинку насекомого. По указанию дети открывают глаза, отыскивают домик, выставляют на индивидуальный фланелеграф (порядок выкладывания домиков – снизу вверх

Дидактическое упражнение. «Расскажи, как пройти».

Педагог предлагает детям помочь Мухе – Цокотухе пригласить гостей и рассказать, как к ней «пройти» по игровому полю стрекозе, жуку, и т.д.

Создание проблемной ситуации педагогом: «Надо ли приглашать паука?» (Выслушивает рассуждения детей.)

Дидактическое задание. «Нарисуй путь насекомого»

Педагог предлагает каждому ребёнку описать понравившееся насекомое: как передвигается, спасается от врагов, где живёт. И после этого ребёнок рисует путь – схему своего насекомого к домику Мухи – Цокотухи.

Дети, быстро справившиеся с заданием, работают с лабиринтом «Кто, что подарил Мухе – Цокотухе?».

Педагог уточняет с детьми, каких насекомых приглашала Муха – Цокотуха в гости и предлагает детям в свободное время, дома правильно раскрасить «портреты» гостей Мухи – Цокотухи (по выбору детей).

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Творческое задание «Раскрась насекомых и дай им название».
2. Выучить наизусть понравившиеся отрывки о насекомых из сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха».

Занятие № 25 «Кто живёт в Цветочном городе?»

Программные задачи:

1. Учить выделять пространственные признаки, правильно использовать эталоны цвета при описании цветочных растений.
2. Упражнять в соотнесении формы частей цветочных растений с эталоном формы.

3. Формировать представления о том, что человек – часть природы. Он должен беречь её и ухаживать за ней.

Словарная работа:

Предметы: тюльпан, нарцисс, георгин, незабудка, роза, флоксы, бархатцы, ромашка, одуванчик, василёк, подорожник, ландыш, подснежник, бальзамин, герань, фуксия, лилия, фиалка.

Признаки: лесной, садовый, луговой, комнатный.

Действия: растут, выросли, вырастут; посадить, сажать.

Материал к занятию

Демонстрационный материал: большой конверт с иллюстрациями цветов – тюльпан, нарцисс, георгин, незабудка, роза, флоксы, бархатцы; ромашка, одуванчик, василёк, подорожник; ландыш, подснежник; бальзамин, герань, лилия, фуксия, бегония, фиалка; круги по насыщенности оттенка цвета (красный, жёлтый, синий).

Раздаточный материал: цветы в горшочках по величине, стилизованное изображение цветов для фланелеграф.

Предварительная работа:

1. Просмотр мультфильма «Незнайка в цветочном городе»
2. Составление букетов из живых цветов
3. Составление описательных загадок о цветах.

Ход занятия.

Организационный момент. Педагог показывает детям большой конверт, в котором лежат картинки с изображением цветочных растений, обращает внимание на адрес – Цветочный город. Предлагает детям узнать, кто живёт в Цветочном городе?

Основная часть. Выслушивает ответы детей и раздаёт портреты жителей Цветочного города (по 4 карточки с изображением цветов: растения леса, луга, сада, комнатные цветы).

- Как вы думаете, кто из жителей Цветочного города живёт на улице с названием «Лесная»? (Ландыш, подснежник, фиалка)
- Садовая»? (Тюльпан, нарцисс, георгин, роза, флоксы, бархатцы)
- Луговая»? (Ромашка, одуванчик, василек, подорожник)
- Разместите жителей в домиках (улицы размечены полосами и обозначены символическими значками на демонстрационном фланелеграф).
- А кто может проживать на улице «Комнатных растений»?
- Где в группе можно найти подсказку? (В уголке природы)
- Называйте по порядку». (бальзамин, герань, лилия, фуксия, бегония, фиалка)

Педагог указывает детям на заранее расставленные в уголке природы комнатные цветы, дети по очереди называют их и проходят к столам.

Дидактическое упражнение «Разложи цветы по величине».

Педагог рассказывает детям. «В Цветочном городе есть улица с очень интересным названием «Растишка». Как вы думаете, почему её так назвали?» (Цветы - это растения. Они растут.)

Педагог предлагает детям: «Посадите «цветы» на улице Растишка от самого маленького до самого большого». Дети выполняют задание на индивидуальных фланелеграф. Педагог предлагает рассказать детям как они «рассадили» цветы на улице Растишка (называние предметов классификационного ряда по величине – из шести предметов от самого маленького до самого большого).

Физкультурная минутка. «Подскажи словечко». Игра-имитация на движение.

Вырос маленький цветочек	сидят на корточках
Называется … (росточек)	медленно встают
Посадили семена	показ действий – движений
И теперь нам не до сна.	
Будем мы их поливать	
Сорняки выдёргивать.	
Подрыхлим и там и тут	повороты
И потом цветы наши … (вырастут)	туловища

На полянке там и тут	с отведением рук
Новые цветы … (растут).	в стороны
Все цветы росли, росли	потягивание вверх
И большими … (выросли).	за вытянутыми руками

Дидактическая игра «Кто быстрее соберёт цветы?».

Педагог продолжает. «В Цветочном городе есть очень красивый проспект – широкая улица – «проспект Букетов». Как вы думаете, чем должна быть украшена главная улица Цветочного города?». Педагог выставляет красивые вазоны – красного, жёлтого, синего цветов – в шахматном порядке и предлагает детям: «Помогите украсить проспект букетами из этих цветов».

Раздаёт детям на двоих по 5-6 кругов разного оттенка каждого цвета, выкладывая от самого тёмного до самого светлого по кругу. Показывает образец и предлагает детям по очереди назвать в обратном порядке (называние предметов в классификационном ряду по насыщенности оттенка).

Элементы соревнования: дети каждой пары по очереди выкладывают цветы от самого светлого до тёмного, кто быстрее, на демонстрационном фланелеграф.

Зрительная гимнастика. Дети сидя за столами прослеживают взглядом по указанию педагога за букетом определённого цвета на демонстрационном фланелеграф (жёлтый букет, красный, синий;, красный, синий; и т.д.)

Дидактическое упражнение «Обведи и дорисуй вторую половину». Педагог обращается к детям.

«В Цветочном городе есть большая площадь Жители Цветочного города просят вас придумать для неё название. Педагог выслушивает ответы детей и выбирает с детьми самое интересное название. «В центре этой площади расположена самая красивая клумба с цветами. Посмотрите на фотографии этой клумбы, вам они нравятся?».

Дети рассматривают карточку с контурным изображением половины цветка, 6 разных цветков составлены из геометрических форм (лепестки круглой, овальной, треугольной, ромбовидной формы)

Отмечают, что нет второй половины цветка и изображение цветов не цветное.

Педагог предлагает детям дорисовать цветы (через кальку) и сделать дома эту «фотографию» цветной.

Дидактическая игра «Сделай так, как я скажу».

Педагог рассказывает «В Цветочном городе каждый год проходит парад цветов (карнавал цветов). Хотите поучаствовать в нём?».

Дети выполняют задания на ориентировку в пространстве по словесному указанию педагога: «Возьмите в левую руку красный цветок, а в правую – синий. Поднимите правую руку вверх, а левую уберите за спину и т.д.».

В конце педагог задает детям вопрос. «Кто живёт в Цветочном городе, от кого мы получили письмо?». Благодарит детей за работу на занятии.

Итог занятия.

Домашнее задание.

1. Придумать волшебную сказку о цветочных растениях.
2. Нарисовать рисунки к своей сказке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. – Воронеж, 2005.
2. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (старшая группа). – М., 2004.
3. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. - С-Пб., 2003.
4. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М., 2000.
5. Волчкова В. Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в средней группе детского сада. – Воронеж, 2004.
6. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2004.
7. Григорьева Л.П., Сташевский С.В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. – М., 1990.
8. Громова О.Е. и др. Стихи о временах года и игры. – М., 2005.
9. Дыбина О.В. Что было до … – Москва, 2002.
10. Дыбина О.В. , Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. – М., 2004.
11. Киселёва О.И. Живой родник. – Северск, 2002.
12. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М., 2005.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л. Ф. Мир, в котором я живу. – М., 2005.
14. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной к школе группе. – М., 1998.
15. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Зима. – М., 2002.
16. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С-Пб., 2003.
17. Мазерина Т. Б. Развитие познавательных процессов ребенка в играх, тренингах, тестах. – Ростов-на-Дону, 2002.
18. Нефёдова К.П. Транспорт. Какой он? – М., 2004.
19. Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции./Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 1990.
20. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. – М., 1985.
21. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М., 1990.
22. Плаксина Л.И. Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. – М., 1998.
23. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях – М., 2003.
24. Прохорова Л.Н. Путешествие по Фантазии. – С-Пб., 2003.
25. Синицына Е. Умные занятия. – М.,1998.
26. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные», «Дикие животные средней полосы России» – М., 2004.
27. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. – М., 2003.
28. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? – М. 2001.